電撃PCエンジン
1993 4月号
550YEN
創刊第3号
取材敢行
潜入レポート
光栄
信長の野望 武将風雲録
三國志III
蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史
日本ファルコム
ザナドゥ 風の伝説
ロードス島戦記2
ゼロヨンチャンプII
ラングリッサー
CAL II
天外魔境 風雲カブキ伝
A列車で行こうIII
大好評
MAIL GAME
女神天国
これでもかッ!
2大付録
別冊付録1
クロスワード、迷路、超難クイズ…キミの頭脳に挑戦!
パズル&クイズ讀本
答えを送ってくれたら、超ゴーカなアレ20台あげる!
別冊付録2
祝コミック化! 前夜祭で大さわぎさ
号外!!卒業タイムズ
コミック設定集、作者インタビューなどビジュアル大判!
©1993 TONG KING SHOW

20
ハドソンの成人式。
Human Hudson
SUPER CD·ROM² SYSTEM
PLAYER SELECT
HAWK
TONY
ホーク&トニー、2人の主人公のどちらかをセレクトして、闘いは始まる！
独特の技を極めた2人の技は超多彩！絶体絶命のピンチの時は必殺技で形勢逆転！
闘いは5つのステージで行われ、各ステージの最後には7人の極悪ボスと対決！
正義の拳 VS 悪の邪拳
PCエンジンユーザー熱望の格闘ゲームが
ハドソンから登場！
ニューヨーク暗黒街に巣食う犯罪組織
JADOHを壊滅するために
2人のヒーロー、ホーク&トニーが
生死を賭して闘いに挑む！
狼的紋章
CREST OF WOLF
PCエンジンスーパーCD·ROM²用ソフト
クレスト オブ ウルフ
'93 2/26発売
価格6,800円（税別）
興奮を先取りする、ハドソンの最新情報ホット・ライン。
テレホンPCランド
■札幌／011-814-9900 ■東京／03-3260-9901 ■名古屋／052-586-9900
■大阪／06-251-9900 ■広島／082-814-9900 ■福岡／092-713-9900
©1993 HUDSON SOFT
©1991 WESTONE

SUPER CD・ROM² SYSTEM
RSS Roland Sound Space
悲劇は、コーネリアの地に繰り返す。
ダンジョン エクスプローラーII
Dungeon Explorer II
5人同時プレイ可能のアクションRPG。
●PCエンジン スーパーCD・ROM²ソフト
3月26日発売・価格¥6,800(税別)
前作は序章にすぎなかった。
そしていま、悲劇再び。
わずか半世紀前に封印した魔王ブレードが、闇の魔導士フォルゴーンの手によって復活を遂げた。さらに平和と繁栄の象徴である「アイラの玉」も奪われ、コーネリアは再び、悲劇の舞台となろうとしていた。同じ頃、コーネリアの遥か西、イスタクル王国でも、ミリアム王女がさらわれるという事件が発生。王のもとに集結した8人の勇者は、コーネリアでの悲劇を知る由もなく、王女救出の旅へと旅立っていくのだが…。
システム満載、内容充実。
すべてがグレードアップして登場。
大反響を呼んだ前作の5人同時プレイに加え、「ダンジョン エクスプローラーII」では、ゲーム中にキャラクター・チェンジが可能。個性豊かな8人の主人公と、途中で仲間になるキャラを自在に操り、単独プレイでも14人力のパワーを発揮するのだ。また、16種類に増えた白黒魔法やキャラクターのクラスチェンジなど新システムが充実。さらに、パスワードによるセーブ機能を使えば、育てたキャラを持ち寄り、友達同士でのジョイント・プレイもOK。すべてが文句なくパワーアップして、3月26日いよいよ発売！
illustration:草彅琢仁
©1989・1993 HUDSON SOFT
HUDSON GROUP
HUDSON SOFT®
本　社　〒062 札幌市豊平区平岸3条5丁目1番18号 ハドソンビル TEL 011-841-4622 FAX 011-821-1854
ハドソン東京　〒162 東京都新宿区市谷田町3丁目1番1号 ハドソンビル TEL 03-3260-4622 FAX 03-3235-4653
ハドソン大阪　〒542 大阪市中央区東心斎橋1丁目1番10号 大阪料理会館ビル5階 TEL 06-251-4622 FAX 06-251-6244
(ハドソン札幌・ハドソン名古屋・ハドソン福岡)

CONTENTS

1993　4月号

COVER
イラスト◇佐々木晃(TONG KING SHOW)
アートディレクション◇グァバモリオカ
ロゴデザイン◇高木和雄(AR＋DA)

GAME DATA

ACT	アクション
AVG	アドベンチャー
SLG	シミュレーション
PZG	パズル
RPG	ロールプレイング
SPG	スポーツ
STG	シューティング
DC	デジタルコミック
A・RPG	アクションロールプレイング
A・PZG	アクションパズル
RACE	レース
ETC	その他

GAME INDEX

☆掲載ソフト・ハードで、とくに表記のないものの価格は税別表示です

ゼロヨンチャンプII

Zero4 CHAMP II

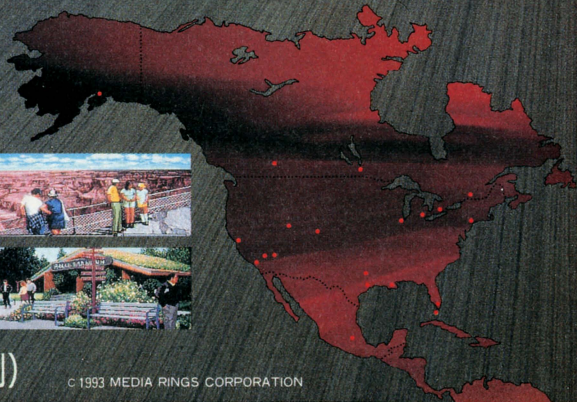
SUPER CD·ROM² SYSTEM

興奮度はレッド・ゾーンへ。

Zero4 race··· It is a motor sport over 1/4 mile course (about 400 meters) to strive for the fastest speed over this distance. A number of cars line up side by side for the start. Then, it's a race over a straight line to the goal. 90% of the result is decided by the performance of the tuned-up machine, speed and the timing of the gear change. ZERO4 CHAMP II··· This is a drama of those men who burn up their passionate desire for the glory in just eight seconds of red hot battle.

リアルであることに徹底してこだわり、超人気車種を実名でずらりと搭載。レーシングゲーム初のクラッチを設定し、マニアも唸るリアリティで驚異的なヒットを記録した『ゼロヨンチャンプ』。そのシリーズ第2弾が、前作を遥かに凌ぐスケールとパワーで、ついにスーパーCD·ROM²に登場する。

国産自動車メーカー9社の協力により、これ以上の贅沢は望めない夢のラインアップが実現。最新人気車種50台を、フォルムからスペックまで、実車に忠実に再現している。しかも、CDのメリットを最大限に引き出したエンジン・サウンドやエキゾーストノートは、最高にパワフル&エキサイティング。ゼロヨン・フリークのキミたちをシビレさせること間違いなしだ。

全米20都市を舞台に、過激にエスカレートするスピード・バトル。この興奮は、もう誰にも止められない！

最新・人気車種50台登場！

3月5日発売　価格¥7,800（税別）

©1993 MEDIA RINGS CORPORATION

株式会社メディアリング　〒100 東京都千代田区丸の内2-5-2三菱ビル 三菱樹脂株内 TEL.03-3215-0877 FAX.03-5252-4980

●テレホン・サービス：TEL.03-3589-6033

HUMAN ENTERTAINMENT
HUMAN

恐怖への序章が幕を開ける!

マサチューセッツの田舎街、ニューカム
この街の幽霊屋敷で起きた怪事件。
あなたは恐しい館に足を踏み入れる……
今夜から…あなたはもう眠れない……

原作：安田　均
声の出演：天本英世、他

©㈱エム・エー・シー ハミングバードソフト
©HUMAN1992

3月26日発売予定
予価7,500円(税別)

ヒューマン株式会社
〒180 東京都武蔵野市吉祥寺本町1-35-14
TEL.0422-20-1521㈹ FAX.0422-20-0145
■ヒューマンテレホン通信
0422-20-0144
(毎月1日/15日に内容が変わります)
■ゲームに関するお問い合わせ
0422-20-3725
(月～金曜の午後2時～6時)

大人気RPGの続編がSC

ロードス島

ハドソン／発売日未定／価格未定	RPG	SCD専用

パソコン版の『II』がベースとなるぞ!

昨年発売され、大ヒットを飛ばした『ロードス島戦記』。大ベストセラー小説を原作に持つこのゲームは、さまざまな魅力を持っていたよね！　テーブルトークRPGとしても名高い奥の深いゲームシステム、戦術が要求されるタクティカルコンバット、OVAかと錯覚するほど美しいビジュアルシーンなどなど……。CDのアクセススピードも、ノーマルのCDロムとは思えないほど速かったよね。

そんな『ロードス』の続編が制作されるぞ！　この『2』も前作同様にパソコン版をベースにして、PCエンジンならではのアレンジが加えられるのだ。今回はSCD専用となるので、前作を上回る演出が見られるのは確実。うーん、早く遊びたい!!

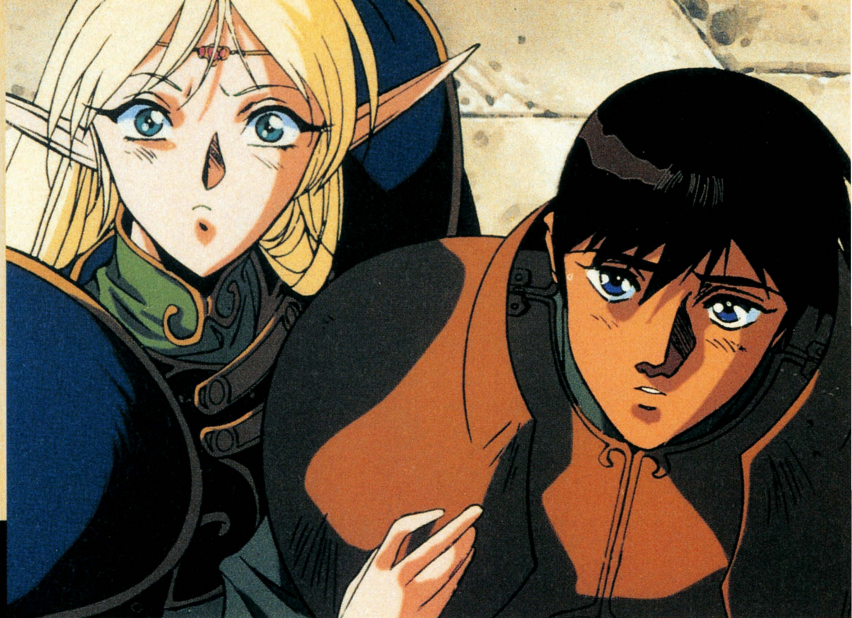
◀小説6巻の表紙から。右にいるのがPC版『2』の主人公であるスパーク。左のキャラは登場するか未定。

◀前作のタクティカルコンバット。『2』でも同様のシステムになるはず。

▶前作のオープニングより。『2』ではどんなシーンが登場するのだろうか?

物語のカギをにぎる5色の魔竜たち!

D専用で登場するぞ!

戦記2

ストーリーは一体どうなる？

パソコン版の『II』には「五色の魔竜」というサブタイトルがつけられている。ロードス島にすむ5匹の魔竜が持っている「祭器」と呼ばれるスペシャルアイテムが、ストーリーに大きく関わってくるからなんだ。主人公パーティはロードスの平和を守るために、5つの祭器を手に入れる旅に出るってわけ。もっとも、マーモ軍の兵士たちも祭器をねらっているから、コトはそう簡単に運ばないぞ！

パソコン版ではオリジナルキャラを作ってマイキャラにすることができたけど、あらかじめ用意されているキャラもいるので、ここで紹介しておこう。スパーク（ナイト）、ギャラック（ウォリアー）、グリーバス（プリースト）、ライナ（スカウト）、アルド・ノーバ（ソーサラー）、リーフ（シャーマン）の6人がそう。PC版『2』では彼らがマイキャラになるんじゃないかな？　ちなみにパーンたちはマイキャラにすることができないぞ(そのかわり、心強い味方として共に戦ってくれるけどね！)。

パソコン版の『ロードスII』は、こんなシステムだった!

主人公パーティが6人編成なのはPC版と同じ。ただしミッションによっては1～2名のSNPCと呼ばれる味方（パーンたちおなじみのメンバー）がパーティに参加してくれる。また、ストーリーは一本道でなく、要所要所でプレイヤーが挑戦したいミッションを選択できたんだ。PC版でもおなじみのサブミッション（本編とは関係ないイベント）もたくさんあるぞ！

▶パーティの人数は最大で8人になるぞ。

▶街に入ったところ。PC版ではどうなる？

▶戦闘はもちろんタクティカルコンバットだ。

▶各キャラには愛称までついているのだ。

『ロードス島戦記II』移植決定によせて

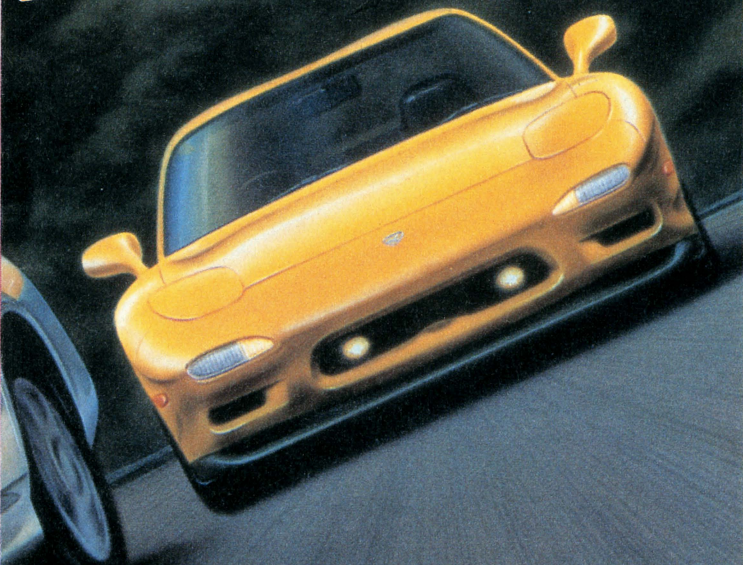
グループSNEデザイナー　**高山 浩氏**

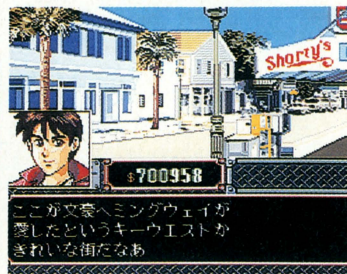
▶PC版はもちろんのこと、『ロードス』と名のつくすべてのゲームをデザインした。翻訳家でもある。

PCエンジン版『ロードス島戦記』が発売されたのが昨年の夏ですから、半年あまりで決定したわけですよね。これも皆さんの支持のおかげです。今回の『2』も、パソコン版『五色の魔竜』からの移植になりますが、またひと味違ったゲームにしたいですね。なにしろ、小説も完結して、新しいネタもありますから(笑)。あと、スーパーCDロムということなんで、ビジュアルシーンも期待できますよ。

©HUDSON SOFT ©グループSNE／角川書店／角川メディア・オフィス・丸紅／東京放送 ©Huming Bird Soft ※ゲーム画面はすべてパソコン版です。イラスト／出渕 裕

すべてのPCユーザーに贈るウルトラ
DENGEKI
総力特集
SPECIAL
ゼロヨン
チャ
激走のかなたに待つのは
栄光か、それともギャグか。
だが、オレは走り続ける。
今夜の晩メシのために…。
メディアリング／3月5日発売／¥7,800
RACE
SCD専用

あの衝撃の前作から2年——圧倒的な声援にこたえ、ついに『ゼロヨンチャンプ』のパート2が我々の前に姿を現したっ！ そこでわが電撃PCでは、この『ゼロヨンII』を総力をあげてリサーチ！ 「恋人は車さ」というカーキチ野郎くんから、「ゼロヨン？ それってうまいの？」というハイパービギナーちゃんまで徹底的にフォロー。妥協を許さぬパーフェクトなガイドを完成させたっ！ これを読んで真のゼロヨン道を極めよう！

ステップ1 『ゼロヨンチャンプII』版 アメリカの歩き方

今回の『ゼロヨンII』は何とアメリカに上陸！ 全米20都市をまわってゼロヨン武者修業の旅としゃれこむのだ。そこでステップ1ではゲームの流れを紹介しながら、アメリカの旅についてもガイドしちゃうぞ。

ステップ2 いいことだらけの車選び

車なくしてレースはできない。バンバン実名で登場する高級車や気になるチューン情報を紹介しよう。

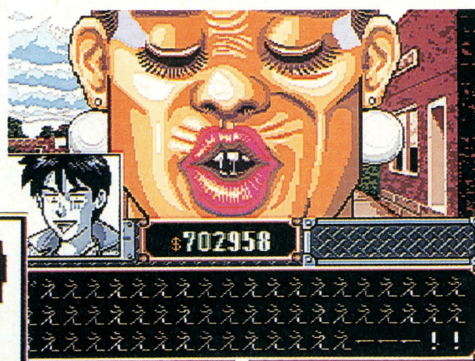
HONDA BEAT
ENGINE E07A SOHC STRAIGHT3

総排気量	656cc
最高出力	64ps / 8100
最大トルク	6.1kgm / 7000
車両重量	760kg
駆動方式	MR

$ 10676

レースゲームは数多くあれど、ゼロヨンをテーマにしたゲームは『ゼロヨンチャンプ』シリーズだけ！ ステップ2ではゼロヨンレースもくわしく解説。

ステップ3 爆笑イベントで ゲームを10倍楽しむ方法

『ゼロヨンII』の魅力はギャグにあり！ と言っても過言ではない。ステップ3では笑えるイベントやバイトを集めてみたぞ。

オカマあり、鼻血あり、色気あり……とにかく何でもアリのギャグワールド・ガイド！

©1993 MEDIA RINGS CORPORATION イラスト／しろー大野

ステップ1

愛車で全米20都市

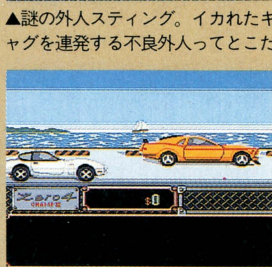
今回の『ゼロヨンII』の目的は、ズバリ「アメリカ制覇（せいは）」！　日本で謎の外人に敗れた主人公は、ゼロヨンの本場アメリカに殴り込み。全米各地を転戦しながら、ゼロヨンアメリカチャンプをめざすのだ。

そこでこのページでは、見どころ、遊びどころいっぱいのゲームの舞台・アメリカをクローズアップ。おおまかなゲームの流れも紹介するぞ。

『ゼロヨンチャンプII』版 アメリカの歩き方

われらが主人公、ついに海外進出!

前作でゼロヨン日本チャンプに輝いた主人公。いまはなじみのガンさんのカーショップで働いている。ところがある日、彼の前にスティングというアメリカ人が現れ、勝負を挑まれた主人公はズタボロに敗れてしまった！　このまますっこんでは男がすたる。日本チャンプの意地をかけ、アメリカへレッツGo！

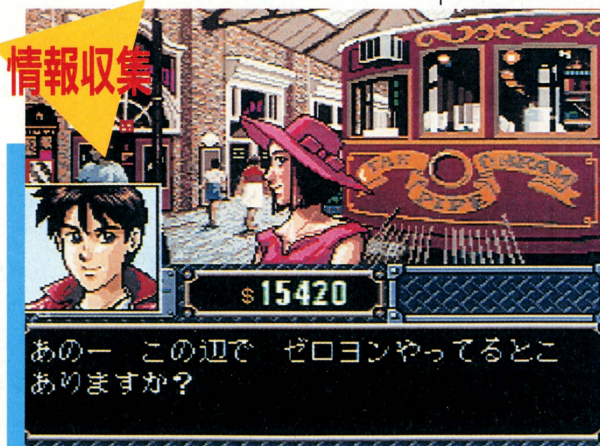
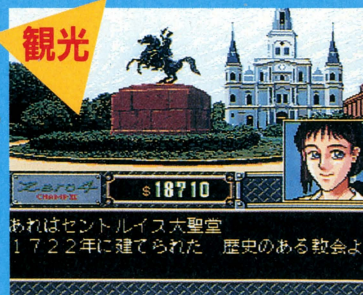
▲謎の外人スティング。イカれたギャグを連発する不良外人ってとこだ。

◀再び体の中で燃えたぎるゼロヨンの血。チャンプの誇りを見せてやるぜ！

▲スティングはとてつもなく速かった。今度はアメリカで勝負じゃ！

都市によってバイトやイベントが異なるぞ

「ニューヨークへ行きたいかー！」ってなノリでゲームは進む。ロサンゼルスを皮切りに全米20都市を転戦。どんどんいい車を手に入れて各地のボスをブチ抜いていこう。

レース以外にも各地の観光やサブゲーム形式のアルバイトなど、お楽しみはワンサカ。都市によって街並みのビジュアルやイベント、アルバイトもどんどん変わるからまるで本当に旅行をしているような気分になれちゃうぞ。

▶各都市に行ったら、まず街の人に話しかけてみよう。いろいろな話が聞けるぞ！

◀プリチーなアメリカンギャルが観光ガイドをしてくれることも。

編集者T「よ～、ぷう！　ちょっとコレ見ろ。スゴいぞぉ～、たまらんぞぉ～」　ライターぷう「なんスかTさん、コーフンしちゃって。新作のアダルトビデオっスか？」T「ぶぁかものぉぉ！　ボグベグ！（激しくケるナグる）恐れ多くも、天下無敵のギャグゲー…じゃない…↗

を駆けぬけろ!!

オレが主人公だ!

前作よりもやたらにカッコよくなった。ほんとに同一人物!?

でんげき日記「アメリカンドリーム」編

ハロー、エブリバデ！ マイネーム・イズ・でんげき。オレはゼロヨンをやりながら、アメリカを旅しているんだ。オレの夢は、スーパーマンより速い車を手に入れてサイドシートにマドンナをはべらせ、ディズニーランドに2億ぐらいの観客を集め、クリントンやシュワちゃんとゼロヨン勝負をし、ロボコップにスピード違反で逮捕されることさ！ エヘン！

楽しいプレイスポットがいっぱい!

ゼロヨンのゲームといっても、レースばっかりじゃないぞ。各都市にはたいてい何らかのミニゲームが用意されているから、これだけでも次の街に行くのが楽しみになってくるのだ。

▲とある街で行われるチキンレース大会。ニワトリを飛ばせて、ゴール地点の輪の中に着地させよう。うまくいけば賞金もらえてウハウハ！

▲ラスベガスではルーレット、スロットはもちろん、ブラックジャックもできちゃう。ここは一発デカいのを当てて、リッチに豪遊しようぜ！

▶さすがは銃の国アメリカ。こんな射撃場もあるのだ。レースの気分転換に、バイトの息抜きに、思いっきりブッぱなそう！

◀カルガリーからフロリダまで、地方色豊かなアルバイトがいっぱい！

◀ショップによって、売っている車も違うのだ。もちろんチューンもできる。

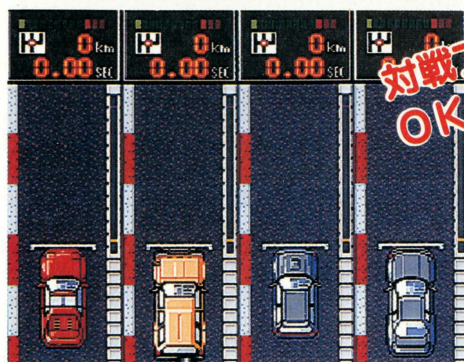
◀準備が整ったら、いざレース！ 各地で個性豊かなボスが待っているぞ！

Let's Go!!

↘レースゲーム『ゼロヨンチャンプII』じゃ」 ぷう「ぐはぁっ。な、殴らなくても…」 T「えーい、だまれっ！ 今回はオマエが記事担当だ。とりあえず朝までにゲームをクリアして、写真を撮って、内容をまとめ、ラフを切っとけ。オレは帰って寝るから」 ぷう「……」

ステップ2 車オンチの人たこれを読めばト

いいことだらけの車選び

みんなの中には「ゼロヨンレースっていったい何?」という人もいるんじゃないかな。ゼロヨンとは2台の車が400mの距離で速さを競うレースで、陸上でいえばちょうど100m走みたいなもの。このページでは、この異色のカーレース・ゼロヨンの基礎(きそ)を、コースから車にいたるまでわかりやすく説明するぞ。

対戦プレイもOKだぞ!!

◀オマケで4人対戦プレイがついてるぞ。車もコースも自由に選択できる。もちろんコンピューター相手のタイマン勝負もOKだぞ。

ノーマル・ウェット・アイスの3コースが登場!

▲一番やさしいノーマルコース。路面がすべらないから思いっきりアクセルを踏みこんでいこう。でもアブノーマル好みの人には刺激がたりないかも。

▲路面がぬれているウェットコース。ちょっとすべるからまずはレインタイヤを装着。車はオフロード系をセレクトして、チャージャーをのっけるといいぞ。

▲アメリカ北部やカナダによく見られるアイスコース。タイヤはスタッドレスを選ぼう。スタート前にアクセルを踏みすぎるとホイールスピンするから注意。

上手な車の買い方、教えます

『ゼロヨンII』には50台もの車が実名で登場する。車の性能は忠実に再現されているし、取り込み画像のカッチョいいカーグラフィックがコチョコチョッとマニア心をくすぐるのだ。しかし、車をよく知らない人は正直どれを買ったらよいのか迷うハズ。そこで値段が手ごろな車や、性能的にもトップクラスの車をそれぞれ集めてみたので参考にしてね。また一度買った車はガレージに保存しておくこともできるから、車をコレクションする楽しみも味わえるぞ。

軽

軽タイプの魅力は、とにかく値段が安いこと。パワーではGTやオフロードにかなわないけど、十分にチューンしてやれば意外と戦えるのだ。

SUBARU VIVIO RX-R
ENGINE EN07 DOHC S/C STRAIGHT4

総排気量 658cc
最高出力 64ps / 7200
最大トルク 9.0kgm / 4000
車両重量 750kg
駆動方式 4WD
$ 9407

▲スバル・ヴィヴィオ。4気筒エンジンが特徴だ。チャージャーを搭載させるのもひとつの手だよ。

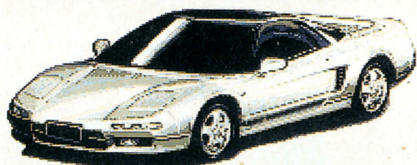
SUZUKI CAPPUCCINO
ENGINE F6A DOHC TURBO STRAIGHT3

総排気量 657cc
最高出力 64ps / 6500
最大トルク 8.7kgm / 4000
車両重量 700kg
駆動方式 FR
$ 11215

▲スズキ・カプチーノ。軽だけど立派にスポーツカーとして通用する。値段もお手ごろだよ。

スポーツカー

男なら1度はあこがれるスポーツカー。たとえゲームであってもこんな車が買えるのがウレシイ。ノーマルコースでは大きな力を発揮するし、もちろん4WD車ならウェット・アイスコースともに十分通用するぞ。

HONDA NSX
ENGINE C30A DOHC V6

総排気量 2977cc
最高出力 280ps / 7300
最大トルク 30.0kgm / 5400
車両重量 1350kg
駆動方式 MR

CAR CHANGE
TUNE
EXIT

NSX

◀高い、速い、カッコいい! オールアルミの軽量ボディが特徴。日本初のスーパーカーだ。

MMC GTO TWIN TURBO
ENGINE 6G72 DOHC T.TURBO V6

総排気量 2972cc
最高出力 280ps / 6000
最大トルク 42.5kgm / 2500
車両重量 1710kg
駆動方式 4WD
$ 31076

GTO

▲アメ車のような迫力満点のボディ。ツインターボは大きな車体をもろともせずグイグイとひっぱっていく。大排気量だけに高速での安定度もバツグン。ブッチギリの速さだ。

ロードスター

EUNOS ROADSTER V-SPECIAL
ENGINE B6-ZE DOHC STRAIGHT4

総排気量 1597cc
最高出力 120ps / 6500
最大トルク 14.0kgm / 5500
車両重量 950kg
駆動方式 FR
$ 16592

▶バランスのとれた性能をほこる、ライト感覚のスポーツカー。値段もリーズナブル。

総力雑談 T「どーだ、ぷう。プレイした感想は?」 ぷう「ビンゴッ! って感じっスよ。レースはおもしろいし、意外とカワイイ女のコがたくさん出てくるし。たまりまへんなぁ」T「まったくこのオヤジ野郎は(タメ息)。まー、確かに女のコはけっこー出てくるな。絵もキレイだし。そーいえば、対戦モードのオマケ↗

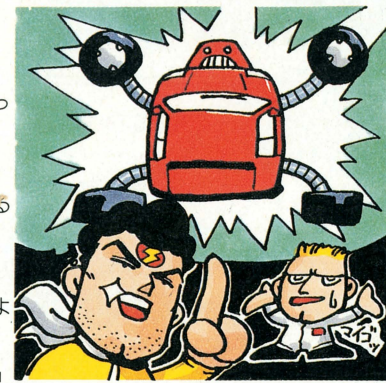
ゼロヨンレースは直線の道路の上で行われる。だからカーブのコーナリングなど、複雑なハンドル操作の必要はまったくない。レースゲームが苦手な人や車の運転をまったく知らない人でも、スムーズにゲームにとけこめちゃうのだ。スピードメーター、タコメーター（エンジン回転計）を見ながらチャキチャキとギアチェンジ。アクセルワークもボタンひとつで調節できるぞ。

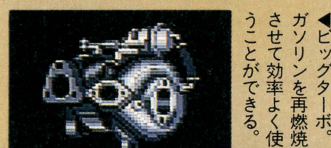
▲まさにオフロードの王者ともいえる車。パリ・ダカールラリーなどでも大活躍している。ぜひ手に入れたいよね。

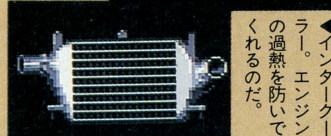
▼オフロードの中ではわりと手に入れやすい値段。それだけにゲーム後半ではちょっとツライかも。

ウェット・アイスコースにはオフロード車がオススメ。4WDパワーを生かした悪路走破能力は圧倒的だ。

でんげき日記「ビバ！改造」編

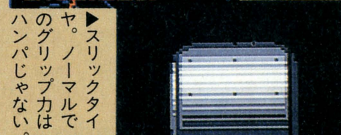
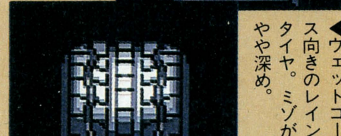
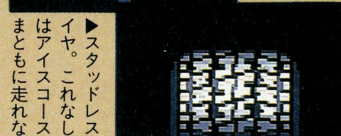
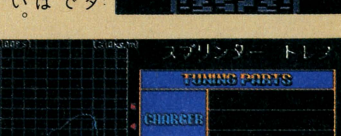
でんげき「よう主人。じつはちょっと車をいじってもらいたいんだが」
店長「イェッサー。ドーシマス？」
で「じゃあ、バナナの皮をとばせるようにしてくれ」
店「ソンナ、バナナ！　ナンテネ」
で「なら、トランス○ォーマーのようにロボに変形させてくれよぉ」
店「テメエ、TVノミスギダーッ！」

愛車をチューンしてブイブイいわせよう!!

チューンアップは『ゼロヨンチャンプ』シリーズのお楽しみのひとつ。『II』でも各種チューンはもちろん、タイヤやエンジンをよりよいパーツに取りかえることも可能だ。自慢の愛車を成長させる喜びはまた格別。

▲ビッグターボ。ガソリンを再燃焼させて効率よく使うことができる。

▲ミドルターボ。ビッグターボよりパワーは低いがラグが少ない。

▲インタークーラー。エンジンの過熱を防いでくれるのだ。

▲スーパーチャージャー。中低速でのパワーをのばしてくれる。

▲ハイパーチャージャー。オフロード車だったらぜひ装備しておこう。

▲6速ミッション。ゼロヨンはギアチェンジがポイント。ぜひ装備しよう。

▲スリックタイヤ。ノーマルでのグリップ力はハンパじゃない。

▲ウェットコース向きのレインタイヤ。ミゾがやや深め。

▲スタッドレスタイヤ。これなしではアイスコースはまともに走れない。

▲チューンアップの種類は5つ。どれも重要だけど、とくにCPUチューンは絶対必要だよ。

▲車の出力やトルク、その最大値も車ごとにグラフィック表示してくれる。パーツのつけかえも思うがまま！

↘知ってるか？　コンピューターに8回勝つと出てくるヤツ」　ぷう「もちろんっス。ルーレットで止まったキャラがチューしてくれるアレっスね。コレのためにに何時間対戦をやったことか。でも、オレの場合何べんやっても…」　T「…実はオレも。何べんやっても、止まるのは…」　2人「オカマばっかし!」

ステップ3

爆笑イベントでゲームを10倍楽しむ方法

ギャグのレベルはレッドゾー

レースもスゴく燃えるんだけど、『ゼロヨンII』の魅力を語るならやっぱりこのハチャメチャなセンスのキャグははずせない！　ということでこのページでは、めくるめく『ゼロヨンII』ギャグワールドの一部をご紹介しよう。キッツぅ〜い個性のボスたち、各地で起こるミョ〜なイベント、やたらと充実した爆笑アルバイト…とてもレースゲームとは思えないキテレツなものばかりだぞ。でもオチをバラしてしまうともったいないものがほとんどだから、残念だけどさわりの部分だけでかんべんプリーズ。イベントの結末やギャグのオチは、ぜひキミのその目で確認してちょ。

変則マッチョレースでグラッチェ!!

アクセルとクラッチが逆!?

▶このオカマ野郎との勝負のルールは、クラッチとアクセルが逆というもの。なんでもヤツらはいつも足を組んでいるかららしい。ムチャでんがな！

ギアチェンジなし、だぁ!?

◀ボーイッシュなカワイコちゃんの登場にホッとしたのもつかの間。なんと勝負はギアチェンジ禁止。ちゃっかり彼女はオートマ車。き、きたねェ〜!!

ギアに20kgの鉄アレイ!?

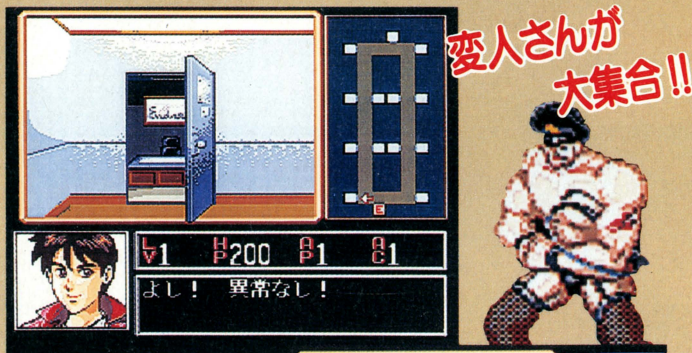
▶ノブにおもりがつくせいで、ギアチェンジがメチャクチャきつい。それでも負けずに、行きマッチョ〜!

バイトのサブゲームにどっぷり

何だかんだいっても車は高い。でも、そんなプアーなキミのつよ〜い味方になるのがアルバイト！　『ゼロヨンII』のアルバイトは、いろいろなミニゲームになっていて、みごとゲームをクリアすると、給料がもらえるぞ。とくに前作でもおなじみの警備員バイトはモーレツ・グレードアップ。そこらのRPGも真っ青の完成度だ。

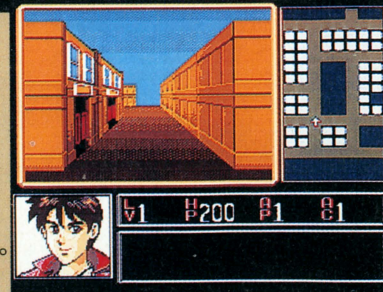
でんげき日記　「渚(なぎさ)のスウィートメモリー」編

働かざる者食うべからず、てなわけで、オレは今日、フロリダのビーチサイドでアイス売りのバイト中。ところが海辺のギャルはみんなトップレス。あまりの光景にオレは鼻血を噴(ふ)き出してアイスは真っ赤っか。しかたないからストロベリーキャンデーとして売り続けたぜ（涙）。

変人さんが大集合!!

警備員バイト

『ゼロヨンII』の警備員バイトはスゴいっ！　これだけで1冊の攻略本が書けるくらいなのだ。アイテム・マップともキョーレツにパワーアップ。敵キャラもノゾキ魔やら下着ドロやら、いろいろ登場する。ビル通いがクセになりそう!?

▲ビル警備だけでなく、街のパトロールのバイトもある。街の奥では大ボスとのバトルも！

ぷう「どおりゃあっ！」　T「どーしたぷう」　ぷう「例のフロリダのパツキンギャルナンパゲームっスよ。あんまり体が熱くなってきたんで、思わず声を出しちゃったんス」　T「このたわけがぁあっ！　そんなことをしてるヒマがあったら、さっさと原稿を書かんかぁっ！」↗

ンぶっちぎり!!

衝撃の事実!?

▶ちょっとイイデスカ〜!? あなたアメリカはじめて。ワタシパーペキに英語教えるよ。絵にもかけない特訓よ!!

◀日本で待っている主人公の彼女。その弟が明かす真相とは? ドキドキ!!

この謎の男は…?

▶電話でしか話すことのできない謎の男。主人公に次々とゼロヨンの走り手たちをぶつけてくる。どうやらゼロヨン全米チャンプの居所を知っているらしいのだが…?

でんげき日記 「襲われてマイ ゴッド!」編

▲いわゆるひとつのジャパン・バッシング。てめーら、今度会ったら地獄見せちゃる!

けっ、けっ、けっ。やっと新車のGTOを手に入れちゃったもんねーっ! ああ、長い道のりだったよな。苦労してバイトしたもんなぁ。オカマにキスされて青い性すすられたり…。ミジメだったよなぁ。あの日の夜は、マクラぬらして泣いたっけ。だがしか〜し! GTOを買った喜びにくらべたら、あんな苦労、なんでもないぜ。よし、車の名前はジョセフィーヌに決〜めたっと。

あ、なんだアイツら。あ″あ″っ。ヤメロ! オレの車に何をする。殴るんじゃない! けるんじゃない! やめてくれぇえっ。あ、燃えてら…。一瞬にして消えた車(おまえ)。ともに走った日々を忘れない(←まだ走ってない)。ジョセフィィィ〰〰ヌゥ!!

ザ・スシ並べ

▲スシの並び方・位置を当てるバイト(どこがバイトなんだー!)。ハンバーガー編、さらに難しいスシ並べ編もあるよ。

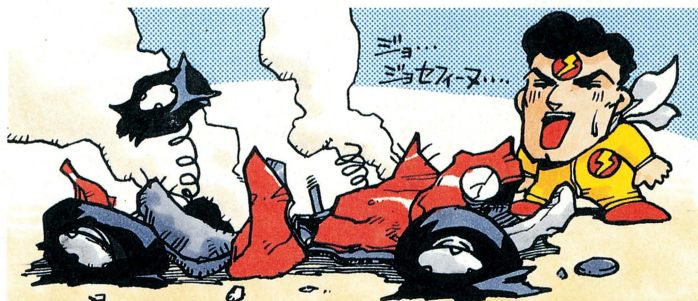
ゴーゴー宅配

▼ラ◯ーXを思いださせる宅配バイト。けっこうハマるんだ、これが!

ビーチでデート

◀バイトのあとにこんなムヒョヒョなイベントが起こることも。これだからバイトはやめられまへんなぁ!

ワン公とお散歩♡

▶ギャル犬・ヤクザ犬をかわし散歩をすべし。

あの手この手でボスを倒し めざせゼロヨン・アメリカンチャンプ!

ぷう「…オレを追い出して自分で続きを楽しもうってんじゃ…」 T「ば、ばかなことをぬかすな。えーい、さっさとかかれ!」 ぷう「ちぇーっ」……10分後……「原稿あがりま…」 T「うりゃぁっ! 〝押し倒す〟でどーだっ!」 ぷう「…もう知らん。帰ろ」

電撃スクランブル

DENGEKI SCRAMBLE……期待の新作、超人気ソフトをてんこもり！

人気バクハツ学園SLG

卒業 graduation グラデュエーション

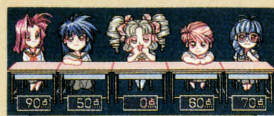
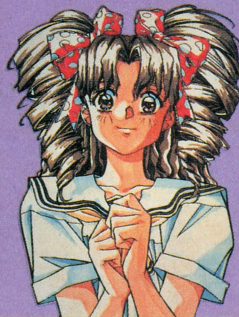
NECアベニュー／発売日未定／価格未定	SLG	SCD専用

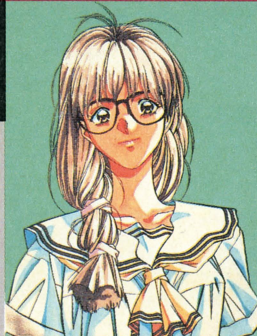
『卒業』の全貌が見えてきた!!

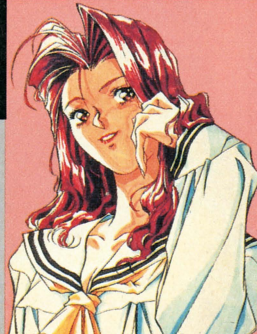
「もう、待ちきれない！」という熱狂的な『卒業』ファンに朗報!! ついに、待ちに待ったPCエンジン版『卒業』の全貌が見えてきたぞ！

パソコンで大ヒットした、このゲーム。PCエンジンユーザーの中には、『卒業』を知らない人や女の子が出てくるSLGってことぐらいなら知ってるよぉという人も多いハズ。「どうせSLGだから、難しくてボクにはできないや」なんて思い込んでいるそこのキミ！ 『卒業』は、〝愛〟さえあれば誰にでも楽しめるSLGなのだ。まだまだこのゲームをよくわからないファンのみんなのために、今回はできたてホヤホヤの画面写真を使って、基本的なゲームの流れからゲーム中に起こる数々の楽しいイベント、PC版で追加されたまだ誰も知らないシークレット画面まで、絶対に見逃せないオイシイ情報をギュッと詰め込んでドバーッと紹介しちゃうぞ。ばっちりチェックして、PC版『卒業』を思いっきり楽しんでちょ。

あなたの好みはどの女の子かなぁ？

『卒業』の最大の楽しみは、なんといっても自分の好きな女の子を育てるところ。このゲームに登場する生徒は、個性派ぞろいの5人だから、自分の好みのコを大切に大切に育ててあげましょう。

アイドル系 志村まみ

▲お天気やさんでお茶目な娘。ちょっとおつむが弱いんだ。

優等系 中本静

▲体がちょっと弱いが、勉強のできる秀才タイプ。

お嬢様系 高城麗子

▲プライドが高い、ちょっと大人びた雰囲気の女の子。

体育会系 加藤美夏

▲ショートカットが似合うスポーティーなイメージの女の子。

ツッパリ系 新井聖美

▲オートバイが好きで、男勝りの性格の女の子。

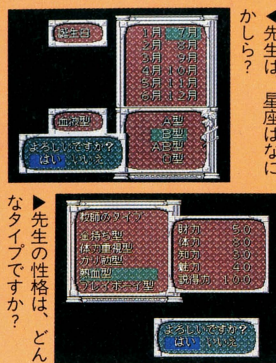
©NEC Avenue／HEAD ROOM

How To Play『卒業』の正しい遊び方♡

この『卒業』の目的は、キミが教師になって女子生徒たちを指導して、無事彼女たちを卒業させてあげること。指導の方法にはいろいろあって、生徒との相性やスケジュールの立て方、生徒へのサービスなどなどいろんな要素が関係あるんだ。そこでここからは、5人の生徒たちにゲームの進め方や『卒業』ならではのイベントの紹介をしてもらうことにしました。今回は、キミが生徒になって彼女たちの『卒業』の正しい遊び方講座を受けてみよう。さて、どんな内容かな？

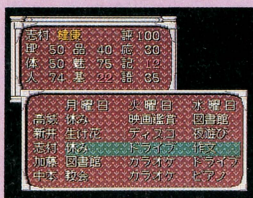
自分のタイプを決めよう！

コホコホ…失礼しました。わたしがここを担当する中本静です。ゲームをスタートしたら、あなたのデータを入れてください。これで生徒たちとの相性が決まります。

▲ここであなたの名前を入力してください。先生のお名前は、なんというのかしら？

◀先生は、星座はなにかしら？

▶先生の性格は、どんなタイプですか？

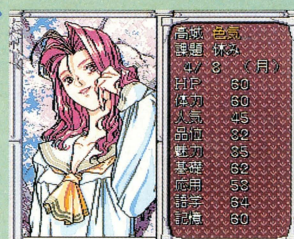
生徒のスケジュール指導

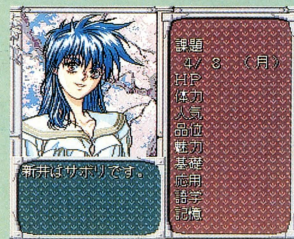
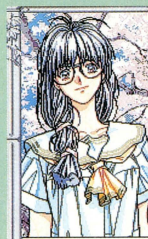
データを入れたら、いよいよ新学期の始まりです。わたしたち生徒の中からひとりを選んでその生徒の1週間（月～水・木～土）のスケジュールを決めてあげてください。勉強の苦手な人には授業、体力のないわたしみたいな生徒には、体操などを指導してもらえるととてもうれしいです。

▶スケジュールの内容をよく考えて決めてくださいね。

◀生徒たちの現状をしっかり把握してください。

さて生徒たちの反応は？

スケジュールを決めると、わたしたち生徒がどんな行動をとったかを順番に見ることができます。ときには先生のおっしゃることを聞かない方もいますが、よろしくご指導ください。

◀志村まみさんは、しっかりお勉強しているようです。

◀彼女は、高城麗子さんですね。う～ん。

◀加藤美夏さんは、いつも元気でいいですね。

◀あらら、新井聖美さんはエスケープのようですね。

◀わたしですね。ちょっと疲れているみたいです。

休日はフリーデー

日曜日や祭日の休日には、あなた自身を鍛錬することができます。あまりだらしない先生だと、生徒たちから敬遠されてしまうので気をつけてくださいね。この他にも、生徒の日頃の行動を見ることができたり、アルバイトをして生徒にプレゼントをしたりすることもできるんです。でも、たまにはゆっくり休んでくださいね。

▶休日は、先生と会えなくてちょっと寂しいな。

静からひとこと

体が弱いわたしですが、みんなに迷惑をかけないように精いっぱいがんばりたいと思いますので、よろしくお願いいたします。……………………静

▲いつも、こんな元気なわたしでいたい。あたたかく見守ってください。

パッと花さく楽しい楽しい学園祭だい!!

ヤッホ〜！学園の華、まみちゃんデ〜ス。このガッコウじゃね、年に2回もガッコウのお祭りがあるんだよ〜。イイでしょお。こんときは、シズカちゃんやミカちゃんたちみんなと一緒に、と〜っても楽しい劇をするんだヨ。どんな劇かっていうとね、もも太郎さんとかシンデレラ姫とか、いーっぱいあるんだ。まみちゃんが主役じゃなきゃ泣いちゃうから。

▲わーい！　これはまみちゃんが主役のおひめさまをやった、白雪姫だよぉ。清華祭っていうのはねぇ、クラスのみんなで劇をやって、点数をつけてもらっちゃうのよ。見て、見て、まみちゃんのはマ〜ン点!!　今回の清華祭の写真は、ぜーんぶパソコン版なの。ＰＣ版はもうちょっと待ってネ。

◀あら！　１点しかつけない人がいますね〜ぇ。みんなガンバったのに〜ィ。イジワルぅ！

▶あーあ、シズカちゃんはコマったもんですねぇ。みんなの点数が…まぁ、次ガンバってね！

生徒泣かせの中間・期末試験が迫る!!

オッホン、学生たるもの学問をおろそかにすることは、許されません。わたくしの学校にも中間・期末試験というものがありますの。試験では普段の努力が、はっきりでてしまうもの。まっ、わたくしには努力など無用ですけどね（オホホホホ）。他の生徒には、気をつけるように。

◀いよいよ試験の当日。ＰＣエンジン版では、画面のレイアウトが変わったようね。フ〜ンなかなかのデキじゃない。これならわたくしの美貌も、しっかり再現されるわ。あとは、これでわたくしが満点を取ればカンペキね。それでは、はじめましょうか。

▶これが、テスト画面のようね。え〜っと、何ですこの問題は？　こんな問題もわからないようでは、ちょっと考えものですわよねぇ志村さん（……）。コホン…問題は全部で10問あるようですわ。まっこの分では、わたくしがトップを取るのは目に見えてるわね。フフッ。

源氏物語の作者は？

高城 0点	×	光源氏
新井 10点	○	紫式部
志村 0点	×	光源氏
加藤 10点	○	紫式部
中本 10点	○	紫式部

◀まぁこんなもんでしょうね。ああ、美貌と気品、財力に学力と何をとっても最高のわたくしは、なんて罪な女なのかしら。先生、あまりわたくしの魅力に惑わされては、いけませんわよ。それでは、あしからず。ごきげんよう。

電撃スクランブル DENGEKI SCRAMBLE

スポーツの祭典体育祭でいい汗かこう!!

こんにちは！　わたしが学級委員長の加藤美夏です。わたしたちの高校では、9月29日に体育祭をやるんですけど、何といっても目玉はクラス対抗リレー。もちろんアンカーは、このわたし。今年も優勝はわたしたちのクラスがいただきよ！　でも、心配なのが体育が苦手な静ちゃん。彼女の分まで、わたしががんばらなくっちゃ。そうそう、冬にはスキー教室もあるんですよ。さぁ、はりきっていこーッ!!

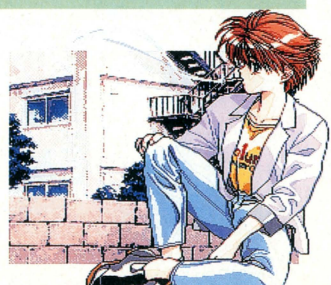
▲これが、クラス対抗リレーのときの様子です。スタートは、高城さんにお任せ。

▲イッテ～ェ。運動神経には自信があったのに、コケちゃったよ。スキーの練習もっとしなきゃ。

なんで、こんなに『卒業』の女の子ってカワイイんでしょ。やっぱオイラは、まみちゃんがいちばんだ～い好き。（まっかちん・ユウ）

校則破りのコマったちゃん

よぉ、オレが新井だ。うちの学校は規則がなんだかんだとウルセェんだよなぁ。クラスの連中のなかにもいろいろヨロシクやってるヤツもいるんだよな。けっこう意外なヤツが大胆なことをするんだよな。まっ、自分の好きなことをやってんだから、いんだけどよ。オレもそうだし。

▶ヒュ～、委員長さんもなかなかやるじゃないか。見どころあるゼ。

▲なかなかイカスバイクだろ？　これで街をブッ飛ばすと、サイコーの気分だぜ。

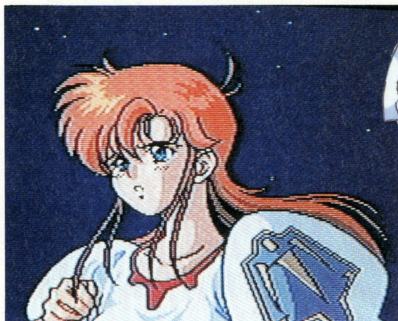
◀これは、PCエンジン版のオリジナルだな。

▶アルバイトしてるけど、金にこまってないぞ。

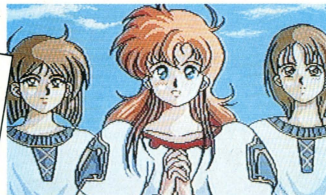
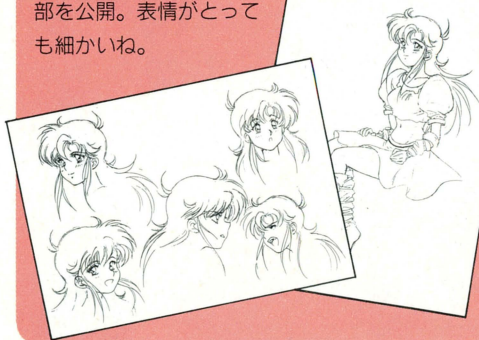
ラングリッサー

メサイヤ／夏頃発売予定／価格未定 | SLG | SCD専用／MB

ポイント1 ビジュアルシーンはもりだくさん

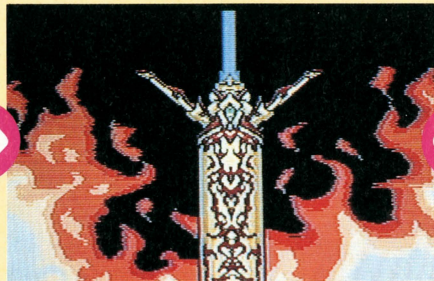
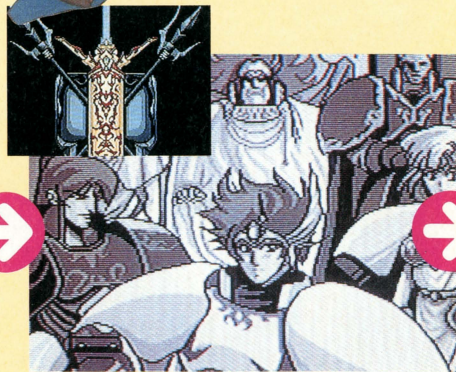
ビジュアルシーンはオープニングとエンディングのほかに各ステージの冒頭にも入る。ということはかなりの量になるはず。しかも、画面をかなり大きめに使っているシーンが多いから迫力がちがうのだ。今回はそんなビジュアルの中からクリスの出てくるシーンを集めてみたぞ。また、オープニングデモの画面写真も入手したので見てほしい。MD版とちがってストーリーがよくわかるので、ゲームに入りやすくなっているのだ。

▲走っているのかな？　MD版をプレイしたことのある人なら何のシーンかわかるかも。

ちなみに… 設定も細かいのだ

クリスの設定資料の一部を公開。表情がとっても細かいね。

◀クリスとレディンの出会いのシーン。ステージ2から。

◀見かけによらず行動的なところがクリスの魅力だ。

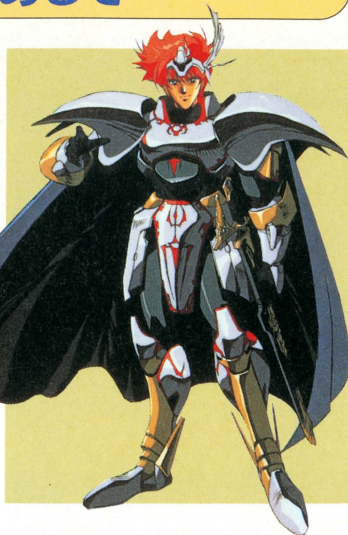
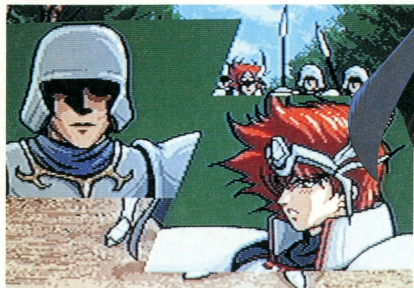
オープニングビジュアルを独占入手!!

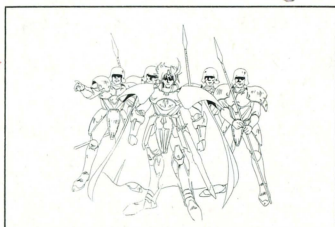
▲無限の力を与えるといわれる伝説の剣〝ラングリッサー〟。これをめぐっての争いは絶えなかった。

▲そのため封印され、代々バルディア王家によって長い間〝秘剣〟として守護されてきた。

▲しかし、イルザック王のときダルシス皇帝ディゴスがラングリッサーに目をつけ、侵攻を開始した……。

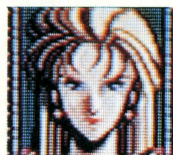
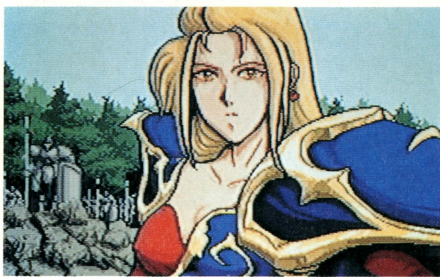
©メサイヤ　＊本製品はMB（メモリベース128／セーブくん）対応です。
＊画面写真は開発中のものです。

カットインビジュアルもあるぞ

ビジュアルシーンの中には、1枚のグラフィックの上にキャラクターのバストアップをカットインするシーンもある。誰と誰が話しているのか、ひと目でわかるので、いままでのソフトみたいに何の話をしているのかわからなくなっちゃった…なんていうことはないので安心だ。

▶レディンと兵士の会話。ほかにはどんなシーンで使われるのかな?

これが原画だ!!

今回紹介している画面写真はカットインしたあとのもの。参考までにカットイン前のシーンの原画を掲載しておくぞ。やっぱりもとがしっかりしているとビジュアルのデキもちがうね。

PC版初登場のキャラも…

MD版には出てこなかった新キャラクターとして、敵の女性司令官がいるぞ。やっぱり味方だけじゃなく、敵キャラにも色気が欲しいからね。どんな役割で登場するのか、楽しみなところだ。

◀パラメーター表示画面での顔グラフィック。けっこうりりしい顔つきだよね。どんなセリフをしゃべってくれるのか、楽しみなところだ。

▲女性とはいえ司令官ということは、かなり手ごわいはず。おそらくステージのボスとして登場するのでは……。

開発スタッフ 直撃インタビュー

──さっそくですが、ビジュアルシーンは全部で何カ所ぐらい入りますか?

メサイヤ開発(以下開発):まずオープニングとエンディング。それプラスPC版では、各面の前にプロローグ的なものが入っていますから……、かなりの数になりますね。ただ途中のビジュアルはあくまでもプロローグですから、そんなに長くはないですよ。

──イベント的に面の途中でビジュアルシーンが入るということは?

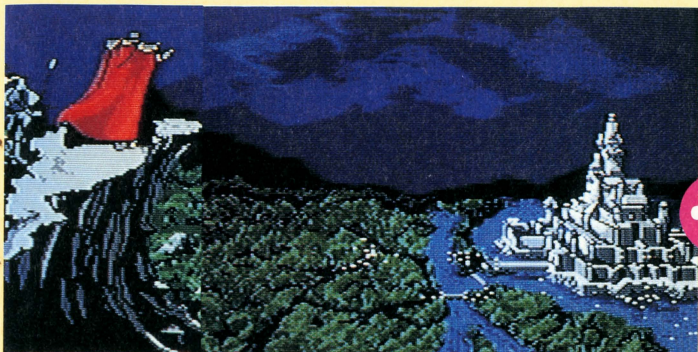
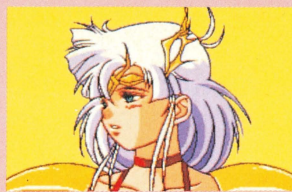
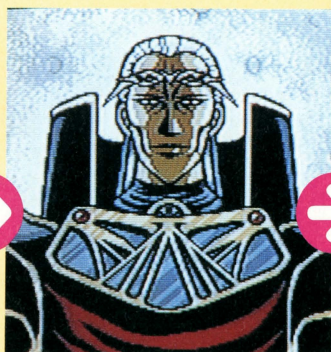
開発:やりたかったんですけどね……。どうしてもゲーム中はノーアクセスでいきたかったもんですから、そのへんは切りました。ただ、印象的なシーンは次の面のプロローグのところで再現しています。

──今回オープニングの一部を紹介しているんですが、完成版ではどうなりますか?

開発:今回のものプラス、キャラクター紹介が入ります。もちろん味方のキャラクターは全員出てきます。さらに主要な敵とかおいしいキャラも入ってますよ。

──ほかにビジュアルシーンのウリみたいなものはありますか?

開発:PC版はCDロムということで声優さんをいっぱい使いましたんで、このへんはウリになるんじゃないかと思います。

▶おそらくキャラクター紹介の画面ではないかと思われる…(まちがってたらゴメンなさい)。早く動いているところが見たいね!

▲圧倒的な軍勢でバルディアの軍を破ってきたダルシス軍は、バルディア城を見おろす丘の上まで迫っていた……。

▲月をバックにダルシス皇帝ディゴスがその姿をあらわす!

◀ディゴスの命令で、ビショップが魔法の詠唱をはじめる。

▶ビショップの魔法攻撃がバルディア城を直撃する。

▶ニヤリと笑うディゴス。戦いの幕が切って落とされる……。

ポイント2 戦闘シーンのキャラが大きくなった!!

PC版は、MD版に比べて戦闘シーンのキャラがひとまわり大きくなっているぞ。さらに、MD版では一歩も動かずひたすら撃つだけだった指揮官キャラ（ランスとかナームなんかのことだよ）も、一部のキャラはちょこまかと動くようになっているのだ。

◀レディン対ランス。ランスはちゃんとレディンのところまで動いていくぞ。

▲MD版とちがって、馬などに乗っているユニットは、その分大きめになっているぞ。また、背景のグラフィックなんかもよく描き込んであるよね。

MD版

◀MD版の戦闘シーン。PC版と比べてもらえばわかるけど、キャラが小さいよね。

◀指揮圏外に出たユニットは、指揮官の顔グラフィックが暗くなるぞ。

開発スタッフ直撃インタビュー その2

——MD版に比べて戦闘シーンのキャラを大きくしたそうですが……。

開発：ええ、ひとまわりからふたまわり大きくしました。少しは最近のゲームらしくなっているかなと（笑）。

——読み込みのタイミングとかは？

開発：ビジュアルシーンをのぞくと、各面の最初に1回読むだけです。戦闘シーンのたびに読むなんていうことはありませんから、安心してください。それから、BGMはもちろんCDから生音を流しますよ。

——MD版に出てきたドラゴンやイフリート以外のデカキャラは出てきますか？

開発：デカキャラは一応増える予定です。たとえばMD版ではマスターディーノは小さめのキャラ10匹で表現しましたが、PC版では1匹のデカキャラにします。

ポイント3 グラフィックはすべて描き下ろしだ!!

各面のマップや戦闘シーンの背景はもちろん、すべてのグラフィックがPC版のために描きおこされている。とくにキャラクターの顔のグラフィックはMD版に比べて、みんなりりしくなっているぞ。さらに魔法のグラフィックも、あっさりとした感じのMD版に対して、とってもハデな仕上がりになりそうだ。写真だとわかりづらいかもしれないけど、ヒールの魔法ひとつとってもアニメパターンがけっこう多いのに注目してほしい。

◀ファイアーボールの魔法を使ったところ。迫力があるぞ。

◀ダンジョンのグラフィックもけっこう雰囲気が出ているぞ。

◀ヒールの魔法。魔法を使ったユニットから円状に広がっていく。

レディン　ナーム　ジェシカ　テイラー

◀ここで紹介しているキャラ以外の顔グラフィックも描きなおされているので期待して待っていよう。

開発スタッフ直撃インタビュー その3

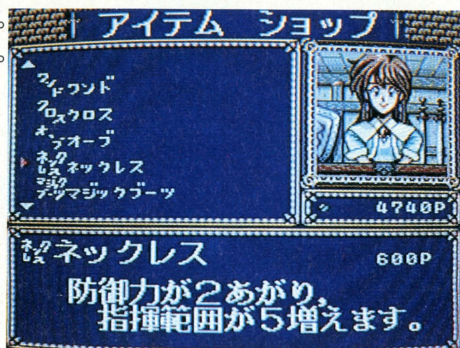
——グラフィックで苦労したところは？

開発：そうですね……、ユニットの背景なんですけど、MD版はヌキだったんです。それをPC版では所属する軍の色に合わせて背景をベタぬりにしたんですよ。一見すると誰がどの軍に所属しているのかわかりやすくなったんじゃないかと…。とにかくグラフィックはすべて描きおこしてますから期待してください。

ポイント4 システムもより親切に…

アイテムショップで買い物ができるぞ!

PC版で初登場するのがアイテムショップだ。ちゃんと効果も表示されているから親切だよね。もちろん、MD版でもアイテムはあったんだけど、イベントで手に入れるしかなかったんだ。

▶兵士配属画面。MD版と画面のレイアウトがちがっていることに気づいたかな？

▲開発中の画面ということで、アイテムのグラフィックがまだ入っていないのだ。もちろん完成版ではちゃんと入るぞ。

マス目のON・OFF機能がついている

ここまで読んできた人は気がついていると思うけど、フィールド画面にマス目がないよね。実はマス目は、ON・OFFがいつでも自由に替えられるようになっているんだ。ただ、PCエンジンは背景を1枚しか持つことができないからスプライトで表現しているんだけどね。

▲マス目をONにしたところ。ゲームに慣れてくればなくても大丈夫。

戦闘シーンだってとばせちゃう

『ラングリッサー』って一応シミュレーションというジャンルになってるんだけど、キャラクターが成長し、話が進んでいくというRPGの要素もけっこうあるよね。となると〝戦闘シーンをとばしたい〟っていう人も中にはいるはず。ちゃんとそんな人のために戦闘シーンをOFFにもできちゃうのだ。

▲ゲーム中なら、いつでも変更することができるぞ。

開発スタッフ 直撃インタビュー その4

——マス目を表現するのにはかなり苦労したと思うんですが？

開発：ええ、線が引けなかったもんですから……。そこで苦肉の策ということでスプライトを使ってワクを表現したんですよ。ただ、マップのグラフィックはマスごとの境界線を意識しないで作ったんで、かなり普通のRPGっぽく仕上がったと思います。

——シミュレーションRPGということですね。

開発：そうです。でも初心者もいるだろうということで、ON・OFFをつけたんです。

——戦闘シーンのON・OFFには賛否両論あると思うんですが……。

開発：たしかMD版はカットできなかったんですよね……。ただ、個人的にはずっとONでやってほしいなと。

——MD版とのちがいということなんですけど、変更されたシナリオとかはありますか？

開発：シナリオの数はMD版と同じです。ただ、14面以降のシナリオが少し変わってきます。

——というと？

開発：ラングリッサーを取り戻すところまでは、ほとんど一緒なんです。そのあとがシナリオ的に無理があったので、もう少しストーリーに絡ませたイベントにしました。

◀MD版では18面にのみ登場する敵キャラ。ゴーレムを使ってレディンたちを苦しめる。PC版では出番が増えるとのことだが…。ちなみにニコリスとはナーギャの師匠だ。

——まったく新しくなったステージもあるんですか？

開発：完全にかわったというのはないんですが、勝利条件がかわったりした面はあります。あと〝ウルフパック〟（MD版の14面）なんかは基本的に狼男がメインなんですけど、顔見せということでナーギャが出てきてるとか……。つまり相手が操られているんだよ……というのを出すためなんです。それにランスが敵側のライバルなんですけど途中から味方になるんで、敵にライバルがいなくなると。そこでナーギャやニコリスの出番を増やしたんです。

◀開発チームと広報の菊池さん。とっても楽しい人たちなのだ。

WRITER'S ROOM

MD版を知らないユーザーはもちろんのこと、MD版をプレイしたユーザーにもぜひ遊んでほしいソフトだ。（かかりか）

ゴーカケンランの美少女AVG!

CAL II キャル

NEC アベニュー／3月31日発売予定／¥7,800　AVG　SCD専用

愛しの美加ちゃんを取りもどせ!

結城美加ちゃん

▲とびっきりの美少女美加ちゃん。主人公風見ワタル（＝キミ）の彼女なのだ。時の女神アイオーンにさらわれた美加ちゃんを救い出すのがゲームの目的だよ。

アイオーン

▲めっぽうクールな「時の女神」。こいつが美加ちゃんを時の世界へ連れさった張本人なのだ！

ヴィーナス

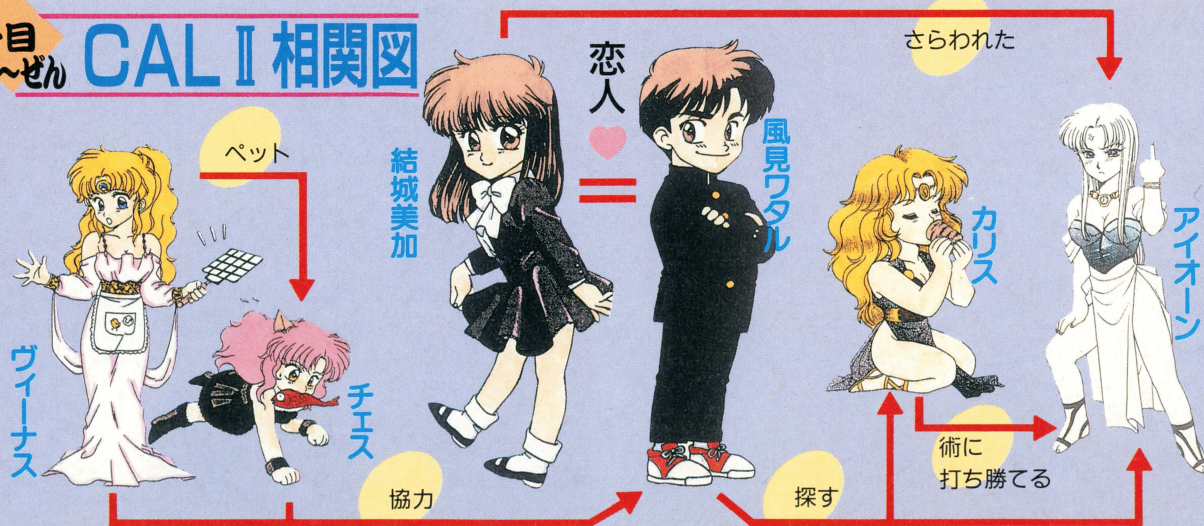
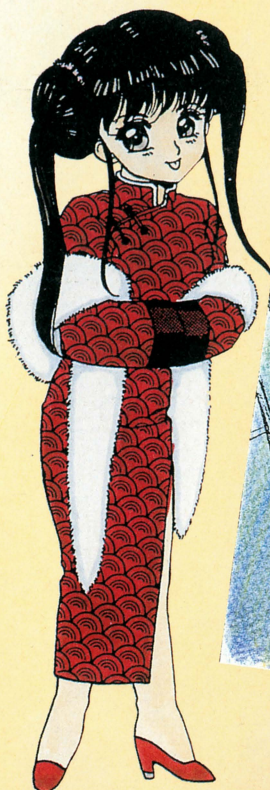
◀ワタルをあれこれと助けてくれる。さすが「愛と美の女神」だけあって、ごっつう美人でんなー。

美少女大好きのユーザーのみなさん、お待たせしましたぁーっ！　プリプリのカワイコちゃんがビシバシ登場する期待のAVG『CAL II』の登場だいっ！　時の女神アイオーンにひょんなことからさらわれたクラスメート・結城美加ちゃんを追って、キミは時の世界へトリップ！　愛と美の女神ヴィーナスとネコのチェスの助けを借りて、酒池肉林の美少女ワールドを突き進め！

▲卒業式の日、ぼくは美加ちゃんと2人きり。あまりの幸せについ「もし彼女がいなかったら…」と考えたんです。

▲そしたら突然、女神と称するお姉さんが現れて、美加ちゃんをさらっていきました。
▶ぼくが泣き叫んでたらこんどはこの女神サマが現れました。助けてくださぁ〜い！

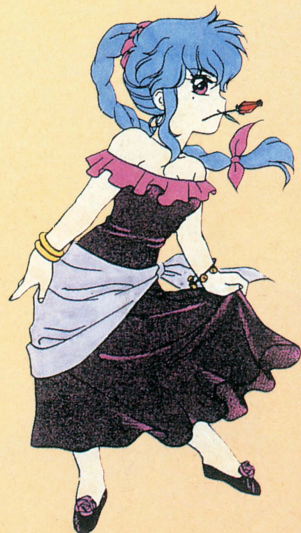
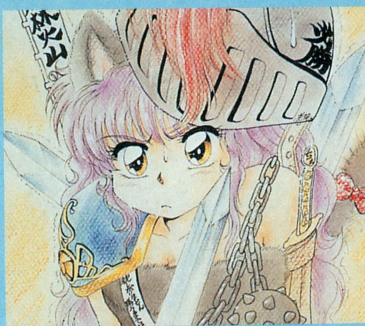
一目りょ〜ぜん CAL II 相関図

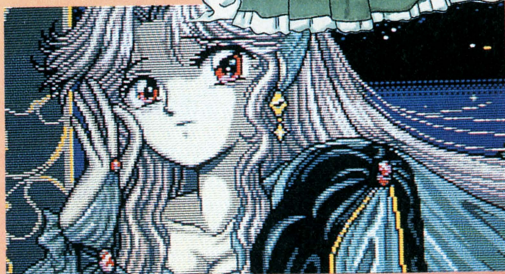
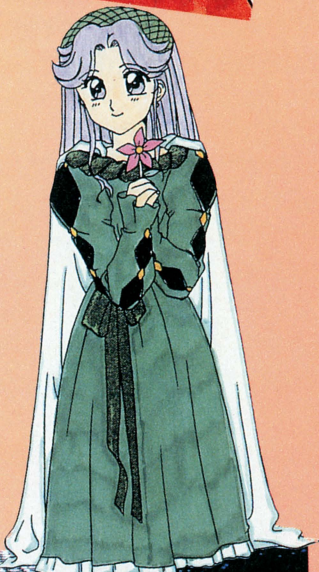
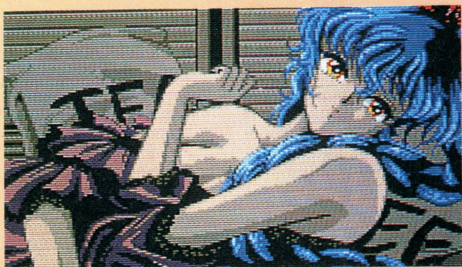
©NEC AVENUE／BIRDY SOFT

秀蘭

▼中国のパブで働くウェートレス。明るくワタルに接してくるが、彼女の過去には恐ろしい秘密が隠されているのだ。

もぎたて&胸キュンの美少女パラダイス!「時の世界」で3人のカリスを探し出せ!

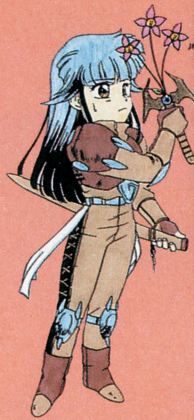
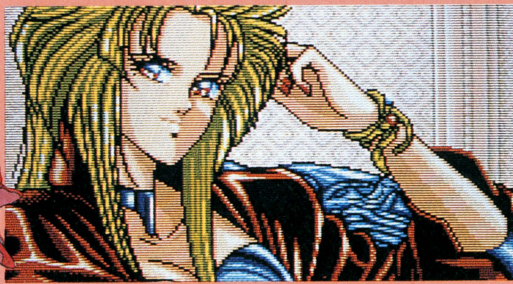
時の世界には「カリス」という3人の女神たちが普通の少女に姿を変えて暮らしている。美加ちゃんを救うにはどうしてもカリスの力が必要なのだ。カリスたちは天にも昇る喜びを感じると正体を現すから、キミの愛と欲望を思いっきり彼女たちにぶっつけよう!!

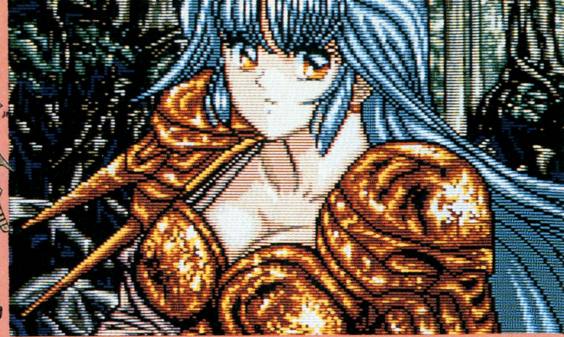
時の世界でキミの頼もしい相棒になってくれるのがネコ(?)のチェスだ。ネコだからといってイジめないでね。彼女はヴィーナスの飼いネコだから、きっとキミの知らないいろいろなことを教えてくれるよ。う〜ん、ノドをナデナデしてゴロゴロいわせたいのう!

アルタミラ

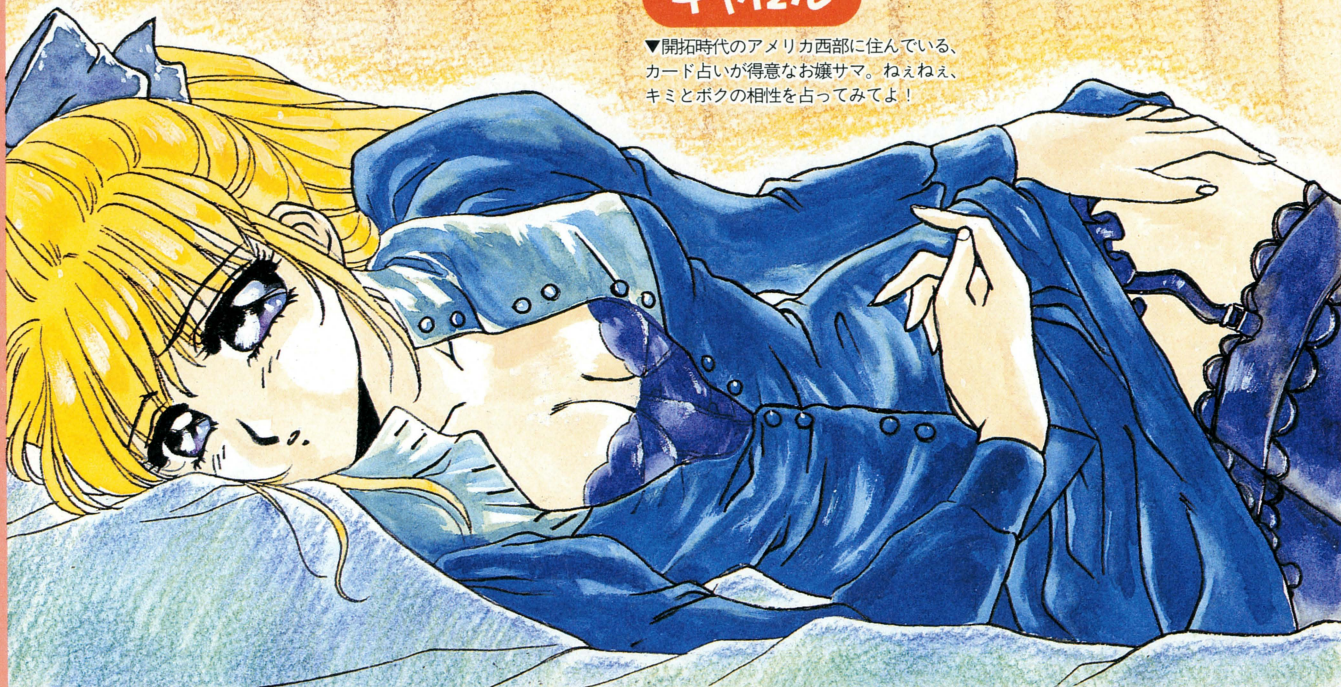
▼ジプシーの踊り子ちゃんのアルタミラ。情熱の国スペインの女のコらしく、態度や言葉づかいもキップがいいぞ。真っ赤なバラがよく似あう、フラメンコな感じのセニョリータだ。

ジュリエット

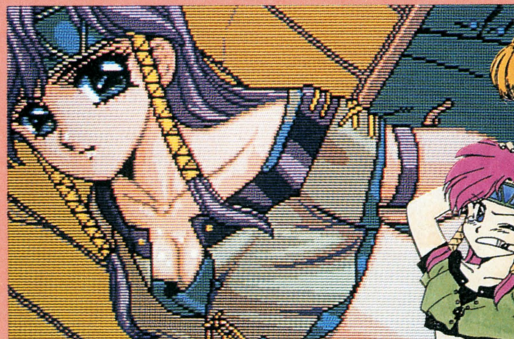
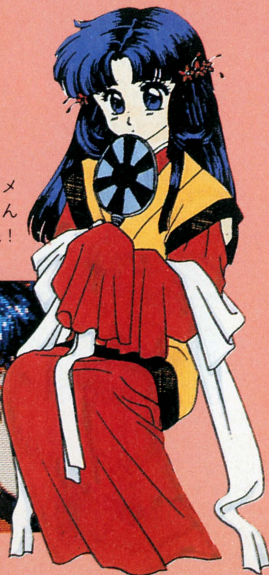
▲シェークスピアの「ロミオとジュリエット」をそのまま地でいく少女。まだロミオに出会っていないのに、やっぱりバルコニーに立つのが好きみたい。おお、ジュリエットよ、きみはなぜジュリエットなのか?

ラベンナ

▼核戦争直前の大都会にひそむ、地下革命組織のリーダーだ。同志よ、キミの理想と悩みを、私が聞いてあげようではないか！

アーシュロット

▲中世の領主のもとで男として育てられた女のコ。リ○ンの騎士さながらのかれんな剣士だ。幼いころから剣を持たされたため男勝りな性格だが、近ごろ女性の心がめばえてきて…。

キャロル

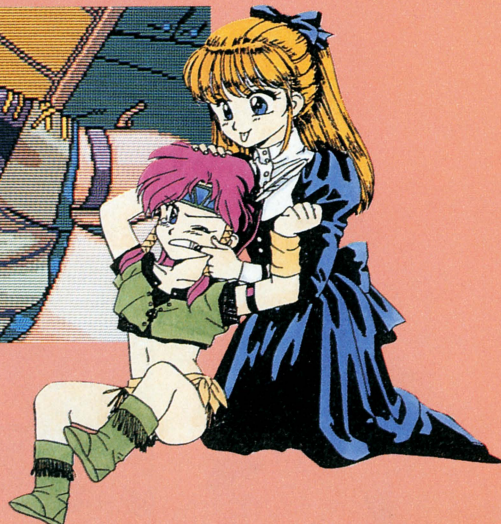
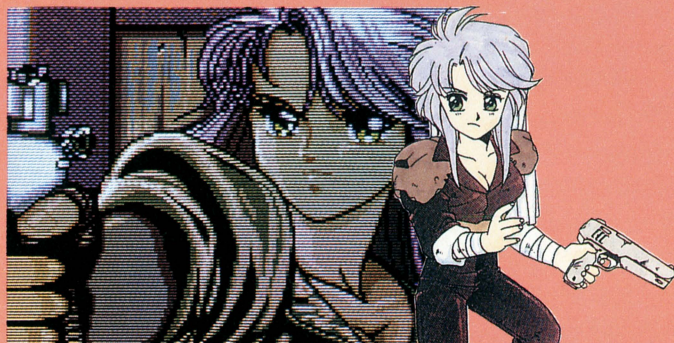
▼開拓時代のアメリカ西部に住んでいる、カード占いが得意なお嬢サマ。ねぇねぇ、キミとボクの相性を占ってみてよ！

刀自古

▼飛鳥時代の豪族のお姫さま。超マジメなうえに極端な男性恐怖症なのだ。こんなもったいない話はすてておけぬ！男のスバらしさを教えてあげませう！

ララミー

▲インディアンのしゅう長の娘さん。両親をインディアンに殺されたキャロルにひどく憎まれている。なんとか2人を仲なおりさせてあげたいよね。

いや〜っ、たまらんっスよ。ゲームとしてもしっかりしてるし、何てったたって女のコがグーでやんす（特にキャロル）。（ぷぅ）

タドゥキパ

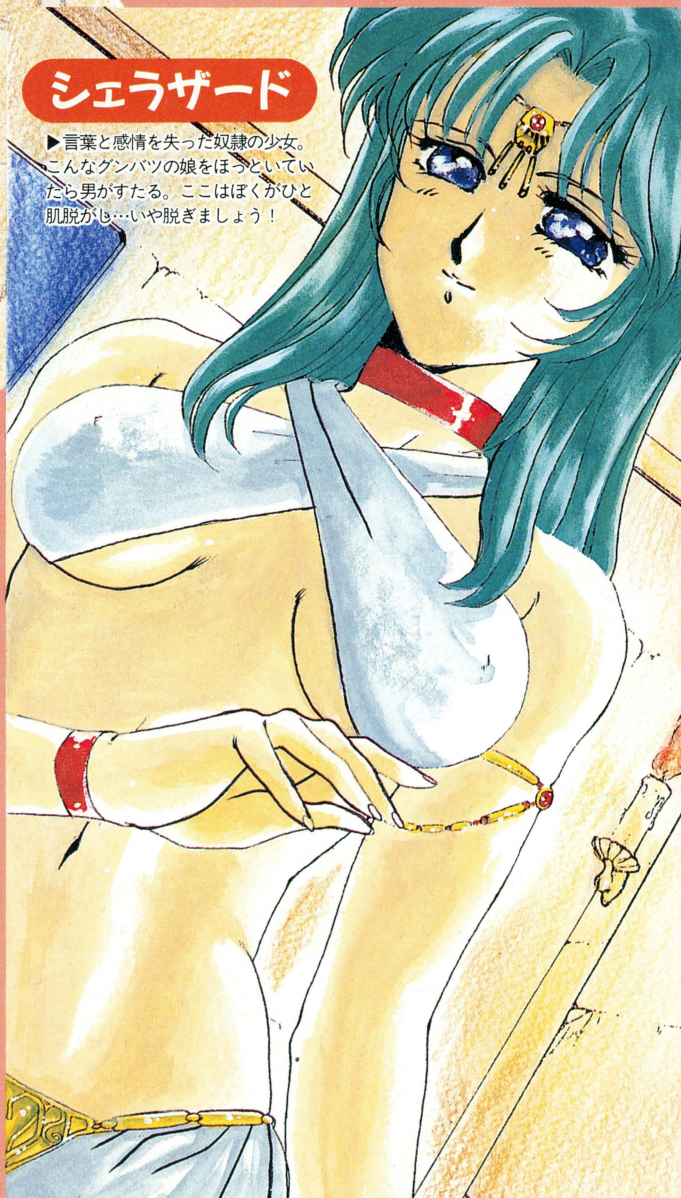
◀祖国を追われた王女サマ。ぐわ〜っ、このプニョンプニョンしたやわらかさ……辛抱たまらんっ！

リョーコ

▲核戦争後の世界に住む正義感の強い少女。きびしい生存競争の中で暮らす彼女に生きる喜びを！

シェラザード

▶言葉と感情を失った奴隷の少女。こんなグンバツの娘をほっといていたら男がすたる。ここはぼくがひと肌脱がし…いや脱ぎましょう！

フローリアン

▼『CALⅡ』最年少の14歳。パスポートサイズの妖精ちゃんだ。一寸の妖精にも五分のたましい、おきゃんでとても良い子だよ。

ハデ好き、女好き、超ワガママ。カブキ団十郎、ここに見参!!

ハドソン／今夏発売予定／価格未定 | RPG | SCD専用

電撃スクランブル DENGEKI SCRAMBLE

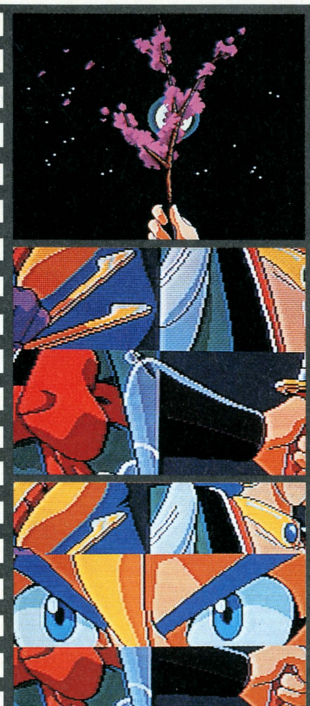
ついに公開! こ、これが『カブキ伝』のオープニングビジュアルだっ!

いやー、とうとう『カブキ伝』のオープニングがお目見得いたしました！　どーですか、このカブキの得意げな顔。やっぱりこういう男には、それなりの舞台が必要ですなぁ。

まぁ、まだゲームタイトルも入っていないし、『天外Ⅱ』のことを考えるとオープニングがこれだけしかないとは思えない。今月はほんの顔見世興行ってことで、写真からアクションを想像していただきたい!!

花は桜木、漢(おとこ)はカブキってーか!

▲月夜に浮かぶ、ひとさしの桜。掲げる男は、我らがカブキ団十郎!!

テンポの良い部分アップに続いて、画面中央にカブキの目がカットインしてくるのだ。

◀▶大見得を切るカブキに対峙するのは、いかにも悪役という感じの覆面の男たち。問答無用とばかりにカブキへと襲いかかるが…。

絵コンテもちょっとだけ見せちゃお!

◀今回紹介したオープニングの絵コンテ（の一部）。当然、辻野寅次郎先生の直筆であります。

イヨッ! 千両役者ッ!!

◀▶もちろん、そんなヤツらにひるむカブキじゃない。「上等じゃねーか！」とばかりに、桜の枝を天高く放り上げ、謎の男たちをなぎ倒す!!　くぅ〜っ、シビれるねぇ。

▶最後はもちろん、ビシッとポーズを決めてアップ!!　あぁ、もーじれったい、早く動いてるカブキが見たーい!!

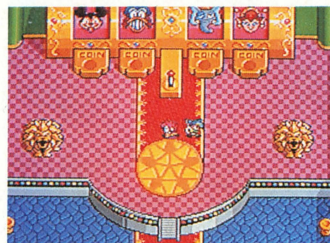
©HUDSON SOFT ©RED イラスト／辻野寅次郎　題字／禅

発端は京の都。遊園地、金閣寺など見どころいっぱい!!

さて一方、物語のほうは、ジパングの中心・京の都からスタート。時間的には、『天外Ⅱ』の直後（半年～1年後？）とのことだが、この短い間に京の都はだいぶさま変わりしているようだ。

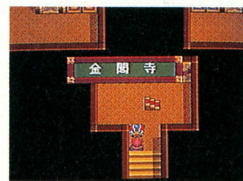
とくに気になるのが、下のLマップで京の都の西側にデン！　とそびえる嵐山遊園地と金閣寺。てなわけで、ここではこの2つの新ポイントと、京の都をちょっとだけご紹介しよう！

◀川をはさんで西に嵐山遊園地。京の都に隣接するのが金閣寺だ。

嵐山遊園地

◀大門教会内のステージ。飾られているのはピエロの顔写真？

風光明媚な嵐山に、いきなり登場するハデハデのアミューズメントスペース！　怪しげなピエロが案内役をつとめる、4つのアトラクション（ホラーハウス、ローラーコースター、コーヒーカップ、エターナルメイズ）が呼びもの。そして園内中央部には、なぜか大門教会が!?　はたして、ここでカブキを待つものは何か？

金　閣　寺

ワビもサビもあったもんじゃないこの金閣寺。どうやら誰かが、造り変えてしまったらしい…。

◀金閣寺ダンジョンの入口。中も総金箔張り。

◀ジパングの伝統建築からは、あまりにかけ離れた造形。はっきり言って悪趣味である。

京 の 都

あいかわらずのにぎわいを見せている京の都。Lマップ上ではだいぶ小さくなっているみたいだけど、それでもかなり広そうだ。さて、どんなしかけが用意されているのやら…？

北　座

◀カブキが出演中の歌舞伎座、北座。南座もあります。

貧民区

▲『Ⅱ』に続いて登場。世に貧乏の種は尽きまじ。

武器屋

▲もちろんＲＰＧには欠かせないお店も健在。

カブキファン

▲カブキのグルーピーが、京都の至るところに出没。

戦闘はサイドビュー、モンスターデザインも着々進行中!!

そして、RPGのメインとなる戦闘。この『風雲カブキ伝』では、『天外』シリーズの常識を打ち破るサイドビューを採用、奥義や術の画面効果もさらにハデになる！　というのは以前にもお伝えしたとおり。

さらに右で紹介しているように、モンスターデザインも、視点の移動にともなって、イメージチェンジ！　東洋的な妖怪から西洋の怪物、まったくのオリジナルまで、これまでのシリーズの雰囲気を踏襲しつつ、コミカルなデフォルメが加えられている。

このデザインが…

◀『Ⅱ』にも登場したザコキャラ「泥入道」。

こうなる!!

◀ほぼデザインどおりに仕上がっている。

画面効果も…

◀画面効果の一例。カブキの「鬼火」がさく裂。

バッチリ!!

◀「オーガ」の体を貫いて、巨大な火柱が!!

気になる奥義も！

▲不可思議な仮面の力を操る謎のキャラクター、世阿弥。その能力の一端がわかるのがこの写真だ。烈火面、幻氷面などの仮面をつけることで、さまざまな術を使うと思われる。その面の名前から、効果のほうもなんとなくわかるような…。

モンスターズ

クロックゲーター

ゴーストクック

キャットボウイ

グール

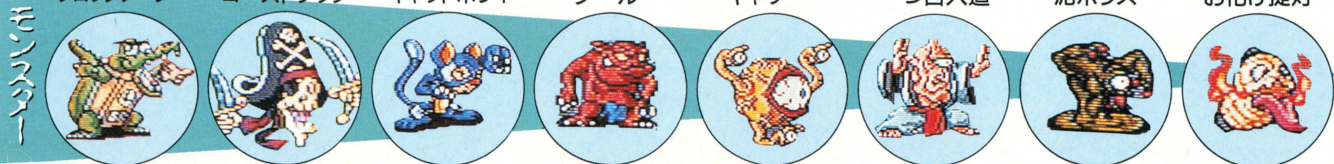
ギャザー

一つ目入道

泥ボウズ

お化け提灯

WRITER'S ROOM

けっこう情報も公開されてきたけど、なんせ主人公はカブキ。もっととんでもない展開が用意されてるはずだ。（ドワーフ西谷）

個性的な冒険者の活躍に期待!!

ミスティック フォーミュラ

マイクロキャビン／発売日未定／価格未定	ACT	SCD専用

熱血冒険ACTだ!!

個性的な魅力いっぱいのキャラクターが大活躍する、ナイスなACTシューティング『ミスティック フォーミュラ』。舞台となるのは、機械文明と魔法帝国の最終戦争によって荒れはてた、SF&ファンタジーな世界だ。登場するキャラも、魔法使いからロボットまで、楽しませてくれるぞ!!

◀ストーリー展開にあわせて変化するステージは、全部で9面。

▲翼をひろげて襲いかかる、巨大なガーゴイル！　各ステージのボスたちもバリエーションの豊富さではキャラクターに負けていない。

超充実の声優陣

主人公のライデン役は人気の矢尾一樹さん。他にも、フィリア・横山智佐さん、ステア・まるたまりさん、敵のボス、アーク役に堀川亮さん、今回初紹介のガーベラは神宮寺弥生さんだ。

◀キアイのはいりまくったキャストだけに、期待も高まるね。

ストーリーをいろどるカッチョイイキャラクター

ガーベラ

「悪いけど お宝はアタシが いただくよ！」

ゲーム中、ライデンたちのライバルとなる。盗賊団をひきいる女首領だ。とにかく金のためなら手段を選ばないナイスギャル。彼女が多額の賞金めあてにライデンたちの獲物を横どりしたことから物語がはじまる。

VS

ライデン

ある時は凶悪な賞金首を追い、またある時は伝説の秘宝を求めて古代の遺跡をめぐりあるく。常に胸踊らせる「なにか」をさがしつづける、燃える炎の冒険野郎。それがライデンだ！

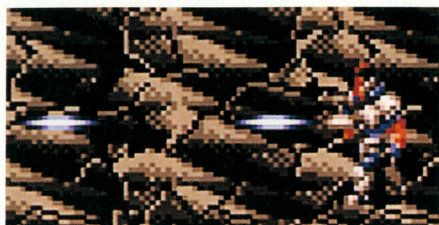
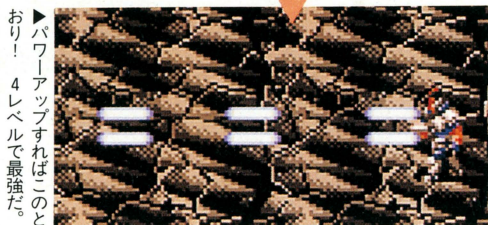
▶強力なレーザーを武器に戦うぞ。

「面白くなってきやがったぜ！」

©1993 MICRO CABIN CORP.

多彩な攻撃で荒野をつきすすめ!!

まずは、それぞれ通常ショットとタメ撃ちをもつ4人のキャラの中から、1人を選ぼう。2人プレイもOKだから､その場合はそれぞれ選んでね。このキャラは、ゲーム中に出現するパワーアップアイテムでレベルアップ。ある巻き物を手に入れると強力な魔法もそれぞれ使えるぞ！　また、ステージによっては、いろいろな乗り物が用意されていることがある。乗り物には、特殊な武器が装備されているから、ガンガン使おう。2人で攻撃と運転を分担操作する乗り物も登場するぞ。

▲パワーアップアイテムだ。みのがすな！

◀ライデンの初期状態。射程も短くて、ちょっと心細い。

▶パワーアップすればこのとおり！　4レベルで最強だ。

個性あふれる4人のショット

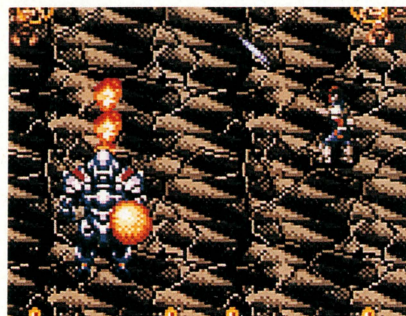
スピードや射程もキャラごとに違うので、誰を選ぶかで戦い方も変わる。

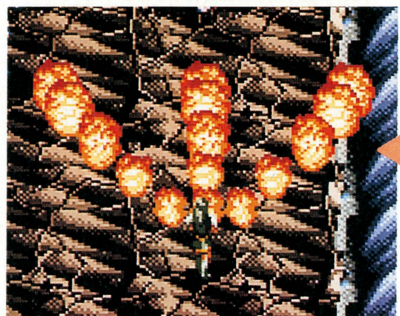
◀範囲はせまいが、攻撃力の高いレーザー。

◀広範囲の敵を攻撃できるウェーブだ。

◀火炎の魔法は、射程が長くて有利。

◀射幅が広く、射程もあるので使いやすい。

こいつはスゲー乗り物だ!

◀これは6ステージに登場の動甲冑。ほかにも装甲車や浮遊艇などがある。

タメ撃ちは強力だぜ!

◀タメ撃ちはタメたエネルギーの量によって、レベルがあがっていく。

「魔法帝国」の秘宝を追うライデンと仲間たち

ステア

男勝りの行動力でつっぱしる女性戦士。金に目がなく、一獲千金を狙って冒険をしている。

◀移動スピードとショットの連射性は一番だ。

「待てえっ！あたしの100万クレジット」

フィリア

もとは良家のお嬢様だったが、ライデンに一目ボレして追ってきた。一途な女の子なのである。

◀魔法のウデは超一流。巻物も多く持つことができる。

「ライデン様のいうことだったらなんでも信じちゃう！」

ガイスト

ライデンが発掘した、無口な呪装機兵。彼もまた、魔法帝国の遺産である。

▶高い戦闘能力を秘めている。

「………。」

「ヤツっていったい…」by　ライデン

WRITER'S ROOM

フィリアちゃんがカワイくって、ビジュアルが楽しみっす。ゲームのほうもかなり期待できるとみた！

（ぼん）

全13話のキャピキャピA・RPG!!

ムーンライトレディ

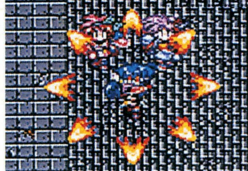
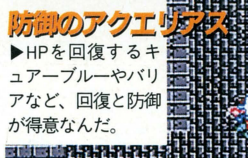
NEC HE／3月26日発売／¥6,800	A・RPG	SCD専用

3人の力をあわせて、怖〜い魔物を撃退せよ!

全13話で構成されたA・RPG『ムーンライトレディ』。ACTステージでのバトルには、いままでのA・RPGにはみられない〝パーティプレイ〟が採用されていて、3人の能力を使い分けることが重要になっているぞ。アニメ感覚がいっぱいのストーリーを楽しめるのはもうすぐだ!!

◀RPGステージでは、会話によってテンポよくストーリーが進行するよ。

光のアルテミス
◀攻撃と防御のバランスがとれた戦士。接近戦を中心に、オールマイティな能力を発揮するぞ。

防御のアクエリアス
▶HPを回復するキュアーブルーやバリアなど、回復と防御が得意なんだ。

炎のミネルヴァ
◀炎をあやつるミネルヴァは、3人の中でも最も高い攻撃力を持っている。遠くの敵はおまかせだ。

▲第4話「必殺の0.1秒　炸裂！　デルタアタック」からは、3人が協力して必殺技を使うことができるぞ!!

無敵ロボ　ムーンライトV3、発進せよ!!

第5話「発進ムーンライトV3」では、特撮ヒーローもののお約束、合体巨大ロボが出現する。敵の重機動ロボとの激しい戦い（?）は、ドキドキすることまちがいなしだ。

▲追いつめられた敵は、ついに秘密兵器を起動！

◀目には目を、ロボットにはロボットを、で、いざ勝負だ！

白熱のジャンケンバトル!

◀勝ったら攻撃、負けたら防御。一瞬の判断力がキメ手だ。

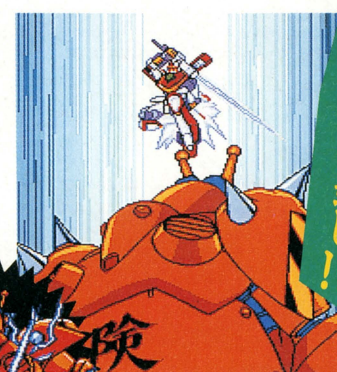
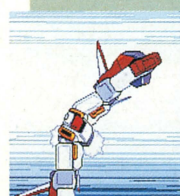
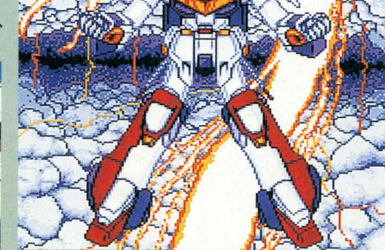
V3、カムヒア!!

◀3人の呼び声にこたえて、3機のマシンが飛来！

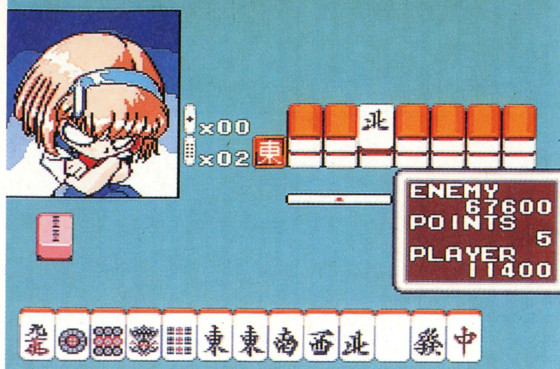
▶無敵の巨大ロボにチェーンジ！

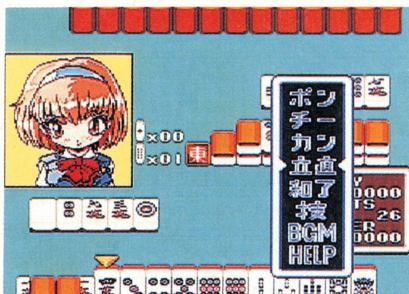
月輪剣 稲妻Vの字返し!!

◀必殺剣で、重機動メカ〝もげらーH〟にとどめの一撃!!

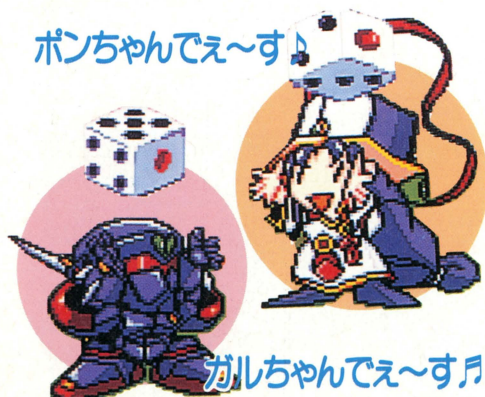
©NEC Home Electronics

ナイスな美少女のオンパレード!

雀偵物語 3 セイバーエンジェル

アトラス／3月発売予定／¥7,800	ETC	SCD専用／M

ウワサの麻雀AVGがいよいよ登場するぞ!!

敵も味方も、みんな美少女キャラばかりの『セイバーエンジェル』。麻雀に勝てば♡なグラフィックが見られるのはもちろんのこと、負けた場合でもいろいろな展開が用意されているぞ！　キミはすべてのビジュアルを見られるかな?

◀麻雀のお相手は、みーんな美少女ばかりで、思わず気合がはいるぞ。

初めての人もOKよ♡

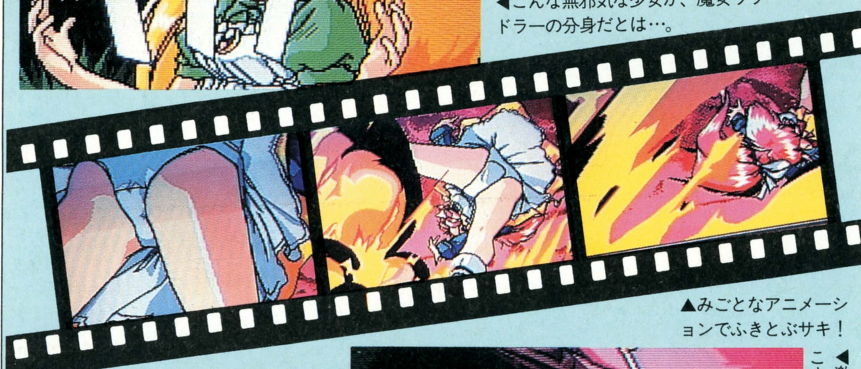
麻雀初心者でもゲームを楽しめる、アドバイスモード付きだ！

▲前作で好評のサッちゃん・ミッちゃんをはじめとして、いろいろなサイコロ振りキャラたちが用意されているんだ！

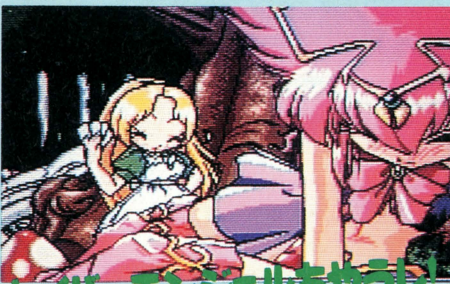
3人の美少女探偵の活躍を見よ!

麻雀を悪用するウラドラーを、しだいに追いつめるセイバーエンジェル。最終決戦直前の第3話から、ハイライトシーンを紹介だ！

▲こんなウレシイシーンも、量、質ともに前作をはるかに上まわっているのだ！

▲流浪の騎士アーサー登場。数少ない男性キャラの1人だ。
▶見かけによらず、男に免疫のないピン子であった。

◀こんな無邪気な少女が、魔女ウラドラーの分身だとは…。

▲みごとなアニメーションでふきとぶサキ！

▲クリスタルにとじこめられ、ウラドラーのもとへ送られるピン子の運命は?

◀激しい魔法戦はアリスの勝利。こーなったら麻雀で勝負だ!!

©ATLUS　※本製品はM(マウス対応)です。

手ごたえアリの本格アクションRPG

ダイナスティック ヒーロー 超英雄伝説

ハドソン／発売日未定／価格未定　A・RPG　SCD専用

世界中の森林を守るため、昆虫戦士が立ちあがる!!

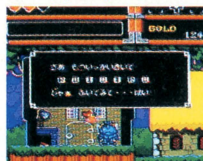
かぶと虫の少年が、枯れかけた森林を救うために大冒険をくりひろげる『ダイナスティックヒーロー』は、横スクロールタイプのA・RPGだ。主人公のダイナスは、強力な武器や、最大HPを増やす「ハートの器」を手に入れることでパワーアップしていくぞ。キレのいいアクションを、たっぷり楽しみたい人にオススメだ！

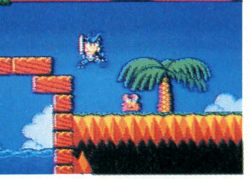
◀砂漠を旅するには、あるアイテムが必要だ。

▲深い海の中には、お城もあるらしいぞ。

▼氷の上は、つるつるすべってもうタイヘン！

▲ヤリを回転させて戦うダイナス。アクションのバリエーションもいろいろで、とっても楽しいぞ。

広大なフィールドを舞台に大冒険だ！

▼宝箱を見つけたけれど、どうやってとりに行くのかな？宝箱の中身は貴重品ばかりだ。

▲ある重要アイテムの使い方をレッスン中。このほかにも楽しいしかけがいっぱいあるぞ。

▲最初に戦うボス“マッシュン・トード”だ。ボスはみんな強敵ばかりがそろっているぞ。平和のためにガンバレ！

凶悪なとかげ軍団にたちむかえ!!

森の大国「リファレンス」は、精霊リリファが治める豊かな緑に包まれた楽園だった。しかし、は虫類たちで組織された軍事国家「レプトル帝国」によって、その平和は破られた。世界中を自分たちの好きなじめじめした環境に変えようとたくらむ彼らは、リリファをさらっていったのだ。彼女がいなくなれば、森の木々はたちまち枯れ、川や池も干あがってしまうだろう。この危機を救うため、ついに1人の英雄が立ちあがった。それが主人公ダイナスだ。

伝説のヒーロー ダイナス

▶かたい甲らと怪力が自慢の、かぶと虫族の王子だ。

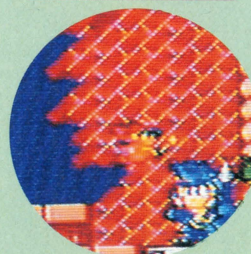
森の精霊 リリファ

▶リファレンスの森を守る超エネルギー生命体。

頼りになる仲間たち

強大なレプトル帝国と戦うダイナスの心づよい味方が、冒険の途中で出会う4人の仲間たちだ。彼らはそれぞれの特技で、ダイナスの冒険を助けてくれるぞ。

◀ガタロを助けだせ！仲間との出会いは様々だ。

てんとう虫のスキャナ

▲妖精の村で出会う、てんとう虫の女の子。偵察が得意だ。

くわがた虫のガタロ

▲ガタロの特技、隠し通路さがしには、何度も世話になるハズ。

©1993 HUDSON SOFT © 1989 WESTONE

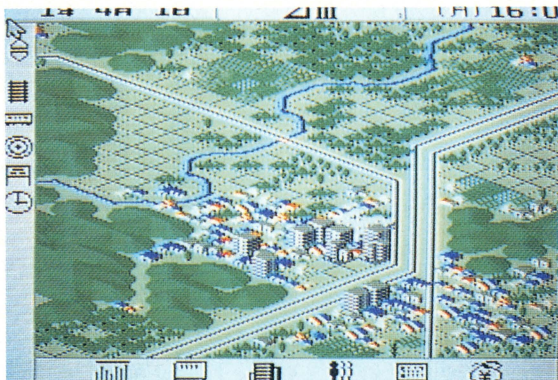
自由に楽しめる鉄道SLG

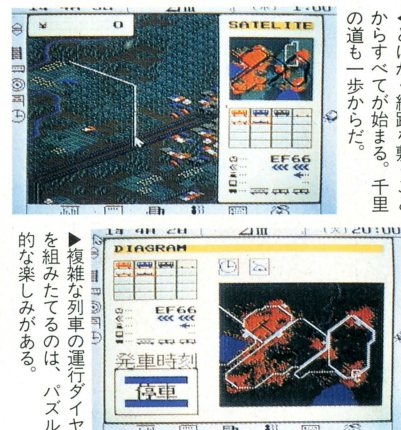
A列車で行こうⅢ

——Take the "A-Train" Ⅲ——

アートディンク／6月発売予定／価格未定	SLG	SCD専用／M／MB

鉄道会社を経営して、キミだけの都市を造りあげよう!

鉄道がテーマのSLGというと、経営シミュレーションのように思われがちだけれど、じつは『AⅢ』の本当の楽しみは別のところにある。鉄道会社の経営は重要な要素だけれど、このゲームのテーマはなんといっても都市の発展。鉄道経営者であるプレイヤーは、自社の鉄道網を拡張することにより、人口を増加させ、小さな街から大都市への発展をうながすのだ。どんな都市ができるか、すべてはプレイヤーしだい。キミのイメージによって、楽しみ方はまさに無限に広がるというワケだ。

▲ひたすら会社の利益を追求するもよし、都市のデザインにこって、変わった形を造ってみるのもおもしろいだろう。

◀とにかく線路を敷くことからすべてが始まる。千里の道も一歩からだ。

▶複雑な列車の運行ダイヤを組みたてるのは、パズル的な楽しみがある。

これが『AⅢ』のメイン画面だ!!

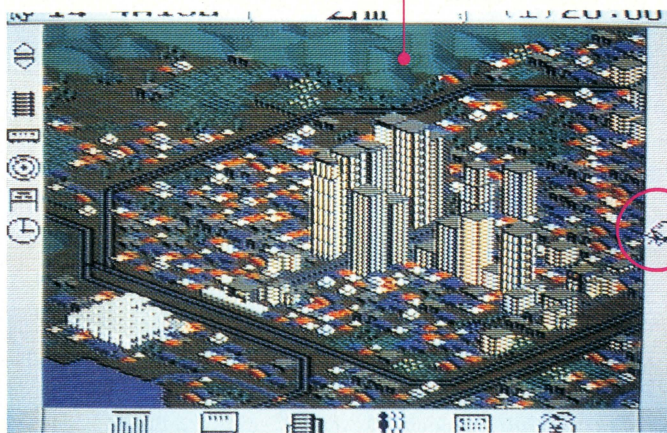
鉄道の運営がすべての基本

鉄道の敷設や、その上を走る列車のダイヤを決めるためのコマンド群。列車を効率よく運行させるためには、かなり頭を使わないといけない。

3DタイプのMAP

3Dで表現された街並は、時刻や季節のうつりかわりによって、刻々と変化していく。都市の発展していく様子は、ゲームを進める上で大きなはげみだ。

サテライトで全体を確認

サテライトマップを呼びだせば、マップ全体の線路のレイアウトと、各列車の運行状況を確認することができる。列車の乗客数は常に把握しておこう。

都市計画だって重要だぞ

土地を購入して、さまざまな建物を建設できる。建物は子会社として収益をうみだしてくれたり、人口増加をうながして、都市の発展に貢献するぞ。都市の発展は、もちろん鉄道の収入増加にもつながるのだ。

会社経営はタイヘンなのだ

画面下部のコマンド群は、各種会計報告の呼びだしや、株式の売買・銀行からの融資による資金繰りといった経営に関するモノ。鉄道会社の倒産は、唯一のゲームオーバーなので、そんなことにならないようにね。

©ARTDINK ※このソフトはMB(メモリーベース128、セーブくん)と、M(マウス)に対応しています。

海外からの移植バスケットゲーム

TV SPORTS バスケットボール

BASKETBALL

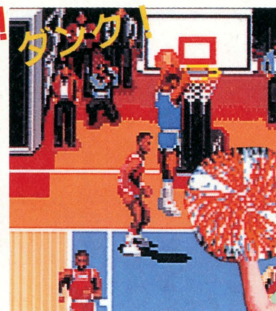
ビクター音産／4月29日発売／価格未定 | SPG | 4M・Huカード(BU)

人気急上昇中のバスケットボールがPCに登場!!

NBAの中継などで大ブームを巻き起こしているバスケットボールがゲームになった！　アメリカで大人気だったゲームだけに、本場のスピード感とパワーが味わえるぞ。リアルな選手たちの動きは違和感をまったく感じないし、8通りものオフェンス・ディフェンスオペレーションがセレクトできる本格派なのだ。

▲とにかく選手の動きがリアル。臨場感たっぷりだぞ。

▶コートの中央の画面のときに作戦を指示できるよ。

イエイ！

スーパープレイも自由自在！

バスケのゲームというと、何だか操作が難しそうな気がするでしょ。ところが開けてみてビックリ！　かんたんな操作で実に多彩なアクションができちゃうのだ。リバウンドプレイや相手をダマすフェイクショットはもちろん、3ポイントシュートやダンクなども思うがまま！

雷撃スクランブル DENGEKI SCRAMBLE

対戦ゲームはとにかく大迫力&エキサイティング!

なにが燃えるといって、対戦ゲームほど燃えるものはない！　そう断言できるほど対戦がおもしろいぞ。対戦で相手のパスをインターセプトしたり、ブロックを強引に突破してダンクを決めたときの快感はもーサイコウ！　やみつきになる楽しさだ。

◀スポーツゲームの真髄は対戦にあり。熱いぜ！

▶試合の合間には、キャスターがゲームの実況をする。なかなかおもしろい演出だよね。

各種モードも充実！

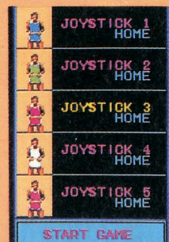
対戦以外にもいろいろなゲームが楽しめるのがこのソフトのおいしいところ。8チームがしのぎをけずるリーグ戦モードや、PCお得意の5人マルチプレイモードなどが用意されているよ。選手のシュート力、ジャンプ力などのパラメータをチェックできるデータモードも役に立つぞ。

リーグ戦モード

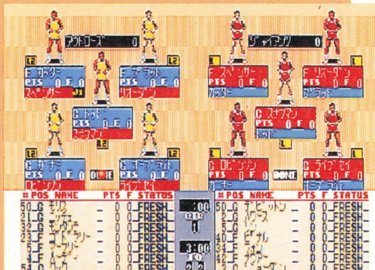
10週間で1シーズンのリーグ戦を楽しめる。成績も保存できるのだ。

▶全部で8つのチームがリーグにエントリーしている。どれでも自由に選べるぞ。

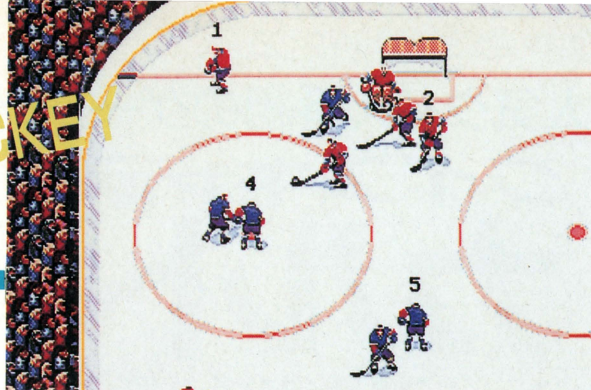
5人参加モード

5人が1チームとなってコンピュータと戦うことができる。みんなで協力しあって勝利をめざそう。

▲チームの選手を各プレイヤーにふりわける。息を一つにあわせよう。

©1993 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.

※BUはバックアップ対応を表しています。

人気の移植SPGシリーズ

TV SPORTS ICE HOCKEY アイスホッケー

ビクター音産／4月29日発売／価格未定 | SPG | 3M・Huカード(BU)

アイスホッケーの魅力をタップリつめこんだ決定版!!

アイススケートによるスピード感あふれる試合展開や、プロテクターに身をつつんだ選手たちの激しいぶつかりあいが熱いスポーツ、アイスホッケー。『TVスポーツ アイス ホッケー』では、この“熱さ”がみごとに表現されていて、スポーツファンなら間違いなく楽しめるぞ。選手たちの操作性も、スケーティングの感覚がよくできていて、とっても気持ちがイイのだ！

◀コントロールする選手のポジションを固定にすることも可能だ。

◀大きくふりかぶってのシュートや、フェイントも使い分けられる。

◀TVスポーツというだけあって、キャスターが実況してくれる。

▶選べるチームは8ヵ国。トーナメントモードはパスワードも使えるぞ。

5人まで参加OK!

最大5人までのプレイヤーを、各チームにふりわけて試合を楽しめる。みんなでもりあがろう!

◀多人数プレイはスポーツゲームの華だよね。

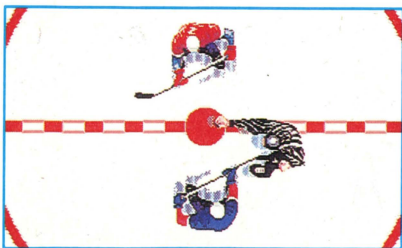
疲れた選手は交代だ

疲れてエネルギーの減ってきた選手は、十分に能力を発揮できなくなってくるぞ。

CANADA	A	B	C	G1	G2
ENERGY %	85	100	100	100	100
SPEED	15	11	7	11	7
STRENGTH	10	15	11	7	12
STICK HANDLING	12	5	15	11	14
STAMINA	8	12	10	15	15

◀各選手のパラメーターも要チェックだ。

氷上でのバトルは、ダイナミックなシーンが続出!!

アイスホッケーならではの、迫力ある場面を再現する演出がいろいろともりこまれていて、まったく飽きさせないのだ。

▲フェイスオフでのパックの奪いあいでも、バックハンドやブロックなどのテクニックを使える。

◀キャラクターの動きも、細かいところまでリアルで、とてもよくできているぞ。

ぶつかれ!

▲アイスホッケーでは、ラフプレイによる妨害だって重要なテクニックのひとつ。

シュート!!

◀ゴール近くで強力シュートを放つと、クローズアップ画面にきりかわるぞ！

乱闘もあるぞ!!

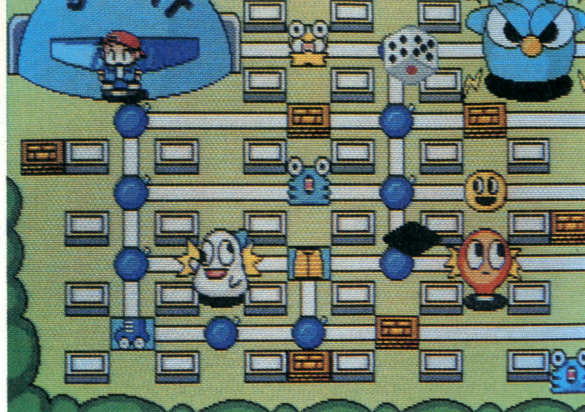
ラフプレイをやりすぎると、選手どうしの乱闘がはじまることもあるぞ。乱闘に負けたほうの選手は、2分間退場のペナルティをくらうんだ。

◀乱闘シーンでは、顔やボディへの攻撃・防御で戦うのだ。

©1993 VICTOR MUSICAL INDUSTRIES, INC.　※BUはバックアップ対応を表しています。

人気クイズ番組のゲーム化!!

クイズキャラバン カルトQ

ハドソン／今春発売予定／価格未定 | ETC | CD・SCD両対応

激ムズカルトクイズで脳みそをトロリと洗おう!!

フジTV系で人気のクイズ番組「カルトQ」が、ゲーム化されたぞ。一部のマニアしかわからない超絶な問題が、キミの脳髄を直撃。メインの「番組モード」のほかに、オプションゲームとして3つのモードも楽しめそうだね。もちろん、友だちと知恵をしぼってワイワイ楽しめる多人数プレイも、バッチリOKだ。

◀TVを見た人ならわかるね。この画面は中級カルトや超カルトの前に登場するぞ。

メインはやっぱり 番組モード

TV番組でおなじみのジャンルが全20。それぞれ初級カルト15問、中級カルト15問、超カルト10問で、合計点数を競うんだ。1人から最大5人までプレイできるぞ。

◀ジャンルセレクト画面だ。このほかにも、B級映画や阪神タイガースなんてのもあるぞ。

コンピュータゲームのクイズだよ

カルトQ
ハドソンの出したスーパーCD-ROM2体験ソフト集で出した2タイトルの1つはドラゴンスレイヤー英雄伝説。あともう1つは？
1 スターパロジャー
2 天外魔境II
3 ロードス島戦記
4 イースIV

◀これは簡単。誰にでもわかるハズだよね。

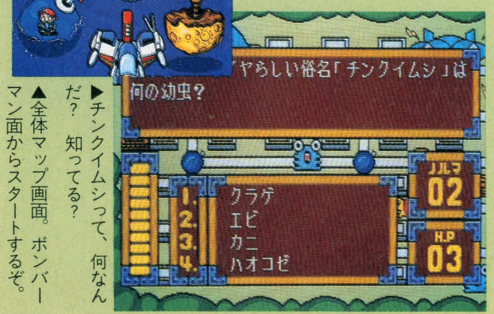
カルトQ
パソコンゲームで「177」とは、どんなジャンルのゲーム？
1 アクション
2 シューティング
3 アダルト
4 シミュレーション

▶この問題って、ちょっとアブナイ気もするなぁ。

オプションゲームの3つのモードも楽しいぞ!!

アドベンチャー

クイズに答えながら、ボンバーマン面、名人面、原人面、スタソル面を進んでいく1人用のモード。各面に中ボス、大ボスがいて、これを倒すとステージクリアだ。このモードでは、問題のノルマが減るアイテムなどもあるぞ。

▲全体マップ画面。ボンバーマン面からスタートするぞ。

▶チンクイムシって、何なんだ？ 知ってる？

バトルモード

問題に正解すると、ランダムに1〜3マス進み、ゴールに早く到着すれば勝ちだぞ。

▲自分の駒を選ぶ画面。ハドソンキャラが総出演するぞ。

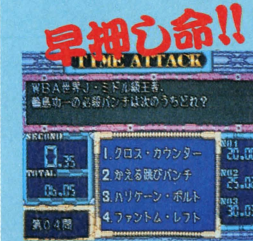
◀画面下のSDキャラが、カワイイね。

▲2人から5人まで参加できるから、友達と遊んじゃおう。

タイムアタック

20問を何秒で答えることができるかを競う1人用のモード。お手付きをすると時間が加算され、50秒をすぎるとタイムオーバーになってしまうぞ。熱くなりそうだね。

▲これは、なかなかシブイ問題だね。

©1993 HUDSON SOFT/Fuji TV/SOFIX

原由子の眠れぬ夜の小さなお話

NEC HE／5月下旬発売予定／¥6,800	ETC	SCD専用／M

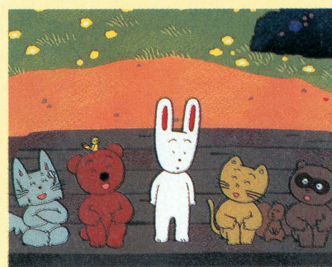
※本製品はM（マウス対応）です。

懐かしいあの頃を思い出すメルヘンストーリー

親子いっしょに（カノジョとでもOK！）安心して楽しめるメルヘンゲームが登場する。カーソルで絵をクリックすると、ステキなお話がどんどん広がるよ。

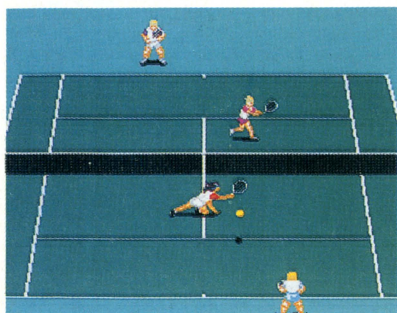
▲ネコクンやウサギクンたちが繰り広げるほのぼのとしたお話がたくさん収録されている。原さんの曲（オリジナル曲含む！）がゲームを盛りあげるぞ。
◀島のなかを歩いているうちに、自然の美しさ・友だちの大切さ、といったことをいつのまにか考えている自分に気づいて、ハッとさせられるんだ。

原作はサザンの原由子さん

このゲームはサザンオールスターズの原由子さんの絵本をもとにつくられている。音楽はもちろん、ナレーションも原さん自ら担当している。

パワーテニス

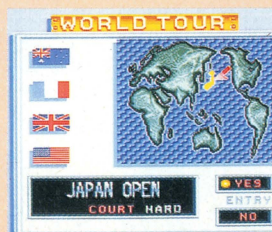
ハドソン／今春発売予定／価格未定	SPG	4M・Huカード(BU)

お手軽に楽しめるパワーシリーズの『テニス』が登場!

パワーシリーズのニューフェイス『パワーテニス』は、プレイしやすく奥が深い本格派。サーブやスマッシュのアクションもリアルだし、選手の顔ぶれも多彩だよ。

▲シングルはもちろん、ダブルスも楽しめる。操作が苦手な人のために、ボールを自動的に追いかけるようにできるオートモードもセレクトできる。

リアルなフットワーク！

燃える「ワールドツアー」モード

プレイになれてきたら、「ワールドツアー」モードにトライだ！並みいる世界の強豪を倒し、メジャーを制覇しよう！

▲キャラの顔やストローク特性を設定し、いざ海外ツアーへ！

▲グランドスラムを目指し、世界各地を転戦するのだ。燃えるぜ！

©原由子・アミューズ・アミューズビデオ ©1993 NEC Home Electronics, Ltd. ©1993 HUDSON SOFT

※BUはバックアップ対応を表しています。

読者参加RPG
女神天国
MEGAMI PARADISE
本物のわかるアナタに贈ります!!
第2回
女神天国建設委員会
企画委員長…㈱メディアワークス
絵画委員長…好実昭博
作画委員長…宮須弥
作文委員長…きくたけ
運営委員長…REAL

■記事の内容について、よかった記事3つの番号に○を、つまらなかった記事1つに×をつけてください。

1 電撃スクープ・ロードス島戦記2	14 電撃アタック・英雄三国志
2 総力特集・ゼロヨンチャンプII	15 〃 ダンジョンエクスプローラー2
3 電撃スクランブル・卒業	16 〃 ラプラスの魔
4 〃 ラングリッサー	17 CDバトル・メーカー対抗第2回
5 〃 CAL II	18 平成レビュー委員会
6 〃 天外魔境風雲カブキ伝	19 神聖ウラワザ帝国
7 読者参加ゲーム・女神天国	20 『グラII』猿養成所
8 2大メーカー完全解剖研究序説	21 Go！Go！ アミューズメントクエスト
9 流行のきざし	22 GAME SOFT RANKING
10 魔獣と遊ぼうピン！ポン！パン！	23 コミック・しろー駄作劇場
11 PCエンジンインサイドアウト	24 MMワールドツアーガイド
12 読者ページ・そこぬけチャンネル	25 ふろく①パズル&クイズ讀本
13 電撃アタック・天使の詩II	26 ふろく②清華女子高新聞

■電撃PCエンジンの2月号、3月号の購入状況についておたずねします。下からあてはまるものに○をつけてください。

1：2月号、3月号とも買った
2：2月号だけ買った
3：3月号だけ買った
4：2月号、3月号とも買っていない

■電撃PCエンジンをどこで知りましたか。下から選んで○をつけてください。

1：書店で
2：雑誌広告、チラシで
3：TVコマーシャルで
4：友人から聞いた
5：その他（　　　　　）

■電撃PCエンジンを買ったのはなぜですか。

1：ゲーム新作情報がくわしい
2：ゲーム攻略法が親切
3：ウラワザがいっぱいのっている
4：ゲーム情報以外のページが充実している
5：その他（　　　　　）

■上の質問で4を選んだ人はどのページが気に入ったのか具体的に書いてください。

（　　　　　　　　　　）

キリトリ線

郵　便　は　が　き

おそれいりますが
41円分の切手を
はってください。

東京都千代田区
神田神保町2-22-11
カンナビル
メディアワークス

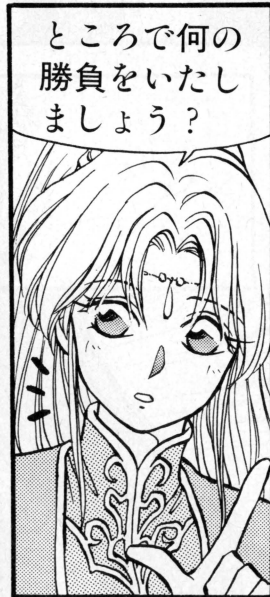
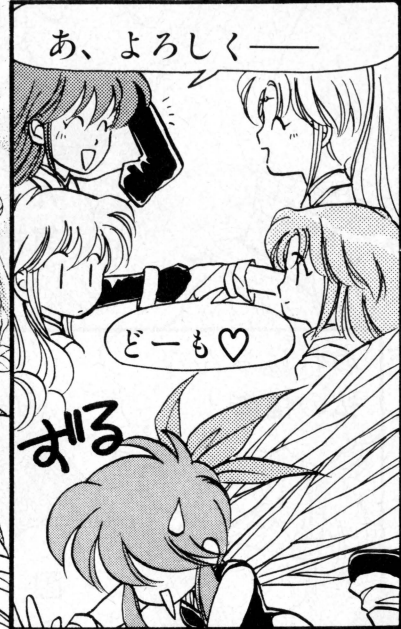
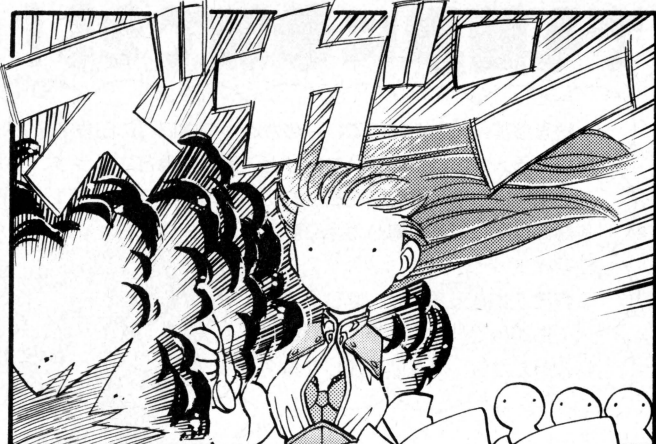
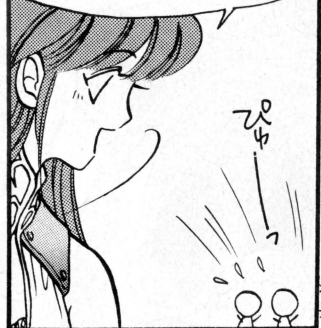
編集部

4月号愛読者プレゼント係

希望する賞品の名前は?					
P.129の中でプレイしたいゲーム名を2つ書いてください。					
今まで発売されたPCエンジンのゲームで好きなものを2つ書いてください。					
住所					
氏名	(ふりがな)	電話	☎　(　)		
学年または職業		年齢	歳	性別	男・女

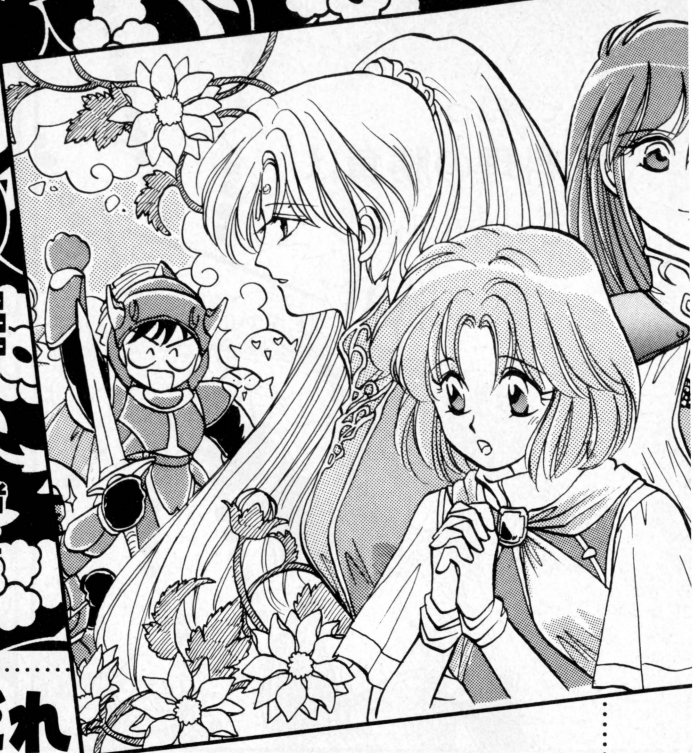
応募のしかたはP.107を見てください。

キリトリ線

わくわく女神天国（パラダイス）
第2話　ライバル現る！　の巻
作／宮須弥
ポカポカ
いーおてんき♡
るんらら
るんらら♡
ん───っ
気持ちい───♡
あの人だかりは
何だろ？
──ふっ
ぬっ
決まってる
じゃない
をや？
ガヤガヤ
信者の
みなさん
お♡は♡よ♡う
ま、しょーがないわ
あいさつして
きましょ
ワヤワヤ
あれはみんな
私の信者！
ずら
ほほほ
困ったものね
こんな所で待ち
ぶせするなんて
ズガガガガガガ

ジュ…ジュリアナ～～～
それどっから出したの？
ジャキーン☆
ユラ～
血があ～っ
女の身だしなみよ
いきなり銃でごあいさつとは不粋な方ね…
ふんふん
ねーーこの人動かないよぉ
誰？
紹介はこのプチメガピンクにおまかせあれ！
したっ
本日づけで聖女神学園に転校してきた
大学組２年ステイシア！
そして中学組２年リリス!!
嵐の予感！
あ、よろしくーー
どーも♡
ずる
しかーーし！
この学園にアイドルは２人もいらないわ!!
勝負!!
受けてたちますわ
私たちのことは…
目に入ってないよーね
ところで何の勝負をいたしましょう？

嵐の予感を含みつつ（笑）……待て６月号！

読者参加RPGを知らない人に

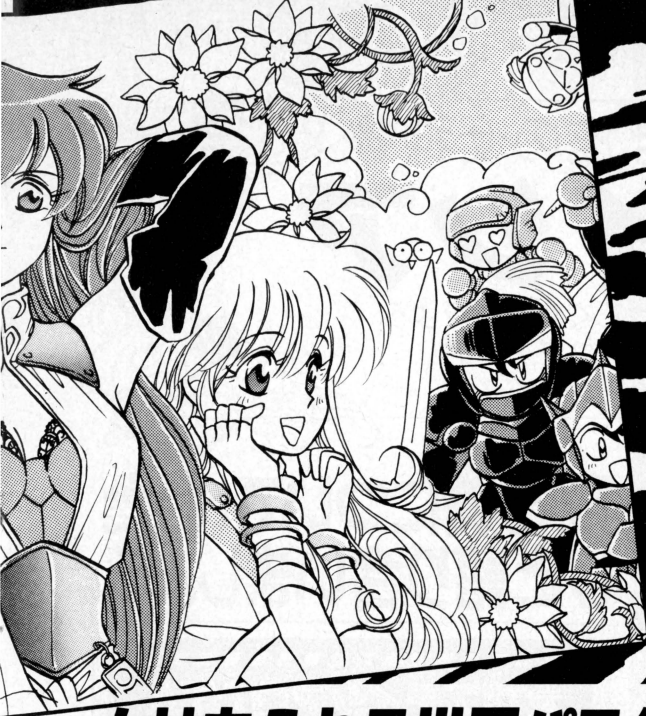
あなたを読者参加の甘美な世界にご招待♡♡♡

今回、はじめてこの記事をみたア・ナ・タ★　読者参加RPGの世界へようこそいらっしゃいました！　この魅力を、ズバリあなたにお教えしますっ！

読者参加RPGのヒーローはキミだ

TVゲームRPGとちがって、この読者参加RPGは、記事を読んで参加してくる何千もの他の読者といっきに争える壮大なスケールのゲームだ！　その中を勝ち抜き、誌面にデカデカとキミの名前が掲載されて……何万もの読者から注目を浴びる快感は他じゃ味わえないぞ！

だれでも簡単に参加できる！

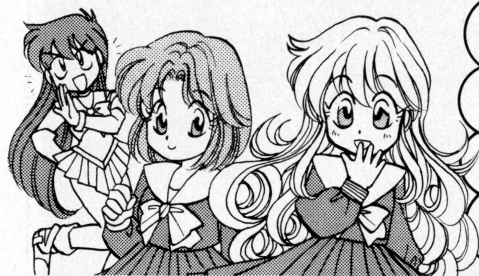
読者参加RPGと聞いて、なんかとっつきにくい印象を持ってる人がいるかもしれないけど、実は応募方法はとっても簡単よっ！　誌上に掲載されているルールにそって、雑誌に付属してる応募ハガキに記入、ポストに入れればオシマイ！

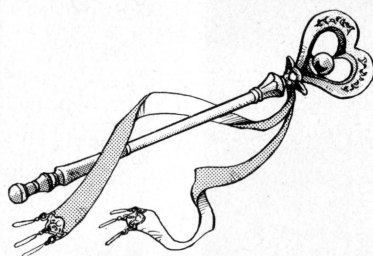
特に『女神天国(パラダイス)』は、はじめての人でも30秒でハガキを書ける簡単親切設計だから、気楽に参加してね！

「女神天国」をはじめて読んだ人に

あなたを「メガパラ」の奇怪な世界へご召喚！

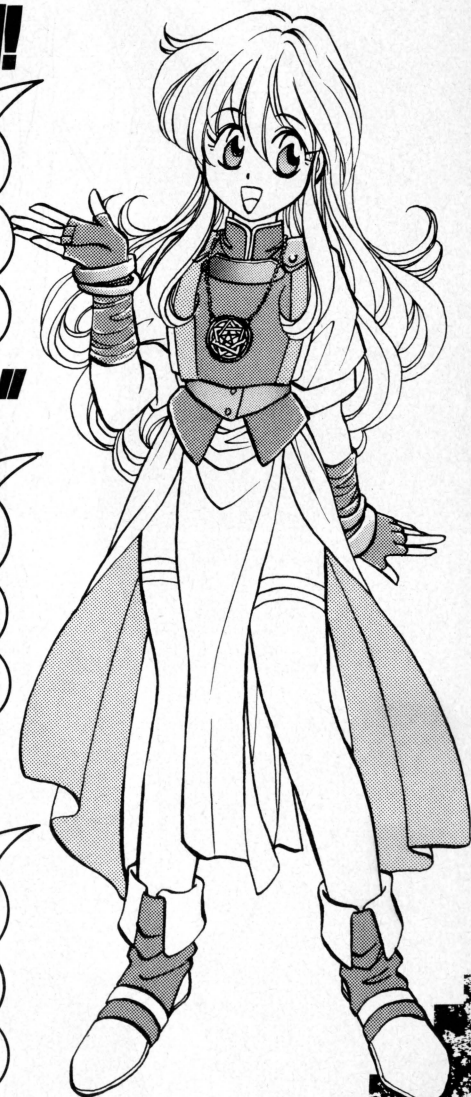
♡　♡　♡

では読者参加RPGがわかったところで、今度はこの電撃PC特製の「女神天国」……愛称「メガパラ」のグッドでゴッドな世界を紹介しよう！

女神あふれる世界パラダイスと聖女神学園!

このゲームの舞台となる世界〝パラダイス〟とは、マザー女神(通称ママメガ)さまがすべてをたばねる光の世界なの！　ここにはママメガを学園長とする〝聖女神学園〟って学校があって、次世代をになう女神の育成を目指してるの。わたしたち４人の女神もこの学園の〝女神科〟に通う生徒なのよっ！

女神たちが欲する秘宝〝アストロ★スター〟

所持するだけで、持ち主の美しさを爆烈にアップするアイテム〝アストロ★スター〟！　わたしたち４女神はこの秘宝を入手すべく、しれつな争いをくり広げるのよねっ。でも秘宝の効果があるのはわずか２ケ月だけ。……こーして、あたしたちは電撃ＰＣの発売日に、隔月で戦うことになるの。うーん、こじつけ★

秘宝をねらう闇の女神〝ヤミメガ〟!

この世界にも〝悪〟はいるの！　それが闇の女神……通称〝ヤミメガ〟！　彼女たちはママメガに逆らう悪いやつらで、やっぱり〝アストロ★スター〟をねらっているらしいの。この後、彼女らがどんな行動に出るかはだれも知らない。ちなみにライターのきくたけも知らないらしいわ。まだ考えてないって言ってたもん。

お姉さま座の女神

ステイシア

上品で知的でやさしく気品ただよう
女神の中の女神！　ステイシア
はそんな大人の女性なのだ！

愛と美について、わたしと語り合いましょう

女神ステイシアDATA

愛称：スーシャ
髪の色：ダークグリーン　目の色：ライトパープル
イメージ年齢：20歳
イメージ血液型：A型
守護星座：やぎ座／水がめ座／魚座
生年月日：女神暦11973年1月15日
身長：171㎝　　体重：51㎏
サイズ：B89　W60　H86
学校：聖女神学園特別コース女神科大学部2年生
クラブ／委員会：華道部／女神科委員長
お気にいりアイテム：オーロラのハーブ
　　　　　　　　　　虹の水晶球

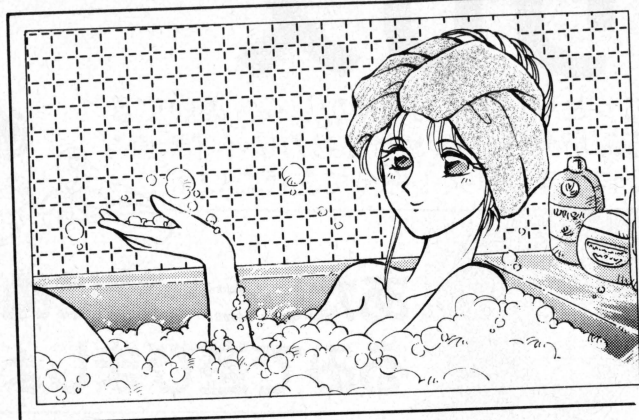
知的で、物腰や言葉遣いも美しいまでに整っている優雅華麗な女神さま。
超ケッペキ症で、お風呂は1日最低3回、1回につき2時間は確実につかっているというからすさまじい。
悪気はないがウソがつけない性格で、思ったことをなんでもズケズケ言って、相手の心をエグる一面も…。

SPECIAL データバンク

趣味：入浴／植物や動物とお話しすること
好きなもの：内面の美しいもの
嫌いなもの：フケツなもの
好きな色：グリーン
自分の身体で好きなところ：白い歯
好きな信者のタイプ：自分の価値観を持っている人
女神以外でなりたいもの：先生
好きな言葉：自然の美／気品

崇高 女神さまお部屋訪問シリーズ③

ステイシアさま♥

上品で知的で清潔好きの女神さま、ステイシアのうるわしきお部屋に突撃取材！

◀おおっと読者サービスカット！『ドラ○もん』に出てくるしずかちゃん並みにお風呂好きだ（笑）

きくたけ：前々号に引き続き、お部屋訪問の時間がやってまいりました！　本日は聖女神学園の気になる転校生ステイシアさまのお部屋におジャマしたいと思います！　……こんにちわー！（と、部屋に入ろうとする）

ステイシア：……まあっ、お待ちなさい！　あなたはこの部屋に入ってはいけませんわ————っ！　〝バターンっ！〟（と、ドアを閉める）

きくたけ：うわわっ！　どーしたんですいきなりっ！　……ああ、なるほど。気品ある女性はみだりに自分の部屋に見知らぬ男性を入れたりはしないってわけですね。

ステイシア：汚い物体を自分の部屋に入れたくないだけですわ。

きくたけ：ちょっと待て。

ステイシア：あら、つい……。

きくたけ：うがーっ！　だーれが汚いねーんっ！　わたしだって週に1回は歯をみがいているし、月に5回は風呂にも入ってるぞ！　うがうがーっ！

ステイシア：週に1回？　月に5回？　……体を洗って出直しておいでなさいね。〝パタン（無情にドアがしまる）〟。

直筆 ステイシアさまからのメッセージ

信者のみなさまへ

まだまだ未熟で勉強不足な私ですが、精一杯がんばりますので、応援よろしくおねがいいたします。

かしこ

ステイシアより

ステイシアさまの守護するプチメガタイプ

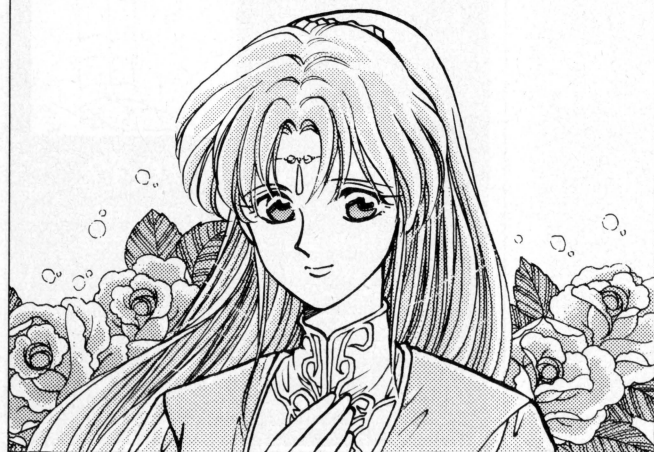
〈やぎ座のカプリコーン〉

どんな時にでも、なーんにも考えずに行動するお気楽プチメガ。必殺技は自慢のツノをたてて突撃をかける＜カプリコーンほーん＞だ！

〈水瓶（ガメ）座のアクエリアス〉

いつも沈着冷静で、主人に的確なアドバイスを伝えるプチメガだ。必殺技は魔法の壺に相手を吸引する＜アクエリアスくらいん＞だ！

〈魚座のピスケス〉

いつも主人のまわりをぴちぴちとはねまわるせわしないプチメガ。必殺技は貝殻に閉じこもって敵の攻撃を防ぐ＜ピスケスしぇるたー＞！

＜ヤマオリ＞

氏名・生年月日		昭和　年　月　日生
本籍　国籍		
住　　所		
交　　付	平成5年2月27日	

免許の条件等

女神天国建設委員会　（印：女神天国）

信者免許証

免許証番号	第　　　号
免許種別　第一種免許	平成5年2月27日
免許種別　第二種免許	平成　年　月　日
免許種別　特殊免許	平成　年　月　日

信仰する女神	有無
ルルベル	0
ジュリアナ	0
リリス	0
ステイシア	1

お嬢さま座の女神

リリス

おっとりしてておくゆかしく、ぬいぐるみが大好きで、とってもカワイイ素直な女神さまリリス！守ってあげたいネ！

あたしと一緒にぬいぐるみで遊びましょ！

女神リリスDATA

愛称：リリス
髪の色：パープル　　目の色：ブラウン
イメージ年齢：15歳
イメージ血液型：AB型
守護星座：天びん座／さそり座／いて座
生年月日：女神暦11978年12月8日
身長：154㎝　　体重：45㎏
サイズ：B81　W57　H84
学校：聖女神学園特別コース女神科中学部2年生
クラブ／委員会：新体操部／図書委員
お気にいりアイテム：巨大な熊のぬいぐるみ
6つの精霊球

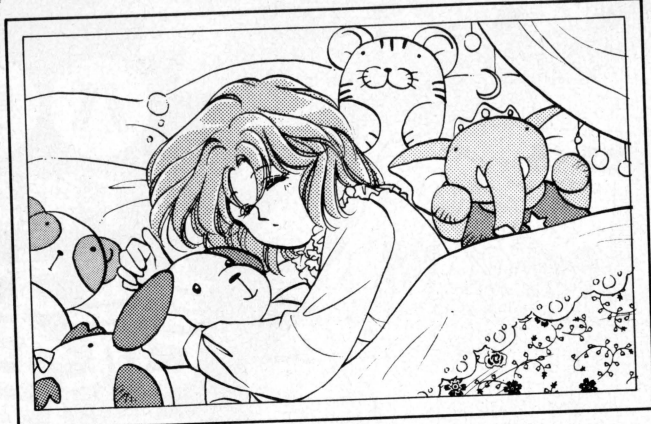
おとなしくておくゆかしく、さらに恥ずかしがりやの女神さま。

ぬいぐるみ集めが大好きで、部屋ではいつも巨大なクマのぬいぐるみにだっこされている（笑）　たいへんなさびしがりやで、ぬいぐるみがそばにないと不安になってポロポロと泣き出すとかなんとか（笑）。

SPECIAL データバンク

趣味：ぬいぐるみさんと遊ぶ／ポエムを書く
好きなもの：あったかくてぽかぽかしたもの
嫌いなもの：冷たくて寒いもの
好きな色：ピンク
自分の身体で好きなところ：サラサラした髪
好きな信者のタイプ：やさしい人
女神以外でなりたいもの：女優さん
好きな言葉：ぽかぽか

崇高 女神さまお部屋訪問シリーズ④

リリスさま

ひまな時はひたすら眠りこけるリリスさま(笑)。見ているこっちまで眠くなってくるね。…ぐう。

きくたけ：……では。気を取りなおして次のお部屋訪問にまいりましょう！　ええと、次はステイシアさまと本日づけで同じくこの聖女神学園に転校してきた女神さまパート2、<お嬢さま座>のリリスさんでぇーすっ！　ではではさっそく……“ぴんぽーん！”(と、ベルを鳴らす)
リリス：はぁい……あら、いらっしゃあい……(←とても眠そうな声)。
きくたけ：こんにちわー……って、もしかして寝てました？
リリス：あ……だいぢょぶでぇす……(しかしやっぱり眠そうな声)。
きくたけ：(ほ、ほんとにだいじょーぶかいな……)……ええと、さっそくですがインタビューを……。
リリス：くー……。
きくたけ：いきなり寝るんじゃないっ！
リリス：くー……あ…はい……むにゃ。
きくたけ：あ、起きましたねっ！(笑)
リリス：…………………くー。
きくたけ：……。起きませんね。
リリス：くーくー……。
きくたけ：(ニヤリ)キヒヒ、しめしめ……(←なにが？)。～緊迫の次号へ～

おっとりしていて、いかにもお嬢さま！って感じの女神さまが、リリスちゃんだ！

リリスさまの守護するプチメガタイプ

〈天びん座のライブラ〉

ものごとは常に公平でなければ気がすまないバランス重視のプチメガ。必殺技は、体調のバランスを整え、体力を回復する〈ライブラひーる〉V。

〈さそり座のスコーピオン〉

思い込んだら一直線、執念深いがついでに性格もひねくれている。必殺技はシッポの針の毒で敵を麻痺させる〈スコーピオンぽいずん〉V。

〈いて座のサジタリウス〉

気がのらないと動かない、まったくの気まぐれ座のプチメガだ。必殺技は自慢の弓で矢を放つ、百発百中〈サジタリウスあろー〉V！

∧ヤマオリ∨

氏名・生年月日		昭和　年　月　日生
本籍　国籍		
住　　所		
交　　付	平成5年2月27日	

信者免許証

免許の条件等

女神天国建設委員会　（印：女神天国）

免許証番号	第　　　号
免許種別　第一種免許	平成5年2月27日
第二種免許	平成　年　月　日
特殊免許	平成　年　月　日

信仰する女神	有無
ルルベル	0
ジュリアナ	0
リリス	1
ステイシア	0

▲＜大阪府／西脇博恒＞ま、やるっきゃないかっ！　あははっ！(笑)

▲＜富山県／四十万郷士＞な、なにが失敗なのっ！　そんなに大人っぽい？(笑)

▲＜岡山県／亜茶子＞あたし、こんな下品な笑いかたしないもーんっっ！

▲＜兵庫県／双子座のジェミニ＞かわい！

▲＜茨城県／大槻慶久＞いっちばーん★

▲＜埼玉県／朝霧りゅうな＞おひおひ……あたしをどーゆー目で見てるのよ———っ！

▲＜神奈川県／あさひうさ子＞女の子でも○！

▲＜埼玉県／関根弘人＞だって元気がいちばんのとりえだもーん！

▲＜静岡県／睦月＞鼻血ぶー……やーん★(←顔が赤い)という

▲＜北海道／最上最中＞ありがとっ★これからも応援してね———っ！

▲＜神奈川県／電メガ・宇宙人M＞う、内輪ネタだっ！

▲＜香川県／えーてる＞はい、4月号よ！

▲＜北海道／尾上あちゃ吉＞リリス!?

女神、いざ見参!?　いきなり創刊号からやってくれましたって感じですね♡　参加するからには一肌脱いでいただきますっ!?　……いやもとい、脱がせていただきまする……？　とにかくやるぜっ！　＜大阪府／水智真亜夜＞

ルルベル：うん！　これからはじまるあたしたちの活躍を楽しみにしていてねっ！

ウォー最高ッス！　たまんないっす!!　超燃えーっ！　＜神奈川県／木野まこと命＞

ジュリアナ：そうよっ！　ワタシといっしょに燃・え・ま・し・ょ♡

くるってます。　＜青森県／もとやま＞

きくたけ：まさしくそのとおり。

22点の平凡信者だけど、いつかは最強の信者になってみせるぞぉっ！　ところで1／20生まれのわたしはやぎ座でしょうか、それとも水がめ座でしょうか？　教えてください女神さまっ！　＜長野県／アル・アルテミス＞

ステイシア：やぎ座……わたくしの星座ですわ！

うぉ〜!!『狂信者』になっちまった〜！　でもちょっとうれしかったりして……。　＜奈良県／木林＞

ステイシア：ほんとにうれしい？

Hで時にはみだらに、そしてロマンティック甘いムードに究極のエロスを求めるゲームにしてほしいっ！　ちなみにポイントは23点だった。これから自分自身もみがきをかけるぞぉ〜〜〜！

＜東京都／ドリフ大爆笑'78秋!! by 仲本工事＞

リリス：きゅ……究極のエロス……？　あたしたちにいったいなにをさせるつもりですかーっ！

愛とはっ、見返りを求めずッ、ジャラシーをいだかずッ、相手のためにすべてをささげる心なりッ。だから女神さまにふりむいてもらえずとも、私は女神さまを愛するのだっ！(でももらえるものはやっぱりもらっておく)。　＜福島県／ジェファーソン＞

ステイシア：最後の1行に男の本音が…。

おねがい！『女神さま設定資料集』をください!!　もしくれたら、ボクのすべてをあ★げ★る！　＜埼玉県／電撃太郎＞

ジュリアナ：いらない(あっさり)。

リリス：ちょっとちょっとジュリアナ〜！(笑)

悪いことはいわん。脱げ。他に言うことはない。きさまら女神の生きる道はそれしかない！　＜岡山県／ふにふにぷー＞

ルルベル：そんなにまでしてあたしのハダカをみたいの〜〜〜？　エッチ————！

ジュリアナ：そうよっ！　ルルベルみたいな貧弱な身体なんか見て、なにが楽しいワケ？

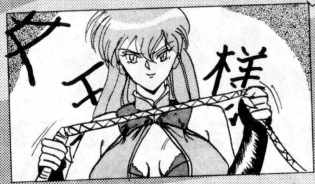
ルルベル：……おひ。

爆発! 200万通(推定) みなさんありがとう♥ ゲームのおたより紹介!

▲<岡山県/けるる>でもいちばん欲しいのはキミのハートよ★

▲<愛知県/空木あずみ>もちろん、女の信者でもOKよっ!

▲<東京都/稍入猫子>このムチムチな胸がナイスだわ★(笑)

▲<神奈川県/緑川優名>あら、色っぽいワ★

▲<兵庫県/ああメガパラさま>フ!

▲<東京都/ジュリアンナ守護隊隊長>

▲<東京都/杜若柿子>プチメガファン?

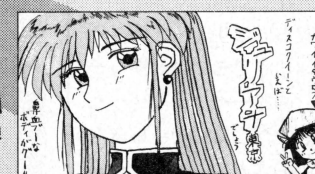
▲<広島県/服部まこ>こーこーろーをーかーえーるーでーすーってえぇぇぇ?

▲<群馬県/とらきち>カラーのイラストありがとう!

▲<大阪府/くっきーファルコン>落第?

▲<大阪府/大橋奏浩>なんですって!?

▲<東京都/大塚俊宏>ワタシだけね!

▲<大阪府/西山英志>下僕大歓迎っ!

▲<千葉県/羽場速也>鼻血の出しすぎは危険!

好実昭博ってなんて読むんだ。あと宮須弥も。　<大阪府/電撃太郎>

ステイシア:前者は“よしざねあきひろ”で、後者は“みやすみ”って読むのよ★

ダイヤルQ²サービスをしてほしいっ! もちろん声優を使って!

<広島県/墨汁あきちゃん>

ジュリアナ:ダイヤルQ2〜〜? どんな番組にしてほしいのかなあ?(笑) エッチ!

ルルベル:なんでエッチなの?(←素朴な疑問)

とてもよい企画であり、参加するつもりだが他人には知られたくないな。かなりハズいものがある。<千葉県/紅のオタッキー>

ルルベル:そんな弱気なことでどーするっ! 恥ずかしさをのり越えて、友達にバンバンとすすめてよ〜っ! たくさんハガキがくるようになれば……PCゲーム化も夢じゃないよっ!

ルルベルさまは12歳にしては大人っぽいぞ!

<群馬県/アク>

ルルベル:そうそう、これで高校生にでもなったら、ジュリアナなんかは目じゃないくらいの“せくしぃぼでぃ”になっているよ、きっと!

こんな賞品がほしいっ! ……それは信者を熱くさせる“メガパラ新聞”!! 熱くさせる部分は好実先生にがんばってもらう!

<茨城県/オーシー>

ジュリアナ:え? どこを熱くさせるって?

信者免許証をコピーしてラミネート化してお守りにします! ルルベルさまっ!

<東京都/カニアーマー・マークII>

信者免許証は各女神さまの信者全員にカラーのきれいなやつをラミネートして全員プレゼント、とかいう企画があればうれしく思います!　<福岡県/Mr. 馬くん>

ステイシア:信者免許証……けっこう反響があるみたいですね! 賞品化を編集部に呼びかけてみようかしら!?

他の女神さまや必殺技の大募集、闇の女神のギャルコンなんかをしてくれい!

<茨城県/東浦一就>

学園ものといえば、やはり生徒会長戦でしょう! 女神VS闇の女神、どちらが学園の支配者になるか!? ……というような内容のものはどうでしょうか?(同案多数だったりして)　<静岡県/くらーけん>

全国50兆人全信者参加ノススメ～案ずるより産むがやすし～

とにかくキャラクターを作ってみよう★

そこのキミ！　はじめる前から尻込みしてないで、とりあえずキャラでも作ってみないかい？　はじめちゃえばスグにわかっちゃうもんだよっ！

キャラさえ作れば、あとはとても簡単だよ★

1 ごひいきの女神さまをひとり選ぼう

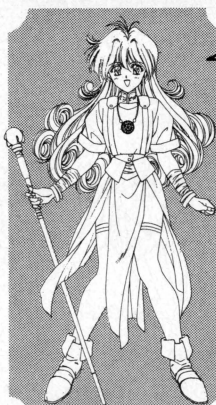
愛…それは清く美しいもの。愛の命じるままに、キミだけの女神さまを選ぼう！

キミの好みはどの女神かな？

前回のジュリアナ&ルルベルに、今回登場したステイシア&リリスを加え、やっと主人公の女神４人がそろったぞっ！

キミたちはまず……〝すべてを投げ出してでもついてゆくぞ――！　ぬお――っ！〟……と、本能をむきだしにして、好きな女神をこの４人の中からひとりだけ選びだすんだ。

彼女らはそれぞれみーんな特徴的なので、右のデータを見ながらねるとん気分で選ぼう！

①〈お姫さま座〉のルルベル

あたしルルベル12歳！　活発・おてんば・元気があたしのキーワード！　明るさだけはだれにも負けないわよっ！

DATA BOX

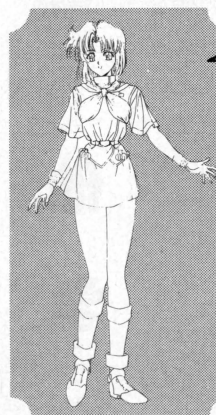
イメージ年齢：12歳
イメージ血液型：O型
身長：147cm
体重：37Kg
サイズ：B73 W52 H75
装備：魔法のステッキ

②〈女王さま座〉のジュリアナ

おほほほほ！　女神のナンバー１はズバリこのワタシっ！　そこのボ・ウ・ヤ★　ワタシをもっとみつめて★

DATA BOX

イメージ年齢：18歳
イメージ血液型：B型
身長：168cm
体重：53.5Kg
サイズ：B87 W59 H88
装備：シルクのアーマー

③〈お嬢さま座〉のリリス

あたし、他の３神と争うなんて……ちょっと自信がないなあ。……それより陽なたぼっこがしたいな。

DATA BOX

イメージ年齢：15歳
イメージ血液型：AB型
身長：154cm
体重：45Kg
サイズ：B81 W57 H84
装備：６つの精霊球

④〈お姉さま座〉のステイシア

より多くの人々をよりすばらしい世界に導くことのできる真の女神になるために、これからも努力をしていきますわ。

DATA BOX

イメージ年齢：20歳
イメージ血液型：A型
身長：171cm
体重：51Kg
サイズ：B89 W60 H86
装備：オーロラのハープ

2 連れていくプチメガを1匹選ぼう

このプチメガはキミの仲間になって、特殊攻撃をしてくれるありがたいヤツだぞ

ルルベルのプチメガ

＜お羊座のアリエス＞
このおっとりした性格のプチメガの必殺技は、敵を眠りに誘いこむ＜アリエスすりーぷ＞だ！

＜お牛座のタウロス＞
血気盛んなおこりんぼプチメガ！必殺技は猛烈な勢いで敵に体当たりする＜タウロスくらっしゅ＞！

＜双子座のジェミニ＞
3秒で考えの変わる二重人格2人組！　必殺技は分身で相手をまどわす＜ジェミニくろーん＞！

ジュリアナのプチメガ

＜かに座のキャンサー＞
ひっこみじあんなオドオドプチメガ。必殺技はハサミで敵を分断する＜キャンサーかったー＞だ！

＜しし座のレオ＞
全プチメガ中、もっとも勇猛なプチメガ。必殺技は吠える声で相手を金縛りにする＜レオほーん＞！

＜乙女座のバルゴ＞
もっとも美しくかれんなこのプチメガの必殺技は、その美貌で相手を誘惑する＜バルゴちゃーむ＞！

リリスのプチメガ

＜天びん座のライブラ＞
もっともガンコなこいつの必殺技は、体調のバランスを整え、体力を回復する＜ライブラひーる＞！

＜さそり座のスコーピオン＞
執念深さNo.1のプチメガ。必殺技は、シッポの毒で敵を麻痺する＜スコーピオンぽいずん＞！

＜いて座のサジタリウス＞
雲や風のようにきまぐれなプチメガ。必殺技は、百発百中の弓矢＜サジタリウスあろー＞だ！

ステイシアのプチメガ

＜やぎ座のカプリコーン＞
世界一お気楽な性格。必殺技は、自慢のツノで相手をつらぬく＜カプリコーンほーん＞だっ！

＜水がめ座のアクエリアス＞
沈着冷静で頭もきれるプチメガ。必殺技は、魔法のツボに敵を吸い込む＜アクエリアスくらいん＞！

＜魚座のピスケス＞
いつも落ち着きのない彼女の必殺技は、貝殻に閉じこもって攻撃をふせぐ＜ピスケスしぇるたー＞！

3種のプチメガの中から1匹選ぶ

4人の女神には、その配下にそれぞれ3タイプのプチメガがついている。

キミは自分の崇拝する女神さまが持っているプチメガの中から自由に1匹選び、仲間として連れていくことができるんだ。

3タイプの中からどれを選ぶかはまったくキミの自由！

絵で選んでもいいし、その能力で選んでもかまわないぞ。

3 10ポイントを3つのパラメータにわりふる

どの能力値も最低1点は割り振らねばダメだぞ！

第1の能力　顔
これによって女神の対応もかわってくるから要注意だ。どうもすばやさにも関係するらしいから世の中は不思議だ。

第2の能力　力
なにも言うことはなかろう。ズバリ力の強さである。耐久度にも影響するからあまりに少ないと生き残れないぞっ！

第3の能力　まぷー
まぷーだ。それはなにかと聞かれても困る。この女神の世界においてまぷーといえばまぷーなのである。だー。

よくわかんない能力まプー

この不可解な言葉をあえて人間世界の言葉に訳すと"運"とゆーか"不可思議"とゆーか…ええい、とにかくまプーは不思議な能力なのだ！

サンプルキャラを作ってみたぞ！

東京都／きちくたけしさんの場合

まずは女神選びか。やっぱり大人のステイシアだな。次にプチメガ選びか……ステイシアの配下にいるプチメガの中だったら……使えそうな水がめ座を選ぼう。お次は能力値か。男は顔……と言いたいところだが、なにやらまプーとゆーのにもひかれるぞ。よし、顔1、力1、まプー8だ。次は…え？　もう終わり!?　これは簡単っ！　初心者でもらくらくクリア！　やるな電撃『女神天国』！

応募ハガキ例

全国50兆人 信者に捧ぐ 女神天国

ステップその1 お仕えする女神を選んだ時 キミは愛の戦士"信者"となる!!

この"パラダイス"という世界には、だれかひとりの女神を盲目的に愛し、これを強く信奉する人間たちがいる。

これすなわち"信者"という。

キミはゲームの中で、4女神の中のだれかひとりに仕える"信者"となる。そして4女神たちが欲しがっている秘宝"アストロ★スター"を、自分の愛する女神に捧げるべく、その探索と戦いの旅に出るのであるっ!

信者となったキミには、愛する女神さまから信者の証(あかし)としてプチ女神……通称"プチメガ"がもれなくつかわされ、パートナーとして共に旅をすることになるぞ!

全員もれなく信者となれるぞ(え、うれしくない?)。

ステップその2 信者血みどろトーナメント! "アストロ★ファイター"はキミだ!!

"アストロ★スター"は、困難な試練に打ち勝った"最強の信者"にしか手にできないという。

この資格を得るために、信者たちはまず同じ女神の信者同士でトーナメントを行うことになる。

この戦いの行方は、連れているプチメガのタイプに大きく左右されるらしいぞ! ……ここで勝ち残った者は、各女神ごとにひとり"代表戦士"となり、次なる"最強の信者"を決定する戦いに備えることになるんだ!

ちなみに、その女神ごとの"代表戦士"は"アストロ★ファイター"と呼ばれ、またこれを決めるトーナメントは"秘宝ファイト大会"と呼ばれているぞ!

特典

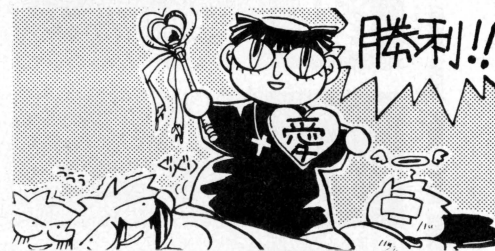
A★F(アストロファイター)に選ばれたら女神フィギュア+㊙設定資料を!
成績上位者に女神テレカ!
抽選で20名に設定資料を!

ステップその3 最終決戦! アストロ★スターを手に入れるのはだれだ!?

各女神の代表信者たる4人の"アストロ★ファイター"は、いよいよ出現した"アストロ★スター"を賭けて最後のバトルを行うぞ!

この戦いは女神たちが見守るなかで開催される、それぞれの"アストロ★ファイター"とプチメガの総力をあげた超バトルになる!

そして見事に他3人の"アストロ★ファイター"をぶち倒し、この戦いに勝利をおさめた者が"最強の信者"として認められ、その"アストロ★スター"を手にいれることができるんだ!

この秘宝を自分の愛する女神に捧げたキミは、右のような超おいしいウハウハな特典と賞品を手にすることができるわけだっ!

優勝者には全女神グッズが与えられ、さらに女神との至福なツーショットが許される。そしてさらに…!!

ここまで読んで、キミはルールと世界観をばっちり理解したねっ!? では最後はいよいよゲームの流れを解説しよう! 今までと同じく、お気楽に読んでちょ!

次ページへGO!!

特別あやしげ企画

あやしき学芸会

メガパラ優勝体験ツアー

～東京都／きちくたけしくんの場合～

めくるめくハナ血ボタボタの世界へアナタをご招待

優勝者はこのぺえじのような熱き体験ができる!　キミもこの極楽ツアーを目指せ!

極楽編集者T：というわけでっ！　優勝体験極楽ツアー、目的地に到着でえぇす！　『聖女神学園』のとある体育用具室にようこそっ！
きちく：た……体育倉庫……なんでこれで極楽ツアーですか————っ！
極楽T：まあまあ。ちょっと耳をすまして聞いてみたまえ。となりの部屋には……。
きちく：……え？

「ねえ、ステイシア～！　今回の学芸会は仮装大会なんでしょ？…じゃ、やっぱり今のハヤリはこれよね。“ムーン・プリズム・パワー……メークアーップ！”」
「では、わたくしは……このシルクハットとタキシードを身につけて……(笑)」
「悪霊たいさ————んっ！」
「ジュ……ジュリアナ……」

きちく：こここここれは……となりのへ、部屋は……へやっ！(←声がうわずっている)
極楽T：そのとおりっ！　今日は都合のいいことに『聖女神学園』女神科の学芸会が催される日っ！　さらになぜかこの部屋は女神たちの更衣室のとなりの部屋だったりする！　そして！　実に偶然だが部屋の壁には“のぞき穴”があいていたりするのでぇぇぇすっ！
きちく：おおお！　それはまさしく極楽至極のいたれりつくせり！　つまり『メガパラ』優勝者は、毎回このような目にあえると……!?
極楽T：そのとおりぃ！　では不肖わたくし、最初にのぞかせてもらいますっ(のぞきこむ)……うごっ！　これはまさしく鼻血がぶーしてピタピタポタのなんともはや……。
きちく：はっ、はやくかわってくださいっ！
極楽T：ま…まあ待ちたまえ……ひへひほ。
————30分後。
きちく：……ねえ、まだですか～ぁ。
極楽T：ふ。じゃあそろそろ……。
きちく：おおおお！　つつつ…ついに……！
極楽T：……いや、まことに残念なのだが、ここで紙面がつきてしまったよ。今日のところはこれまでとしよう。
きちく：……なに————っ！　ボクはまだなにも……さっきからあんたばかり……!!
極楽T：……ふ、つまり。優勝さえすればこのようにおいしい目に会えると、私が“身を持って”教えたとゆーわけだよ。ふはは。
きちく：“ふはは”じゃないでしょ！　じゃ、ボクの立場はどーなるっ!
極楽T：んなこと知らん(きっぱり)。

『あやしき学芸会・おわり』

と、ゆーわけで優勝者はウハウハな目(?)に会えるのだっっ!!

今回きちくくんは残念ながらいい目に会えなかったけど、努力せずに極楽ツアーに参加できると思っていた彼がいけないのだ。これで彼も世の中のキビシサというものを知っただろう。次回以降、優勝したキミには実際誌上に登場してもらい、ツアーに参加、ウハウハぶーな目に会ってもらうぞ! ティッシュペーパーを用意して次回を待てっ！(あ、ティッシュは“鼻血止め”に使うんだよ(笑))

プチメガのズバ★ピタ占☆星☆術

2月27日～4月29日

お羊座 3・21～4・20

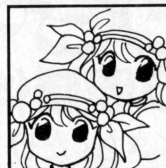
ラッキーカラー：サーモンピンク
ラッキーポイント：美術館
キーワード：誠実

これからいろいろと忙しくなりそう。でも楽しみながらがんばればいい方向に進みそう！ ただし体調の低下には気をつけて！

お牛座 4・21～5・21

ラッキーカラー：グリーン
ラッキーポイント：喫茶店
キーワード：約束

なにか悪いことがあってそれがプレッシャーになりそう。自分にもっと自信を持つことが大事ね！ 4月に臨時収入あるかも？

双子座 5・22～6・21

ラッキーカラー：ブルーグレー
ラッキーポイント：大きな公園
キーワード：信頼

生活に大きな変化あり！ 3月後半からラブ運が上昇!? 自分の心に素直になって行動しよう！ 勇気を持つことも必要ですよ！

かに座 6・22～7・22

ラッキーカラー：アイボリー
ラッキーポイント：図書館
キーワード：慎重

運気がどうも下降ぎみ。ケガなどに注意して。それからいろんな仕事をまかされそう。心よく引き受けるといいことあり！

しし座 7・23～8・22

ラッキーカラー：パープル
ラッキーポイント：人の多い場所
キーワード：素直

仕事などがひとくぎりしそう！ 疲れた心と身体を休めるにはいい時期。ただし、金運が下降ぎみなので、注意すること！

乙女座 8・23～9・23

ラッキーカラー：ブルー
ラッキーポイント：映画館
キーワード：自信

煮詰まりぎみのあなたには、気分の転換が必要。新たに目標を立て直そう！ 家族をもっと大切にすることでいいことがあるかも？

天びん座 9・24～10・23

ラッキーカラー：ローズピンク
ラッキーポイント：展望台
キーワード：愛

落ち着いた生活がすごせそう。3月中判～後半に新たな出会いが期待あるわよ！ それを見落さないように注意してまわりを見て！

さそり座 10・24～11・22

ラッキーカラー：シルバー
ラッキーポイント：水のある場所
キーワード：望み

身近な人とケンカしそう。先におれた方がいいわね。金運も下がりつつあるので、早いうちから注意しておいて！

いて座 11・23～12・21

ラッキーカラー：イエロー
ラッキーポイント：らせん階段
キーワード：確認

カンがさえてくる時！ 創造的なことをするとうまくいきそう！ ただし、ラブ運は悪いので用心！ はやまったことはしないで！

やぎ座 12・22～1・20

ラッキーカラー：レッド
ラッキーポイント：友人の家
キーワード：思いやり

前向きな行動が幸運をよびそう! やりたいことがあれば、どんどん進めよう。金運、ラブ運は共に前とかわりなく普通です。

水がめ座 1・21～2・18

ラッキーカラー：オフホワイト
ラッキーポイント：水族館
キーワード：友情

やり残したことが多くあれば、それに追われて忙しくなりそう。体調運もあまりよくないので、休むことも忘れてはいけません！

魚座 2・19～3・20

ラッキーカラー：オレンジ
ラッキーポイント：遊園地
キーワード：夢

友人のトラブルがたて続けに起こり、あなたもそれに巻きこまれそう！ そうなる前に相談にのってあげられればベスト！

次話は6月号(4月30日発売)に掲載！

2大メーカー

完全解剖

光栄

日本ファルコム

日本ファルコム

光栄

龍虎のように大きくはばたく
2大メーカーのすべてを赤裸々に紹介!!

これを見て
PCの新しい風をつかめ!!

研究序説

イラスト／杉山真理

What's 光栄

社名	株式会社光栄
所在地	〒223　横浜市港北区 箕輪町1―23―3
設立	1978年(昭和53年)7月25日
資本金	70億4100万円(平成3年11月末現在)
従業員	272名(平成4年4月現在)
ユーザーTel	045―561―6861

PCエンジンには参入したばかりだが、パソコンのソフトメーカーとしては老舗中の老舗。またファミコンなどでもすでに人気を確立。なんといっても、富国強兵を国の経営という形で取り入れた経営型歴史SLGのシリーズは超有名！

光栄のあゆみ

'78- 7　株式会社"光栄"設立

'83- 4　『信長の野望』発売

開墾で国を富ませ、兵を雇って戦争し、領地を拡大する……歴史や戦争の知識がないひとでも遊べる光栄パターンの元祖登場。

'85- 7　『蒼き狼と白き牝鹿』発売

歴史シリーズの第2弾。世界を舞台にしたスケールの大きさ、英雄の人生をシミュレートした。オルド＝後継者づくりが新鮮だった。

-12　『三國志』発売

これで光栄の3大シリーズが勢揃い。このゲームは"三國志"ブームの火つけ役となり、圧倒的なロングセラーとなった。

'86- 9　『信長の野望　全国版』発売

全国50カ国モードで郷土意識を満足させてくれた作品。プレイヤーたちはそれぞれ地元の殿様でのプレイを楽しんだものである。

'87-11　『蒼き狼と白き牝鹿　ジンギスカン』発売

オルドには体力と説得力、商人との取り引きには説得力……といったふうにコマンド実行ごとに能力を消費。英雄の辛さが身にしみた。

-12　『麻雀大会』発売

歴史上の英雄達が数多く登場する、本格派麻雀。プレイ相手の個性がクッキリ出ている点、運も大きく左右する点が麻雀好きに受けた。

'88- 1　米現地法人"KOEI CORP."設立

- 4　出版事業開始　ハンドブックなどを発売

- 6　『維新の嵐』発売

SLGにRPGの要素を加えたリコエイションシリーズの第1弾。思想による日本統一をコンセプトとしたユニークさが話題を呼んだ。

-12　『信長の野望　戦国群雄伝』発売

群雄伝と名乗るだけあって、450名もの個性豊かな武将が登場。籠城戦も採用され、個性ある城をどう落とすかがひとつの醍醐味だった。

『水滸伝　天明の誓い』発売

中国の古典小説に題材をとった、RPG的要素の濃いSLG。プレイヤーはなんと官憲に追われる流れ者の立場からスタートするのだ。

©KOEI　『三國志Ⅲ』『元朝秘史』のPHはメガドライブ版で、それ以外のPHはPC―9801版のものです。

'89- 9 『提督の決断』発売

作戦会議や政治会議、港での乗員の慰労など、戦場以外の場面もシミュレートし、第二次大戦ものの新しい境地をひらいた戦争ＳＬＧ。

-10 "光栄ミュージック"設立

-12 『三國志Ⅱ』発売

自分のオリジナルキャラでプレイできる"新君主システム"登場。戦闘や外交システムがぐんと充実し、謀略戦が繰り広げられた。

'90- 5 『大航海時代』発売

大航海時代を背景にした立身出世ゲーム。ストーリー性が豊かで、イベント探しが楽しい。海賊行為で名声を上げることもできる！

- 7 『ランペルール』発売

ナポレオンのヨーロッパ制覇をテーマにした歴史ＳＬＧ。一介の司令官からスタート、出世するとコマンドもまったく変わっていくゾ。

-12 『信長の野望　武将風雲録』発売

茶器が登場したり、キリシタンが布教の許可をもらいにきたり…と、時代を感じさせる文化・教養面のイベントやコマンドが登場した。

'91- 1 ヨーロッパでもＳＬＧの発売を開始

- 7 『伊忍道　打倒信長』発売

戦後の世に生きた忍者の成長物語。修業のための全国放浪の旅は、複数のシナリオに分岐しているところが、なかなかユニークだった。

- 9 パソコン実用情報誌「月刊電楽」創刊

-12 『ヨーロッパ戦線』発売

軍団長の立場で戦略目標を達成していく作戦級のウォーＳＬＧ。豊富な人材をズラリ用意したところがいかにも光栄らしい。

'92- 2 『三國志Ⅲ』発売

人材の使い方が問われる官職制を初採用。人物への思い入れの深い三國志ファンを感激させた。海戦や山岳戦など戦闘もバラエティに。

- 3 『太閤立志伝』発売

立身出世のひと秀吉の人生がシミュレートできる、と人気を呼んだゲーム。辻斬りなどひと味ちがう行動ができるところがおもしろい。

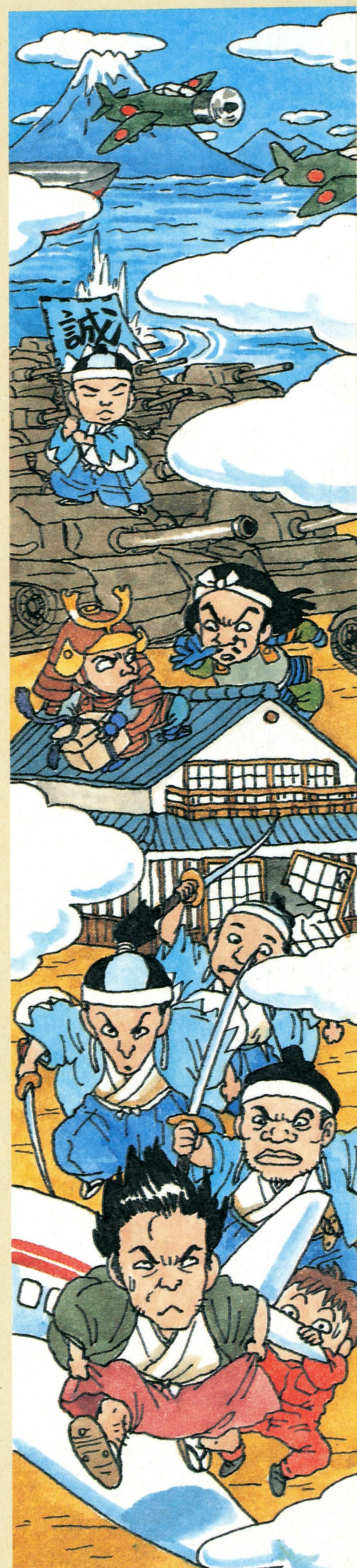
『リーディングカンパニー』発売

自社規格でＶＴＲ業界制覇をめざすビジネスＳＬＧ。自社だけでなく、グループの他社の成長も考えなければいけない点がユニーク。

- 7 『蒼き狼と白き牝鹿　元朝秘史』発売

コマンドの豊富さ、ビジュアルの美しさともに充実したオルドが話題を呼んだ。世界制覇より姫奪取のために国攻めしたひとも……。

-12 『信長の野望　覇王伝』発売

シリーズ最新作。家臣の勲功を評価し賞罰を与える論功行賞が登場。これで家臣の心をとらえた秀吉や信玄みたいに、キミはなれるか？

「光栄はこうなる!?」

人気シリーズは出ればかならずセールストップの座に輝いてきた、一大人気メーカー光栄。その今後の動向を直撃インタビュー！　よくわかる注つき！

人気シリーズ揃いぶみ

——光栄の人気シリーズが続々ＰＣエンジンに移植決定しましたね。

高津　ええ、なんとか全部無事移植できる見当がつきましたよ。

——んん？　移植が危ぶまれていた作品があったんですか？

高津　やっぱり『三國志Ⅲ』はスケールの大きいゲームなので、なかなか移植できるかどうか、見えなかったんですよ。でもようやく「いける」という結論が出たところです。

デザイン部
高津弘樹さん

——スケールが大きいといえば、光栄のゲームはどれもデータが膨大でしょ？　当然セーブデータも大きいですよねえ。とてもＰＣエンジン本体にはセーブしきれないでしょ？

高津　そうなんですよ。だから、やはり専用のセーブ用RAM〝セーブくん〟を発売することにしました。

——いつ、〝セーブくん〟は登場ですか？

高津　『信長の野望　武将風雲録』とパックにした形で発売します。

サウンドに乞うご期待

——『信長の野望　武将風雲録』はサウンドウエア（※1）つきでしたね。

高津　ええ、『信長の野望』だけでなく、今後出すPCエンジンのソフトには、すべてサウンドウエアを同じCDの中につけていくつもりです。

——ＰＣエンジンといえば、ＣＤでのサウンドの強さが特長ですよね。音楽や効果音だけでなく、セリフの声も期待したいところなんですが……。

◀歴史SLGとはひと味違うビジネスSLG。PCへの移植も？

高津　ええ。とりあえず『信長の野望』では多少入れました。

——イベントのところでしたね？

高津　ええ、物売りの声とか、一言ずつですけどね。今後もできればイベントなどには声をつけたいですねえ。

——とくに『元朝秘史』に期待しているんですけど。

高津　オルドのところでしょ？

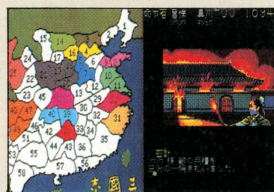
——そうです（笑）。

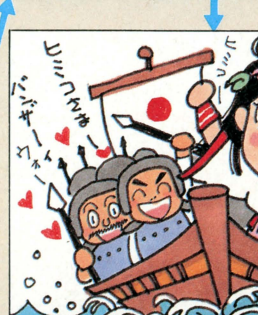
高津　ですよねえ。やっぱり、オルドでの姫との会話（※2）は声が聞きたいですよねえ。ぼくも、あそこにはぜひ声を入れてほしいと思っているんですけど（笑）。

電撃コラム　光栄3大シリーズの現在、過去、未来

光栄といえば、この3大歴史シリーズ。この3シリーズを知らずして、ＳＬＧは語れないくらいの有名タイトルなのだ。

システムの基本は、経営型シミュレーション。国を豊かにして、力をつけ、ゲーム内の世界をすべて制覇するのが目標。3シリーズとも基本は同じだけど、舞台となる世界がちがう。当然、システムの細かい味つけも、長い間に、それぞれの世界にふさわしく磨きこまれてきたのだ。

三國志シリーズ

Ⅰ　シリーズ第１弾は、この物語のスケールの大きさを重視。国の数も多く、優れた人材を探し集めるのが楽しみ。

Ⅱ　謀略が充実。〝埋伏の毒〟〝二虎競食〟などその名も陰謀めいた計略がずらりと勢揃い！　一発逆転の一騎打ちも登場。

Ⅲ　見た目が大きく変貌。マップがリアルになり、イベントのグラフィックも充実した。遊び心満点。

電撃伝　次作『電撃伝』では、世界が広がり日本もマップに登場する！　な、なんと〝卑弥呼〟でプレイできるんだ!!　ということになるかもね（期待）。

蒼き狼と白き

このシリーズの表向きの特色は舞台が広く、世界制覇ができること。そして裏の特色はオルド、つまり妃とナニしての後継者づくりなのだ。

姫のビジュアルが大幅にグレードアップ。コマンドをこなすごとに体力を消費するシステムに登場した。能力値の差が歴然。

『三國志Ⅲ』『元朝秘史』のＰＨはメガドライブ版で、それ以外のＰＨはＰＣ－9801版です。

 ©KOEI

多彩なラインナップ！

――PCエンジンでのオリジナルは？
高津　今のところは予定はありません。ただ、移植だけでもたっぷりありますからねえ。
――どのあたりのゲームの移植を考えているんでしょうか？
高津　3大歴史シリーズは揃いましたからね。次はやはりリコエイションシリーズ（※3）。このシリーズはRPG的要素も強いし、PCエンジンでも受けると思います。
――ビジネスシミュレーション（※4）はどうですか？
高津　スーパーファミコンのほうで『エアーマネジメント』がヒットしましたからね。『エアーマネジメントⅡ』も出します。PCエンジンでも、意外とこの線もいいかもしれないとは思っています。

新ジャンルが登場？

――光栄は、最近家庭用ゲーム機のほうでも活躍してますねえ。
高津　ええ、専門の部がありますからね。
――ハードが次々新しくなっていくので、なかなか大変じゃありませんか？
高津　でも、現在ソフトを出している機器の後継機種には即時、対応していきますよ。

インタビューを20倍楽しむための裏講座

光栄初心者のために、裏話も交えて、インタビューに出てきた用語を解説！
※1サウンドウエア……光栄は"光栄ミュージック"という別会社も作り、音楽に力を入れている。ゲームのBGM集のほか「弦楽四重奏による桑田佳祐作品集」なんてのまで出しているのだ。
※2オルドでの姫との会話……この会話が笑える。たとえば彼女の名前を連呼して、かき口説くと「そうして繰り返さないと女の名前ひとつも覚えられないのですね…」と冷たく返されたり……。
※3リコエイションシリーズ……SLGにRPGの味わいを加味したシリーズ。第1作は『維新の嵐』。シリーズ最大のヒットは『太閤立志伝』。足軽のときの辻斬りなど個人単位の行動から、太閤として国を治める戦略級の行動まで楽しめる。
※4ビジネスシミュレーション……光栄は企業向けに社員教育用のビジネスシミュレーションも作っている。そのノウハウを生かして作られるゲームは、本格派！

――ゲーム機のほうはターゲットもちがうでしょう？
高津　ええ、女性ファンも多いですしねえ。
――なにか目新しい企画が用意されているんですか？
高津　ええ、ちょっとおもしろい企画が、今着々と進行中です。これは絶対おもしろいモノになりますよ。
――おお、期待してます！

鯉もがんばる！

牝鹿シリーズ

元朝秘史
PCエンジンでも発売予定。コマンド実行の際の能力消費というシステムが廃止されて、世界各地の個性が強まり、オルドもバージョンアップ。

蒼き狼と白き牝鹿
電撃秘史
注目のオルドに究極の美を誇る"アニキ"タイプの男が登場。！　こいつはちょっと……。なんてことがあるかもね。

信長の野望シリーズ

初代
光栄の処女作。発売はなんと10年前だ。このときは国の数、武将の数ともに17。

全国版
一気に舞台が全国にまで広がって、50カ国モードも登場。まだ戦闘は野戦のみ。

戦国群雄伝
国数は38と減ったが、配下武将の人材管理システムが加わり、籠城戦も登場。

武将風雲録
茶器や技術など、文化的な要素が登場。戦闘一本槍というのが通用しにくくなった。

覇王伝
城単位のシステムへと大きく様変わり。よりスリリングな展開が楽しめるようになった。

電撃覇王伝
今度の戦いは宗教戦争だ。キリスト教が日本制覇！　するかもしれない。

今月はちょっと突っ込んだ特別攻略編!

信長の野望 武将風雲録

光栄/発売中/¥13,800	SLG	SCD専用/MB/M

シブサワコウが語る

隅々までしゃぶりつくすスペシャルプレイ

1 キミは見たか? スペシャルイベント

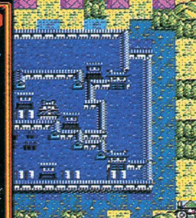
陶晴賢(すえはるかた)の謀反

重臣、陶晴賢が謀反を起こして、大内義長を殺し、自分が大名に変わるのだ。

松永久秀の自爆

逃げる国もなく城攻めで兵糧切れになると、久秀が茶釜を抱いて自爆。

桶狭間(おけはざま)の戦い

信長が桶狭間で今川義元を急襲。義元が死ぬと、家康が独立する。

毛利家三本の矢

毛利元就が死ぬとき、輝元に跡を継がせると、元就が3人の息子に教えを説く。

九州探題(たんだい)

九州全土を統一すると、そのとき統一した大名が九州探題になるのだ。

小田原評定(ひょうじょう)

小田原城攻めで長期戦になると、小田原城での長い評定が始まる。

安土(あづち)城築城

信長が美濃と近江を取って、金が2,000あると、安土城を築ける。

本能寺の変

一部で噂されている謎のイベント。本当にあるかなど、すべてはヒ、ミ、ツ!

2 茶器の正しい使い方

このゲーム最大の特色、茶器。茶器は文化と教養の象徴である。名品の茶器を持って、茶会を開けば、国の文化度と武将の教養が上がる。武力は抜群だが教養はいまいちの無骨な武将を茶会に出席させて、文武両道に秀でた武将に育てることもできるのだ。

また、茶器を家臣への褒美として授ければ、忠誠度アップの効果は抜群だ。

味方ばかりじゃないぞ。敵武将の誘降の際にも便利。なにせ金で誘降させた場合には回収のしようがないけど、その点、茶器なら、合戦が終わったあと、家臣となったその武将から召し上げてしまうこともできるのだ。茶器なら使いまわせるってわけ。もし、茶器の没収で武将が恨みを抱き、謀反が心配になってきたら、解任してしまえばいい。しょせん誘降で落ちるような武将など、戦闘のときだけ寝返ってくればいいだけの存在なのだから。

このソフトは"セーブくん"とセットで発売され、MB(メモリーベース128、セーブくん)と、M(マウス)に対応しています。

初心者も安心。これが基本の中の基本だ!

富国強兵のステップ

光栄の経営型歴史SLGの攻略ポイントは内政。スタート時は、敵にすぐ攻め込まれそうな場合以外は、まず国づくりから始めよう。1～3月は治水、4～6月は開墾、7～9月は技術開発、10～12月は町投資が基本。あとは相場を見ながら、兵糧を売ったり、鉄砲を買ったり、兵を雇おう。

コマンド実行の際には、実行する武将を選ばなければいけない。名乗り出る武将にやらせると、忠誠度がアップ。基本的に開発は政治力、戦争や訓練は戦闘力、買い物は教養、外交やほどこしは魅力がそれぞれ高いものにやらせるといい。

戦争のステップ

共同戦や援軍を要請するなら、まずその相手国を選び、使者を送らなければいけない。交渉を成功させるために、あらかじめ相手国の友好度と、使者に向く魅力高い家臣を調べておこう。

攻め込むときには資金と兵糧を持っていく。とくに兵糧は、足りないと戦わずして負けることにもなりかねないので、充分に用意を。

部隊編成は、兵が充分なら歩兵だけでもいいが、少なければ、騎馬隊や鉄砲隊がほしい。戦闘力95以上の武将が率いる騎馬隊の威力は鉄砲隊以上だ。

〈攻撃側〉

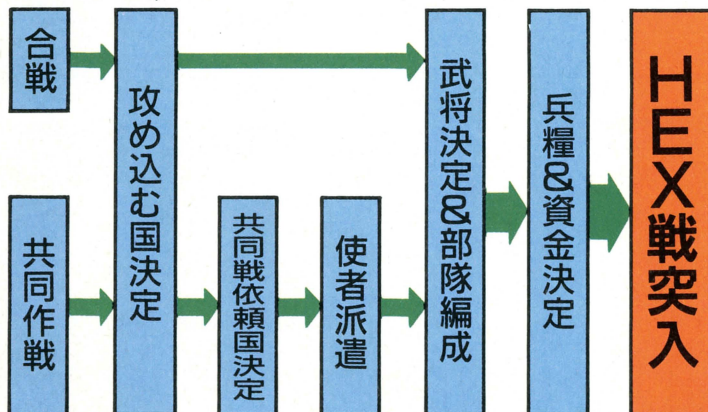
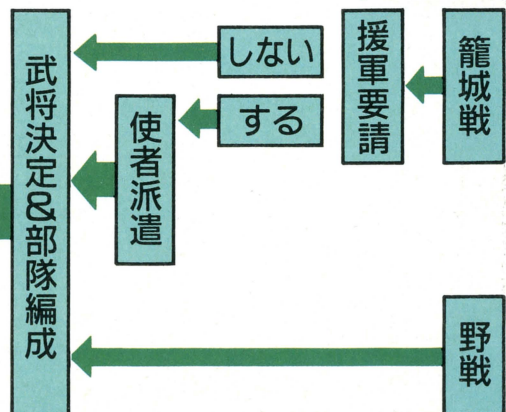
合戦 → 攻め込む国決定 → 武将決定&部隊編成 → 兵糧&資金決定 → HEX戦突入

共同作戦 → 攻め込む国決定 → 共同戦依頼国決定 → 使者派遣 → 武将決定&部隊編成 → 兵糧&資金決定 → HEX戦突入

〈守備側〉

籠城戦 → 援軍要請 → しない → 武将決定&部隊編成 → HEX戦突入

籠城戦 → 援軍要請 → する → 使者派遣 → 武将決定&部隊編成 → HEX戦突入

野戦 → 武将決定&部隊編成 → HEX戦突入

『信長の野望』を100倍楽しむためのパーフェクトデータ集

1 戦国の世を駆け抜けた、武将ベスト20だー！

武将	国	身分	シナリオ	政治	戦闘	教養	魅力	野望	
武田信玄	甲斐	大名	1	92	96	82	96	94	終生のライバル謙信がいなければ天下を取ったはず。
毛利元就	安芸	大名	1	100	86	82	95	52	一代で中国十ヵ国を制した英傑。政治力はだんとつ！
織田信長	尾張	大名	1	95	87	80	97	100	なんたってヒーロー。野望トップのまさに戦国武将。
黒田官兵衛	播磨	浪人	2	96	85	81	77	81	戦国の名軍師といえばこのひと。助言の信頼度抜群。
北条氏康	相模	大名	1	94	85	80	89	71	関東の重鎮。家臣、領民両方からの慕われた名君。
山本勘助	甲斐	家臣	1	88	91	79	73	81	甲州乱波を率いて信玄を支えた、謀略の名手。
真田昌幸	信濃	家臣	2	87	90	78	76	72	安心して戦闘を任せてしまうことができる、武将。
斎藤道三	美濃	大名	1	89	84	77	89	95	美濃のマムシ。その人生は下克上そのものである。
羽柴秀吉	美濃	家臣	2	99	74	67	93	79	機を見るに敏で、戦国の出世頭。口のうまさは抜群。
徳川家康	遠江	大名	2	84	88	80	93	79	戦国時代を耐え抜いて、最後に天下を取った将軍様。
伊達政宗	陸奥	待機	2	86	84	80	85	93	天下を狙い続けた、豪胆かつ繊細、非情の独眼竜。
竹中半兵衛	美濃	待機	1	77	93	79	76	29	秀吉が七顧の礼で軍師に迎えたことで有名。知謀の主。
明智光秀	美濃	家臣	2	85	82	87	82	81	本能寺の変で有名だが、文武両道に通じた名武将。
真田幸村	信濃	待機	2	71	97	69	80	75	巧みな用兵ぶりで知られる、戦場の名将。魅力も高い。
松平元康	三河	城主	1	82	86	73	90	72	後の徳川家康。シナリオ１では一城主として登場。
馬場信房	信濃	家臣	1	81	76	64	74	86	武田の筆頭家老。歴戦の勇士で戦巧者として知られる。
上杉謙信	越後	大名	1	67	100	80	91	15	戦場では圧倒的強さを見せる天才武将。政治力が弱点。
直江兼続	越後	待機	2	86	79	80	79	71	清廉潔白な人となりで、信頼がおける名家臣。
今川義元	駿河	大名	1	87	79	85	92	95	名家足利氏の一族で、文武に秀でた大名である。
太原雪斎	駿河	家臣	1	82	83	96	79	66	今川義元の教育係も務めた名僧。兵法に長けている。

2 茶器の名品ベスト10完全紹介

茶器名	読み	等級	種類	価格
九十九髪茄子	つくもなす	1	茶入	—
唐物三日月	からものみかづき	1	茶壺	—
古天明平蜘蛛	こてんめいひらぐも	1	茶釜	—
唐物新田肩衝	からものにったかたつき	2	茶入	—
唐物初花肩衝	からものはつはなかたつき	2	茶入	6,750
唐物楢柴肩衝	からものならしばかたつき	2	茶入	6,500
備前福耳	びぜんふくみみ	2	花入	6,250
三刀屋弾正釜	みとやだんじょうがま	3	茶釜	—
荒木高麗	あらきこうらい	3	茶碗	—
竹一重園城寺	たけひとええんじょうじ	3	花入	—

3 レベル別オススメ大名

初心者向け

絶対のオススメが薩摩の島津貴久。鉄砲保有数は日本一、人材も豊富。しかも日本の最南端に位置して、背後に敵がないので、前へ進むことだけ考えればいいから、戦略が簡単。

中級者向け

少し慣れたら、やっぱりプレイしたいのが織田信長。本人の能力は高いのだが、なにせ敵が多い。折々の周囲の状況を見ながら、適切に動かないと、天下取りはできないだろう。

上級者向け

超つらいプレイをお望みなら、飛騨の姉小路良頼。斎藤道三、武田信玄、上杉謙信の三大勢力に挟まれているのに、国力は脆弱。しかも最初の兵の数がたった40しかいないのだ。

陰謀や駆け引きがおもしろい、中国英傑物語！

三國志Ⅲ

光栄／夏発売予定／価格未定	SLG	SCD専用／MB／M

それぞれひと癖もふた癖もある英雄たちがずらりと並んで、知恵の限りを尽くして戦い合う…中国の壮大な英雄ロマンをシミュレートしたゲーム。壮大なゲームだけにPCエンジンへの移植が危ぶまれたこともあったが、無事、発売が確定した。

このゲームの醍醐味は人材の使いかたと、海戦などバラエティある戦場、そして火矢や一騎打ちなど豊富な戦闘コマンド。中でも『Ⅲ』で導入された官職制は、数多い登場人物の個性を生かせるシステムだ。武将の個性を把握して、武官、文官、将軍、軍師などの官職につけよう。

▲シリーズの中でも、リアルさを追求した『Ⅲ』だけに、マップもリアル。

戦闘

◀地形をはっきり意識させられる、リアルな戦闘マップ。戦闘での計略もいろいろあって、奥の深いプレイが。

外交

◀外交交渉では、条件を提示して交渉できるのがグッド。

計略

▶他国の情報を得るのが難しい。スパイを送り込むのも重要。

シブサワコウが語る ここを見て！

『三國志Ⅲ』は計略を考えるのがおもしろい。たとえば"埋伏の毒"は配下の武将を敵国に武将として登用させるもの。このあとその都市の他の武将に"偽書"をばらまき忠誠度を下げると、埋伏させた武将が太守に任命されることがある。ここで、"登用"すると、みごとにその都市ごと自分の物とすることができる。こいつは便利！

オルドで過ごす夜が楽しい、世界制覇の秘史!?

蒼き狼と白き牝鹿 元朝秘史

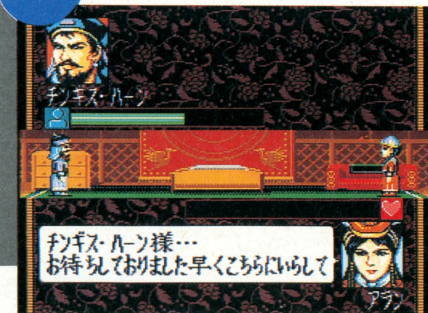
光栄／夏発売予定／価格未定	SLG	SCD専用／MB／M

このゲームのおもしろさはオルドに尽きる、と断言してはばからぬ諸氏も多い。なにせ国攻めの攻略法より姫の攻略法を望む声が圧倒的というくらいで、オルドだけでもゲームとして成り立つボリュームがある。じつにたくさんの姫が登場し、しかも口説きの段階によって、グラフィックが3種類も用意されているのだ。

次なる特色は、世界が舞台のゲームだけに、各地の個性が豊かなことだろう。地域によって天災、特産品、地形がちがうだけでなく、雇える兵もちがう。象兵、武士などそれぞれ特徴があるぞ。

▲地形、兵のタイプもいろいろ。敵に迫れば、降伏勧告なども行なえる。

オルド

▼相手の性格や自分のタイプを併せて考えて、上手に口説かなければ、落とせないのだ。

ボルテ　クラン　ラッチ

シブサワコウが語る オルドのコツ

後継者のほしいひとには、落ちやすく、身ごもりやすいラッチがオススメ。でも、落ちにくい女を口説き落とすのこそが醍醐味。口説くコツは自分の長所を売り込み、相手の長所をほめること。落ちにくい女の筆頭、朝鮮半島の宣徳公主は見識の高さと利発さを、ジュンガリア地方のアイジアルクは気丈さ、利発さ、魅力をたたえよう。

※両ソフトとも、MB（メモリベース128、セーブくん）、M（マウス）対応です。※このページのPHはすべてメガドライブ版のものです。

What's 日本ファルコム

社名	日本ファルコム株式会社
所在地	〒190　東京都立川市曙町 1—14—13立川MKビル
設立	1981年(昭和56年)3月9日
資本金	1000万円
従業員	55名
ユーザーTel	0425—27—6501

パソコンゲームのトップメーカーとして君臨し続ける日本ファルコム。『ドラスレ』シリーズなどRPGを語るうえで避けては通れないメーカーである。また、独特のサウンドも、完全に定着して、GM史上でも燦然と輝いている。

日本ファルコムのあゆみ

'81- 3 日本ファルコム株式会社設立

'82- 6 『ギャラクティックウォーズ』発売

日本ファルコムの国産パソコンゲーム第１弾。ファルコムのすべてはここから初まった。

'83-12 『ぱのらま島』発売

当時隆盛を誇ったＡＶＧのブームのなかで、その一端を担った大人気作品。通のなかでは評価がかなり高い。

『ホラーハウス』発売

最近ではあまり見かけなくなってきたホラーの雰囲気たっぷりな一風変わったＡＶＧ。

『モンスターハウス』発売

ホラーＡＶＧ第２弾。「ホラーハウス」の続編的性格を持つ作品。ブームを巻き起こした名作。

'84- 3 『デーモンズリング』発売

ＡＶＧとして、グラフィック画面の瞬間表示を、国産パソコンで初めて実現した作品。

『北の驚威』発売

北（旧ソ連）の侵攻を食い止めるという戦略ＳＬＧ。ファルコムにしては珍しいコンセプトの作品

-11 『ドラゴンスレイヤー』発売

リアルタイムＲＰＧと銘打たれた、記念すべき『ドラスレ』シリーズの原点。新たなジャンルを確立し、後の作品に影響を残した。

'85-10 『ザナドゥ』発売

大ヒットした『ドラスレ』シリーズの第２弾。好評につき、『シナリオ２』も発売された。

'86-10 『ロマンシア』発売

『ドラスレ』第３弾のリアルタイプアドベンチャー。セリナ王女がかわいい。ファルコムの美少女の歴史は、この頃から始まっている。

『太陽の神殿』発売

中南米を舞台にした人気ＡＶＧ。完成度が非常に高く、多くのファンを魅了した名作。

『イース』『ソーサリアン』『イースⅡ』『ドラスレ英伝』『英伝Ⅱ』以外のＰＨはＰＣ－9801版です。『ドラスレⅣ』はファミコン版です。

'87- 6 『イース』発売

ストーリー性を重視し、誰でもコンプリートできることを念頭において作られた作品。アクションRPGと名づけられた。

- 7 『ドラゴンスレイヤーⅣ～ドラスレファミリー』発売

それぞれ特性のちがう家族とペットを操り、地下迷宮を探検する。ファルコムのコンシューマー参加第1弾作品である。

-12 『ソーサリアン』発売

『ドラスレ』シリーズ第5弾。システムとシナリオを別にして新しい展開を成功した作品。追加シナリオも続々発売された。

'88- 4 『イースⅡ』発売

前作『イース』の続編として作られた作品。PCではCDロム作品として、『Ⅰ』と『Ⅱ』がカップリングされて発売された。

-11 ファルコムレーベル（キングレコード）発足

'89- 4 『スタートレーダー』発売

SFアドベンチャー。STG＋AVGというファルコムとしては一風かわった雰囲気の作品。

- 7 『イースⅢ Wanderers from Ys』発売

サイドビュー方式を採用した、アクション性重視のRPG。『イース』シリーズの第3弾にあたる。

-11 "ファルコムショップ代々木"オープン

-12 『ドラゴンスレイヤー 英雄伝説』発売

パソコンゲームの定番となったRPGを根本から見直し、独自の操作性と物語の展開を追求した作品。

'90-12 『ダイナソア』発売

ファルコム初の3DRPG。国産RPGでは他に類を見ないほどのシリアスなストーリーを持った作品。

'91- 3 『ロードモナーク』発売

おかしなおかしな陣取りゲーム。兵士や騎士はまだいいが、焼き芋、タコ焼き、ハンバーガーがところ狭しと動き回るぞ。

-10 『ブランディッシュ』発売

オールマウスオペレーションのアダルトタッチなRPG。ちょっと間抜けな女盗賊ドーラ・ドロンがいい味出してる。

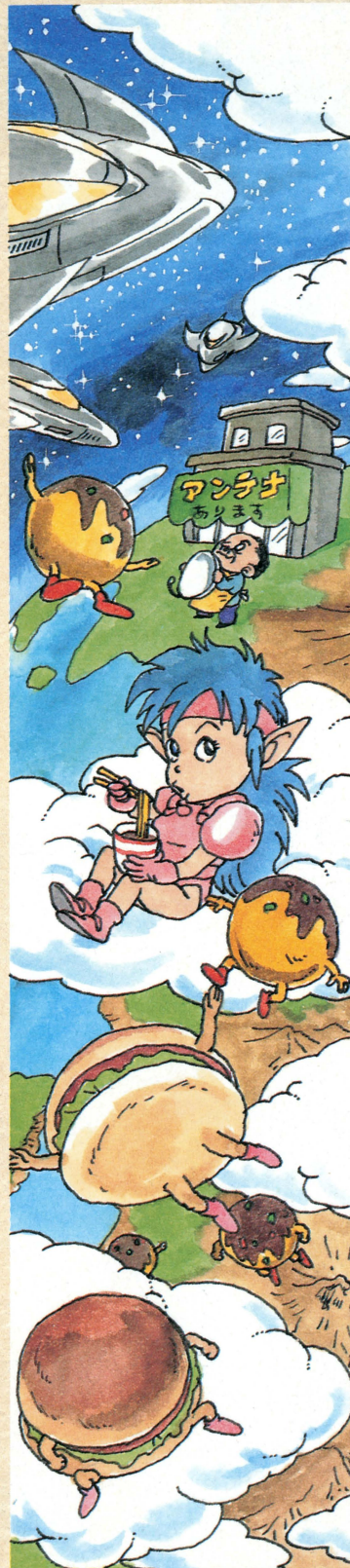
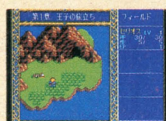
-12 『ぽっぷるメイル』発売

おかしなエルフ"メイル"とへんてこりんな仲間たちがおりなす、ゆかいな珍道中。ドタバタアクションコメディー。

'92- 3 『ドラゴンスレイヤー 英雄伝説Ⅱ』発売

前作から十数年後を舞台に、RPGの世界に第2世代を登場させ、歴史を持たせた作品。『ドラスレ』シリーズの第7弾にあたる。

「日本ファルコムの未来」

パソコンゲーム界に数々のヒットを飛ばしたファルコムが、ついにPC参入だ。開発方針などについて、直撃インタビューでバッチリ(死語)聞き出す！

企画業務部 左 中原嘉伸さん　企画制作室 右 松前俊邦さん

ついに自ら参入!!

——『風の伝説ザナドゥ』が発表されましたね。ファルコムの人気ゲームのPCエンジン版というと『イース』シリーズや『ドラゴンスレイヤー英雄伝説』シリーズなどがありますが、今まではハドソンさんなどから移植(※1)というかたちでした。しかし、ついに日本ファルコム自らの参入ですね？

中原　そうですね、家庭用ゲーム機としては初めてです。ただ、自社開発のコンシューマーとしてはFC版『ドラスレファミリー』(※2)がありました。それに続いての開発、発売ということになります。

——ファルコム作品にはまだまだ魅力的な作品が数多くありますが、今後は移植も自社で行っていくのですか？

中原　そこまで手がまわらないというのが実状なんです。ですから、移植については他のメーカーさんで、ご協力いただけるところにお任せしたいな、と。こちら側の準備は万端な作品もあるのですが（笑)。

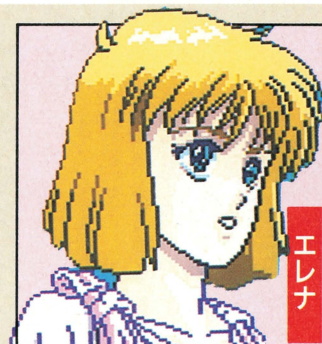
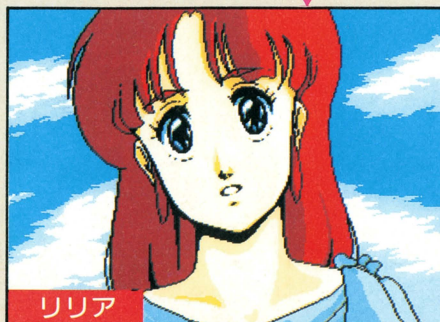
ゲームの本質部分を最重視!

——それでは、PCエンジンというとやっぱりCDロムということになりますが、PCエンジンならではの特色はありますか？

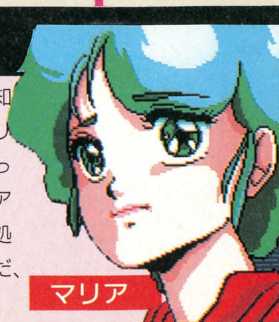
中原　そうですね、CDロムの大きな武器であるサウンドとビジュアルにも、もちろん力を注いでいきます。しかし、私たちはよりゲームの本質部分となるシナリオやシステム、キャラクターといった部分に、もっと大きな力を注いでいきたいと考えています。新ハードについても、いろいろ発表などされていますが、スペックをよく検討し、慎重に対処して、ハードにあったソフトづくりをめざした

電撃コラム ファルコムに見る美少女の変遷

全国8000万人のファルコム美少女ファンのみなさんこんにちは。今日は美少女キャラクターの変遷を追っかけてみたいと思います。個人的にはセリナ姫や、ドーラ・ドロンがいないのが残念ですが、まぁ今回はPC版だけということで。まず言えることは、エレナ以外はみんな髪がロングであること。瞳はパッチリと大きく、ちょっとほっぺたがぷよぷよしてますね。このあたりに絵描きさんの趣味が見えかくれしています。同時にこれが絶大な人気を呼ぶファルコム美少女の秘訣なのでしょうか。

イースの女神のひとりで、神殿の地下牢に閉じこめられていたところをアドルに助けられた。ヒロインだったのだが、いつのまにかその座をリリアに奪われた。

アドルが命がけで突破してきた道のりを先回りしてしまうなど、陰ではシリーズ最強の呼び声も高い、『イースⅢ』のヒロイン。といってもほかにほとんど女性キャラは出てこないが……。

イースⅡ

ゲームのヒロインとしては知名度No.1のリリア。ミスリリアコンテストまで開いてもらった幸せなキャラである。マリアは鐘つき堂でいけにえとして処刑されかかった子である。ただ、少し影がうすい。

©HUDSON SOFT ©FALCOM

◀厚い壁に阻まれて、開発状況を見ることができなかった……。

いと思います。

今後も年１本くらいは…

――それでは、ＰＣでの次作品のご予定はどうですか？

松前　次回作としては、アクション要素の濃い作品の企画が進行中です。でもこれ以上はちょっと……（笑）。

――それは楽しみですね。では発売ペースとしてはどんなものでしょう？

中原　PCエンジンのゲームについては、だいたい年に１本ぐらいのペースで発表していきたいと考えています。ただ、人手の問題もあって（※３）、この『ザナドゥ』が終わらないと、次の作品に取り掛かれないんですよ。

まあ、今回の作品が第１弾ですので、ノウハウが身についたら、だんだんとペースは早まっていくと思います。

――そういえば、期待作『イースⅣ』（※４）の進行状況はどうなんでしょう？

中原　『イースⅣ』については、シナリオ、キャラ、音楽について担当しています。こちらの作業はだいぶ煮詰まってますので、あとはハドソンさんにお任せ、というところです。

――どうも、ありがとうございました。

インタビューを20倍楽しむための裏講座

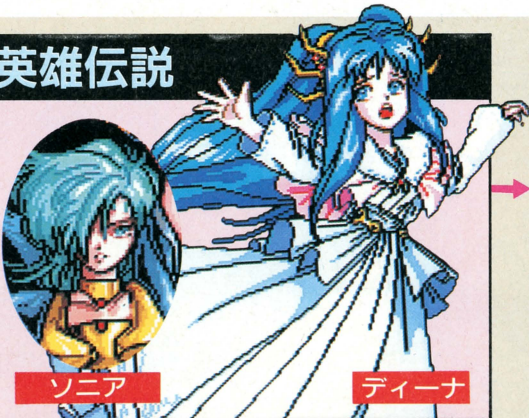
※１移植……ファルコムゲームのPCエンジンでの移植を行っているのは『イースⅠ・Ⅱ、Ⅲ』『ドラゴンスレイヤー　英雄伝説Ⅰ、Ⅱ』がハドソン。『ソーサリアン』がビクター音楽産業。

※２『ドラスレファミリー』……『ドラスレ』シリーズの第４弾。それぞれ能力の違う家族とペットの怪獣を操って地下迷宮を舞台にドラゴンと戦う妙なノリのACT。発売はナムコ。

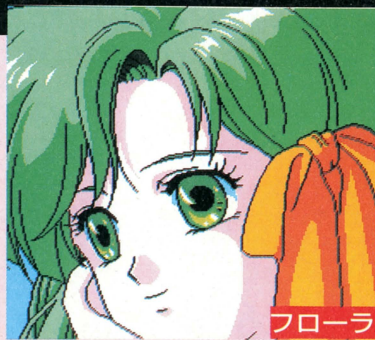
※３開発スタッフ……日本ファルコムの平均年齢は24､5歳！　『風の伝説ザナドゥ』を作っているスタッフも新卒２年めぐらいの若い社員たちが多く参加して、プロジェクトチームを組んで開発している。

※４『イースⅣ』……ハドソンと日本ファルコムの共同制作RPG。ストーリーとしては『イースⅠ・Ⅱ』の続編にあたり、ヒロインにはあのリリアが再登場するらしい。加藤社長自らシナリオ製作に関わっているという、発売が待たれる期待作。

ドラスレ　英雄伝説

勝ち気で元気いっぱいなレジスタンスのリーダーソニアと、奴隷商人に売られてしまう物静かで薄幸の姫君ディーナ。見事に男の心理をついた両面攻撃でどちらかのファンについてしまった者も多い。

ソニア　ディーナ

ドラスレ 英伝Ⅱ

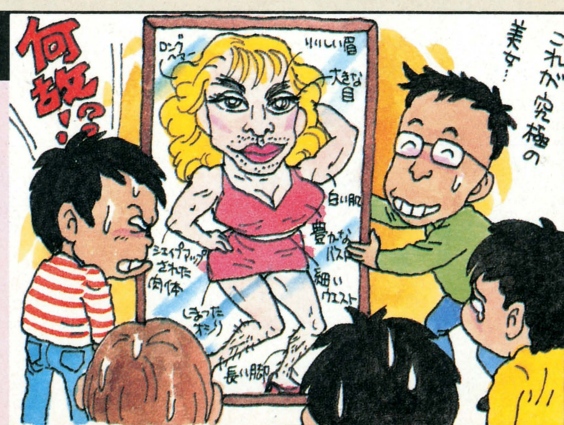
ラヌーラ王国の裕福な家に生まれ、箱入り娘として育てられた。女神フレイアの夢を見たことで冒険の旅に出る。大きなリボンがトレードマーク。すましたポーズがさまになる？

フローラ

風の伝説　ザナドゥ

ファルコム期待のニューヒロインの登場。パルティア神殿の巫女姫で不思議がいっぱいの少女ソフィア。彼女のほかにも、頼りになるお姉さまメディアと世間知らずなピュラーが仲間となってくれる。うーん豊作だね（なにがだろう？）。

ソフィア姫

ザナドゥ電撃伝説

ここでは究極の美少女キャラを考えてみよう。今までの美少女たちのパーツを組み合わせていけば究極の美少女ができあがるはず！　フィーナの目、リリアの輪郭、エレナの鼻、ソフィアの口などなど。ここに究極の美少女の登場だ！　？？？

期待の新作の全貌が徐々に見えてきた!

風の伝説 ザナドゥ

日本ファルコム／夏発売予定／価格未定	A・RPG	SCD専用

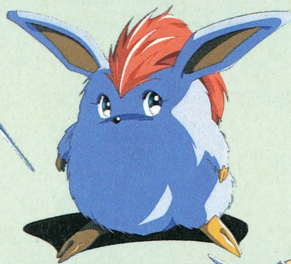
ドラゴンを倒すパーティここに集結!

日本ファルコムのPC参入第１弾、本格アクションRPGの決定版がこの『風の伝説ザナドゥ』だ。基本的なシステムは定評のある『イース』シリーズを踏襲し、ボスキャラ付近ではトップビューからサイドビューに切り替わる。今月は、主人公アネモスと魅力あふれる７人の仲間たちの素顔を一挙に公開するぞ。このパーティの織りなす数々の冒険に、乞うご期待！

アルゴス

ヒマラヤのイエティにうさぎの耳をつけたようなモンスター。風貌に似合わず体長は２mをはるかに超える。気はやさしくて力持ち。

ピュラー

半人前の見習い魔法使い。炎の魔法を得意としている。大賢者エナスについて人里離れた山中で修業している。世間知らずなため、簡単に人にだまされる。

アネモス

邪竜ダルダンディスを倒した英雄アイネアスの末裔(まつえい)。15歳の時に生まれを隠してイシュタリア王軍に入隊すると、たぐい希なる才能を発揮しその若さにもかかわらず王軍最年少の百騎長に任ぜられた。しかし、他の諸将にうとまれ辺境に左遷された。何事にも前向きに対処する本編の主人公。

メディア

ソフィア姫の女従者として、姫を守ることを天命としている絶世の美女。武術、魔術ともに自在に使いこなす超一流の腕前を持っている。栗色の髪をなびかせて戦う。

リュコス

風の向くまま、気の向くままに、つねにひょうひょうと気まぐれに生きる男。アネモスと同行するのも気まぐれであろう。二枚目半のギャグメーカー。

ダイモス

剣の腕にかけてはイシュタリアでも１、２を争うといわれる剣士。部下思いで一本気なアネモスを慕う忠実な部下。ちょっとカタブツなのが玉にキズ。

ヌース

紫の髪と紫の瞳を持つ青年戦略家。天才的な頭脳を持ち、その思考は遠く余人のおよぶところではない。以前は若くしてイシュタリア王軍の軍師をもつとめていたという経歴を持っている。

ソフィア姫

女神イシュタルを奉るパルティア神殿の巫女。宝玉の力をかりずに、魔法の力を使うことができる。パルティアに古代より伝わる謎の歌を知っている唯一の人物。

©1993 FALCOM

ファルコム開発スタッフに聞く『ザナドゥ』のすべてQ&A

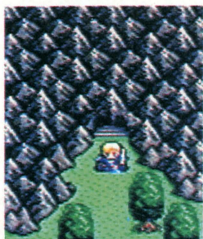
Q 『風の伝説　ザナドゥ』の位置づけは？

A　今回の作品は、『ドラゴンスレイヤー』シリーズの第8作めにあたります。とはいうものの、今までの7作と今回の『ザナドゥ』の関連性はとくにないんです。また、自社開発のPCエンジンソフトとしては最初のものになります。内容的なものとしては、全部で12章から成る構成になっていまして、それぞれの章では舞台となる場所が独立していて、章が変わると次の舞台へと移る、面クリアタイプのA・RPGです。

Q A・RPGなんですか？難易度はどうでしょう？

A　A・RPGです。しかしACTの苦手な人でも楽しめるようにバランスを調整してあります。先にACTですと発表すると、ACTが苦手な人に敬遠されてしまいがちですが、そういう方にもぜひ遊んでいただきたいですし、またそういう方でも充分クリアすることが可能だと思います。どうしても苦手という人は、仲間キャラが充分強いので完全にまかせて後ろで見ているということもできます。

Q どのような画面構成になりますか？

A　トップビューとサイドビューの2種類があり、普通のフィールドマップ上では『イースⅠ・Ⅱ』のような平面トップビューで冒険をし、洞窟などに入る場合は『イ－スⅢ』のようなサイドビュー画面に切り替わります。サイドビューではおもにボスキャラたちとの戦いになります。トップビュー、サイドビュー両方とも仲間と行動ができますが、アルゴスというイエティみたいのだけ大きすぎて洞窟に入れないんです（笑）。

トップビュー

サイドビュー

Q このゲームのウリはどんなところですか？

A　『ザナドゥ』の最大の特徴は、パーティプレイにあります。主人公のアネモス以外は、全員が独自の判断で行動します。こちらの命令は、全然聞いてくれません（笑）。仲間は普段からぞろぞろと連れ歩いてるわけではなくて、ピンチになったときに指名して助けに来てもらいます。時間が超過すると帰っていってしまいます。ウルトラセブンに出てきたカプセル怪獣（古い！）みたいなものをイメージしてもらえれば近いですね（笑）。

Q レベルアップもあるんですか？

A　今回の『ザナドゥ』ではわりと簡単にレベルアップします。そして1匹あたりの経験値を多くするようにして無駄な経験値稼ぎをしないですむようにしています。そのかわりにレベルの上限を高く設定してあり、強くなったことを実感できるシステムをめざしています。最初はなかなか倒せなかったボスも、レベルアップすると簡単に倒せるようになるでしょう。

Q アイテムなどはどのようなものが出てきますか？

A　基本的に『ドラスレ』シリーズの踏襲ですね。ですから今までに登場したおなじみの品々が、今回の『ザナドゥ』でも出てくるかもしれませんよ。そのほかにめぼしい物をちょっとだけお教えしますと、最強の剣として登場するのは“ドラゴンスレイヤー”です。どういう剣かはいわなくてもわかるでしょう。まあドラゴンスレイヤーがあるってことは……。そういうことですね。

Q ボスキャラにはどのようなヤツがいるのですか？

A　ボスキャラはすべて新たに描き下ろした完全オリジナルです。こいつらを各章ごとに中ボスクラスのヤツを2、3体、そして章の最後にボスキャラを配置する予定です。したし、このボスキャラがすごい！　STGのボスキャラのように、とにかくでかい!!迫力満点です。ボスキャラには自信がありますので、ご期待ください。

Q シナリオはどのように進みますか？

A　アネモスとソフィアを軸にして、基本的にあっちへ行ったり、こっちへ行ったりという、今までどおりのようなシナリオです。もちろんその中にも、今までにないものを盛り込んで奥の深いシナリオにしていくつもりです。各章によって舞台となる場所や移動できる箇所が変わっていきます。遊びの部分はまだ未定ですが、本筋に関係のないサブシナリオやアイテム探しなどをなんらかの形で入れようとは思っています。

Q プレイ時間の目安はどのぐらいですか？

A　今作も今までのソフトと同じぐらいで、プレイ時間の目安は20～30時間程度になるように考えています。これはこのぐらいの時間が、いちばん手軽に遊べてなおかつユーザーの方々に満足してもらえるようなゲームにと考えているためです。たしかに70時間以上のゲームもいいのですが、それを作るにはいろいろと制約を受けるようになりますからね。今のところこのくらいのプレイ時間を目安にしたいと思っています。

Q 最後に、ずばり発売時期はいつごろですか？

A　あまりはっきりしたことは言えませんが、発売時期は今のところまだ未定ですね。現在の開発状況は6～7割くらいが終わっているっていうところです。キャラクター設定などは完全に終わっていますが、シナリオがまだちょっと……。そういう感じなので、マップなんかがさっぱり決まっていないんです。もう少しお待ちください。

世界の名品がここに!!

電撃デリシャラス大プレゼント

さすがは太っ腹な光栄と日本ファルコム。ビッグで、デリシャラス（デリシャスの最上級？）なプレゼントを総勢なんと77人にドド〜ンとプレゼント！　欲しい人は下の応募のきまりを読んで、ドシドシ、バシバシとハガキを送ってくれ!!　当たるかどうかは、"神のみぞ知る"というヤツだね！

光栄

グッズ

卓上カレンダーA　10名

卓上カレンダーB　10名

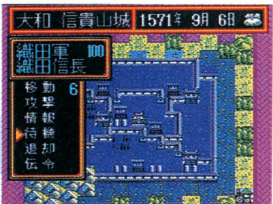
卓上カレンダーC　10名

爆笑信長の野望2　3名

太閤立志伝黄金タイムス　3名

覇王伝カードゲーム　2名

ソフト

信長の野望武将風雲録　2名

日本ファルコム

グッズ

テレカA　3名

テレカB　3名

クリップボード　5名

キーホルダーA　3名

キーホルダーB　3名

卓上カレンダー　10名

カードケース　5名

ソフト

風の伝説ザナドゥ　5名

応募のきまり

上記のプレゼントが欲しい人は、ハガキに欲しいプレゼント名と、光栄&日本ファルコムのゲームで移植してほしいソフト名、キミの住所、氏名、電話番号を書いて右のあて先に送ってくれ！　ただし、『風の伝説ザナドゥ』のソフトは発売後の発送になるので、時間がかかることをあらかじめお断りしておく。締め切りは、3月20日の消印有効。いますぐハガキを書いて、ポストへダッシュだ！

あて先

〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11　カンナビル
電撃PCエンジン編集部
研究序説係

本文内イラスト／杉山真理・星野由美子　※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に入賞された方は、この号の他の懸賞に入賞できない場合があります。

だちょーん

流行(はやり)のきざし

なぜかアイサツ

今回だけ(?)このコーナーをささえる情報を集める隊員を下の方に紹介してみました。これでアナタも、このコーナーがグッとミヂカな存在になることでしょう。こんなことするぐらいですから、応援してチョ!

▲見てください! この豪華な顔ぶれ。あこがれの声優さんとデュエットできる曲もありますぜダンナ! 左から加藤美夏役の嶋方淳子さん、志村まみ役の金丸日向子さん、中本静役の久川綾さん、新井聖美役の鶴ひろみさん、高城麗子役の冬馬由美さん。

『卒業』イメージアルバム

パソコンソフトで記録的なヒットを飛ばし、PCエンジン(SCD専用)にも移植が決定。本誌でもコミック連載開始! と、人気絶好調の『卒業』。プレイヤーが教師となって、5人の女子高生を卒業まで教育していく、キャラクター育成型シミュレーションゲームというのが内容だけど、PC版では5人の女子高生をそれぞれ豪華人気声優さんが演じてくれる。この5人の声優さんが一堂に集まり(みんな売れっ子だから、なかなな集まらない)。イメージアルバムを作っちゃうというんで、早速"きざし隊"は、現場に急行、取材をしてきたぞ。行って(聞いて)驚いたのは、まずその盛りだくさんの内容。校歌あり、ミニドラマあり、カラオケありの全15曲。その中でも、それぞれ5人の声優さんが歌うキャラのテーマ曲は、ラップ、ロック、ユーロ、ポップス、バラードと、音楽的にも幅広い内容だ。期間中(3/21〜4/20)、このCDを買うと抽選で1000名に、竹井正樹氏のオリジナル原画集があたっちゃうよ。

▲3月21日発売予定。キングレコードより。

みなさんからひとこと

嶋方淳子さん
加藤のテーマ「君の応援歌」担当。
—元気で前向きながんばりやさんってかんじの加藤美夏ちゃん。自分と似ているところが多いので、わりあい地のままでやれました。

金丸日向子さん
志村のテーマ「ときめきバリエーション」担当。
—オニャン子っぽい、かわいい曲です。アイドル、アイドルしてて楽しい作りの歌謡曲というかんじかな。ちょっと童謡っぽくなっちゃったかも…。

久川綾さん
中本のテーマ「なみだ予報」担当。
—気弱でか細いイメージの中本静ちゃんの歌は、ロストラブソングです。思ったことを口にできない、いじらしくて繊細なイメージで歌いました。

鶴ひろみさん
新井のテーマ「レジスタンス17」担当。
—かわいいキャラは苦手なので、自分でも好きでやりやすかったです。アップテンポのロック調の曲なんですけど、イメージはピッタリと思います。

冬馬由美さん
高城のテーマ「瞳の罪・唇の罰」担当。
—ジュリアナ東京のお立ち台に立っている女の子ってかんじの曲。手のひらの上で遊ばされてしまうような色気と妖しさを感じていただければ…。

『魔物ハンター妖子』イメージアルバム

▶3月24日発売予定。

先月発売された『魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜』(シリーズ2作目)の大人気にこたえて、イメージアルバムが発売されるぞ! タイトルは「魔物ハンター妖子 So Bad Boy」。OVAのⅡとⅢから、あわせて15曲。さらにはボーナストラックとしてPC版から4曲を収録。とくにゲームのエンディングに使われていた曲に、新たに歌詞をつけ妖子役の久川さんが唄う「秋風のペイジェント」(オリジナルバージョン)はチョーオススメ。ファンには、こたえられない1枚だね。

秋風のペイジェント 作詩 溝口 功 作曲 大熊 謙一

夕暮れの街角。長く伸びる影。
秋風が頬を擦り抜けて、季節が空を染める。
思い出のページには、あなたがいるのに。
ため息を少しついただけ、また歩いて行けるわ。

遠くかすむ景色。
雲よ、どこまで行くの。
出会いと別れ、月日かさねていくのね。
さよならはまた会う時の約束。

▲オススメ曲の1番の歌詞をド〜ンと公開。

▲スタッフのみなさんと、ワキアイアイのショット。

▶レコーディング中も笑顔を絶やさない久川さん。

われらきざし隊メンバー紹介

全天候型ノー天気編集M
いちおう隊長。このページに命を賭けている。アニメおたく道20年の歴史をもつ。

ぬけ毛が気になる九州男児
独得のオヤジのりは、他の追随を許さない。パチンコ好き。女好き。イー男。

歌って踊れる 謎の戦斗員
特撮ヒーローものに命を賭ける、一部ロングヘアーな男。やっぱりイー男。

身持のカタいベーシスト
さすがに音楽にはうるさい全部ロングヘアーな男。かなりイー男だが彼女アリ。

ごぞんじメジロパー子
影の隊長。エラい。スゴい。デカい。コワい。カッチョいい。GMの生き字引き。

SU〜I SUI

GAME MUSIC

『スタートリング オデッセイ』オリジナルアルバム

発売が待たれる『スタートリング・オデッセイ』(RPG・SCD専用)だけど、ひと足早く音楽を集めたオリジナルアルバムの発売が決定したぞ。このアルバムは全曲、宮川泰氏のかきおろし。宮川氏といえば、「宇宙戦艦ヤマト」をはじめ多くの映画、ドラマの音楽を手がけている、日本を代表する音楽家のひとり。今回のアルバムも60人からなるフルオーケストラバージョンなど、ウーンとうならせる曲がいっぱい。壮大なロマンを感じさせてくれるぞ。

▲3月31日発売。全25曲。東芝EMIより。TYCY-5293

CD発売記念プレゼント

ハガキに、郵便番号、住所、氏名、年齢、職業、『スタートリング・オデッセイ』に対するご意見、ご要望等を書いて、下記住所へお送りください。抽選で10名様に、『スタトリング・オデッセイ』最新版ポスターをプレゼントします。締切りは、3月31日。当選は商品の発送をもってかえさせていただきます。

宛先
〒105 東京都港区虎ノ門3-21-5菅井ビル4F
レイフォース電撃PC係

『CD BATTLE 光の勇者たち』8cmシングルCDプレゼント

本誌でもとりあげた『CDBATTLE 光の勇者たち』の発売を記念して作られた、シングルCD(音楽・効果音いり)を10名にプレゼント。郵便番号、住所、氏名、年齢をハガキに書いて右の住所に、送ってください。

▲非売品だから、プレミアがつくかも？

宛先
〒101
東京都千代田区神田神保町2-22-11
カンナビル
電撃PCエンジン
きざしCD係

当選は商品の発送をもってかえさせていただきます。

イース 天空の神殿 オリジナルアルバム

大人気のOVA「イース 天空の神殿」のオリジナルサントラが、ちがうアレンジで同時発売されたぞ！キミは、どちらのアレンジが好みかな!?

▶キングレコードより発売中。こちらはロック・アレンジ。

▶こちらは、オーケストラのシンフォニーアレンジ。

エルファリア 組曲

クラシックからドラマ・映画音楽まで幅広い活躍を続ける三枝成彰氏が初めてGMを手掛けた話題のソフト『エルファリア』(SFC用)。このアルバムは、その音楽を組曲としたアレンジもの。オリジナル・シンセ音源の曲も25曲収録。

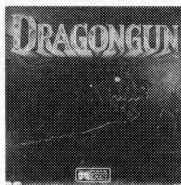
▲ファンハウスより発売中。全30曲。定価¥3,000(税込)。

ニンジャウォーリアーズ コンプリートアルバム

メガCD版『ニンジャウォーリアーズ』のサントラ盤として、あの名曲がフルアレンジアルバムで登場。ズンタタによる、原曲の雰囲気を生かした強力アレンジ7曲と、脚本・演出・出演、これまたズンタタのドラマ編で構成されたファイナル盤だ。

▲ポニーキャニオンより発売中。全13曲。定価¥2,500(税込)。

ドラゴンガン データイースト

データイーストのSTG『ドラゴンガン』からオリジナルはもちろん、ステージ1のBGM「神炎」のアレンジ、国内・海外版のボイス、SEまでも完全収録。ゲーマデリックによる熱い曲の数々は、GMファンならずとも見逃せないぞ！

▲3月19日発売予定。ポニーキャニオンより。定価¥1,500(税込)。

エルムナイト 全曲集

人気のパソコンゲーム『エルムナイト』の全曲集が発売される。全曲集というだけあって、タウンズ版から16曲、98版から24曲と盛りだくさんの曲数だ。レゲエ・プログレ・ロックと音楽の幅も広く、クォリティーの高い仕上がりになっている。

▲3月25日発売。データム・ポリスターより。定価¥2,400(税込)。

パーフェクトセレクション サウンド・レーシング・ヒストリー

今年初のパーフェクトセレクション・シリーズは、コナミが誇るレーシングゲームの人気曲を集めたもの。フュージョンを中心に、ヘビメタっぽい曲までバラエティーに富んだ内容。GMファンならドライブのBGMはコレ。

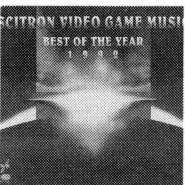
▲キングレコードより発売中。定価¥3,000(税込)。

バース －G.S.M.カプコン6－

ファン待望、カプコン・アルフライラの最新アルバムだ。『バース』『ナイツオブザラウンド』『ストII′』のオリジナル完全収録にくわえて、『ストII′』のボーカルアレンジ5曲をふくむボリュームいっぱいの内容で、楽しませてくれるぞ。

▲ポニーキャニオンより発売中。2枚組。定価¥3,500(税込)。

サイトロン ビデオゲームミュージック年鑑

昨年発売されたサイトロンレーベルの中から5作品をセレクト。オリジナルとアレンジを2枚組140分にフル収録した、豪華ベストアルバム。『メタルブラック』のアレンジや、『ストII′』のライブ版などの新録音もはいったお買得盤だ！

▲ポニーキャニオンより発売中。2枚組。定価¥3,500(税込)。

結婚ワルツ 『ドラゴンクエストV』より

『ドラクエV』のエンディングに流れるあの曲に、及川恒平氏が歌詞をつけ、女性デュオ"ルーラ"(志村真澄さんと伊藤真由美さん)が唄う「結婚ワルツ」。作曲のすぎやまこういち氏も絶賛の女性デュオ。そのハーモニーは、さすがの出来だ。

▶ポリスターより発売中。シングルCD。定価¥1000(税込)。

MOVIE

三国志―長江燃ゆ!―

全３部作を予定しているスペクタクル・アニメ「三国志」の第２部にあたる―長江燃ゆ！―が、いよいよ完成。３月より東映から全国洋画系ロードショーの運びとなったぞ。今回のストーリーは、群雄の頂点に立つ曹操のもとに、やむなく身をよせる劉備が、脱出をはかるところから始まる。そしてクライマックスは「三国志」最大の見せ場といわれる赤壁の戦い。稀代の天才軍師・諸葛孔明の活躍をメインに、見どころ盛りだくさんの128分となっているよ。この作品は中国で書かれ、流行した「三国志演義」（羅貫中著）をもとにしている。それだけに、スタッフは中国にわざわざロケハンに行ったりと、イメージを大切にする努力を重ねてきた。雄大な風景や黄河の描写は、そのあらわれといえるできばえだ。

▶クツワを並べる玄徳と孔明、いよいよ天才が動き始める。

◀有名な、10万本の矢を集めるシーン。

ANIME VIDEO

機神兵団

ときは第二次世界大戦前夜、未知の敵エイリアンと巨大兵器「機神」の戦いをえがくロボットアニメ。機神の重厚さがみごとに演出されていて、特にクライマックスで要塞列車「機神号」から出撃する電神ときたら、メカマニア悦楽もののカッコ良さ。いやー、たまらねーっす。

▲巻之壱は３月25日発売、全七巻がほぼ毎月リリースされる。

走れメロス

昨年夏、ロードショー公開の作品が、いよいよビデオで登場だ。小田和正氏の主題歌、中森明菜さんの声優初挑戦など、派手な話題もたくさんあったけど、やっぱり原作が原作だけに、友情と信頼についてじっくり考えさせる内容になっている。制作スタッフも力のある人がズラリ勢ぞろい。画質もハイクオリティだ。

▲３月22日発売。バンダイ・ビジュアルより。

ルパン三世　TVシリーズ

何度か再放送されているので、みた人も多いだろう。もし、見てない人がいたら、これは見ていただきたい。もちろん見た人も、もう１度じっくり見ていただきたい。とにもかくにも傑作ぞろいのシリーズだ。「ルパン三世」の原点が、ここにある。エスプリのきいた会話、イキなしぐさ、どれをとってもすばらしい。

▲３月１日発売。全４巻。23話の内容。バップより。

甲竜伝説ヴィルガスト

ガチャポンのキャラクターグッズから、生まれ、カードダス・スーパーファミコンとその世界を広げてきた「甲竜伝説ヴィルガスト」。人間界とは次元が異なる世界がその舞台となっている。今度はアニメで、８人の勇者が大暴れするぞ。キャラ原案に、人気の藤島康介氏をむかえ、さらにパワーアップの予感だ。

▲３月22日発売。２話（60分）収録。

伝説のヒーロー復活「マグマ大使」

今は亡き日本マンガ界の巨匠・手塚治虫氏が、65年に徹底したエンターテインメント指向の作品として世に送り出した「マグマ大使」。翌年には、日本初のカラー実写ＴＶシリーズとして映像化され、おりしも、その年「ウルトラマン」もデビュー。空前の怪獣ブームを巻き起こした。今回、ＯＶＡとして復活する「マグマ大使」は全13話完結のストーリー。太古からの時の流れをくんだ壮大なスケールは、原作を強調したできばえだ。親子で、見てほしい作品といえる。

▲全６巻予定。１・２巻発売中。以降は４月発売。

発売記念プレゼント

今回「マグマ大使」発売を記念して、お守りとして効果を発揮（？）する「マグマの毛」を抽選で10名の人にプレゼント。ハガキに住所、氏名、年齢を書いて、下記宛先までお送りください。

宛先　〒107
東京都港区元赤坂
1−7−13
元赤坂小林ビル4F
共和ピー・アール
「マグマの毛」
プレゼント係

ふつうの VIDEO

風俗探険刑事

「風俗探険刑事」も、ついに２作目である。内容はいわずと知れたエッチなものである。しかし、18㊎のビデオではないところがミソである。じっさい、これだけのキャスト（おもにギャル）で、アッチのビデオを作るのは現在ヒジョーに難しい。そういった事情からも、ゼヒ見ておきたいビデオの１本と思うわけです。

▲３月26日発売。パック・イン・ビデオより。

矢追純一UFO現地取材第５弾

「宇宙人は人類の滅亡を知っている」。「NASAと宇宙人の極秘プロジェクト」。「日本は沈没する!?」など、あいかわらずショッキングな話題がいっぱいの矢追氏のUFO現地取材シリーズも、いよいよ第５弾。今回の目玉は、中南米のとある地域がUFO過密地帯だという情報。住民の９割がUFOを見ている町に潜入だ。

▲３月１日発売。約100分の作品。バップより。

マコトノハナシ

ドラマでもない。コントでもない。日常のリズムが狂い始めた人たちが、かい間見せるブラックユーモアを鋭く切り取ったオムニバスコメディが、この「マコトノハナシ」である。NHKで放映したものを編集した作品だけど、今回収録の「年賀状」（５話）は、その内容から放映を見あわされたといういわくつき作品である。

▲３月22日発売。３本組セット。モノクロ作品。

電撃PCエンジン 創刊号 シビれる大プレゼント当選者発表

たくさんのご応募ありがとうございました。なお、53のメモリーベース128は発送が遅れる可能性があります。

1.AYA
愛知県　渥美勝也
新潟県　安藤裕樹
千葉県　原田秀樹
2.井上麻美～この星にたったひとりのキミ～
大阪府　栗田康彦
東京都　渡辺元彦
北海道　坂下勝彦
東京都　白石尚弥
岐阜県　小森　成
3.イメージファイトⅡ
山口県　長橋利寿
北海道　大場教央
広島県　山田　健
愛媛県　宮崎和典
大阪府　大柿孝行
4.ウィザードリィV
愛媛県　山中英司
佐賀県　西村良平
鹿児島県　大岩根務
東京都　及川　浩
京都府　加藤創一郎
5.宇宙戦艦ヤマト
神奈川県　梅田路佳
長崎県　吉岡琢磨
宮城県　阿部忠敏
6.エグザイルⅡ～邪念の事象～
石川県　南　勝人
7.川のぬし釣り
長崎県　藤岡明信
栃木県　村田俊行
北海道　山田晴康
8.キアイダン00
東京都　渥美将人
9.キャンペーン版大戦略Ⅱ
千葉県　関口洋平
新潟県　中村和宏
10.激写ボーイ
愛知県　古川貞義
茨城県　木島孝浩
大阪府　藤本雅哉
11.源平討魔伝
山形県　高橋竜也
東京都　中沢伸弘
神奈川県　山内　亘
12.コズミック・ファンタジー
東京都　木村　健
13.コズミック・ファンタジー2
福岡県　堀間俊彦
14.コズミック・ファンタジー3
愛知県　森下幸平
15.ゴッドパニック
千葉県　松本健一
東京都　平場三郎
青森県　長谷川修
佐賀県　吉田元司
山形県　西田理介
16.サークⅠ・Ⅱ
青森県　斉藤孝幸
奈良県　衣川雅治
兵庫県　小西裕子
17.ザ・プロ野球SUPER
福井県　中村友成
千葉県　沼田修一
愛媛県　浜田丈久
兵庫県　仲井雅人
兵庫県　井口　厚
18.シェイプシフター魔界英雄伝
群馬県　神沢　理
長野県　小泉英夫
石川県　鈴木仁央
秋田県　杉山英二
宮崎県　高木保夫
19.シムアース
神奈川県　高実子穣
岐阜県　和田英治
大阪府　三角英樹
千葉県　佐近　洋
千葉県　早津智治
20.スーパーリアル麻雀SPECIAL
千葉県　鈴木芳章
奈良県　松岡洋之
愛知県　山田朋知
愛知県　近藤　功
大阪府　森林佑介
21.スナッチャーパイロット盤
東京都　五十嵐敬行
愛媛県　徳永　亮
長崎県　嵜本　江
滋賀県　永味達也
埼玉県　高橋昌弘
22.ダウンタウン熱血行進曲それゆけ大運動会
宮城県　阿部伸吾
長崎県　松山陽一
宮城県　佐藤幸輔
東京都　高岡大輔
宮城県　高橋　渡
23.TATSUJIN
山形県　荒川　徹
島根県　古曳正樹
東京都　木村良行
24.テラクレスタⅡ
東京都　加藤聖司
北海道　山本直子
高知県　山根徳夫
25.テラフォーミング
神奈川県　西村真規
愛知県　工藤英明
福井県　大伴貴康
静岡県　福井正治
東京都　中山為智
26.天外魔境Ⅱ
神奈川県　生川真代
岡山県　吉岡　智
静岡県　大石　誠
長野県　大久保論
三重県　牛場大剛
27.トップをねらえ！Vol.1
神奈川県　今澤　要
群馬県　天田達也
千葉県　林　雄佐
大阪府　白川健一
京都府　石田哲史
28.ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ
富山県　山岸義洋
宮城県　馬場康博
山口県　松本芳行
岐阜県　清水博義
北海道　近藤名帆子
29.ドラゴンナイトⅡ
和歌山県　輪宝政光
北海道　佐藤由蔵
高知県　福嶋章宏
30.ドルアーガの塔
東京都　松崎　靖
広島県　山口真司
神奈川県　中島弘一
31.ネクスザール
宮城県　五十嵐明
岐阜県　佐藤隆裕
茨城県　宮本充大
福島県　田村耕作
兵庫県　原田佳典
32.パステルライム
東京都　茂木良太
神奈川県　沢木俊隆
群馬県　竹内一峰
鹿児島県　寺田健治
三重県　前田正教
33.パチ夫くん笑う宇宙
大阪府　宮本修平
長崎県　山崎富美子
群馬県　平石修康
34.ハットリス
埼玉県　近藤大介
石川県　岡山草夫
35.バニラシンドローム
静岡県　杉山真彦
東京都　豊田恒一
香川県　金子貴英
36.PC電人
岐阜県　太田将史
北海道　松原靖宣
三重県　服部紀彦
埼玉県　富山ひろ美
栃木県　早坂　晃
37.ビルダーランド
栃木県　漆原良夫
青森県　小山内忍
山梨県　生田　進
石川県　伊東俊一
東京都　今道圭一
他5名様
38.ファイヤープロレスリング3
神奈川県　垣添政秀
東京都　亀坂彰人
茨城県　小林　司
39.ふしぎの海のナディア
神奈川県　礒野真美
長野県　吉原正行
大分県　佐々木由加
北海道　三浦裕靖
京都府　中神尚人
40.ブライⅡ
埼玉県　木原一秀
東京都　渡辺孝之
宮城県　鈴木勇介
茨城県　橋本恵一郎
長崎県　谷川将司
41.ベイビージョー
埼玉県　五十嵐麦
岩手県　江守光浩
京都府　成瀬　渉
千葉県　金田南雄
山形県　中本　安
他5名様
42.HAWK　F-123
愛知県　大秋浩司
山口県　小平敏文
香川県　今井一平
43.ぽっぷ'nまじっく
長崎県　宮坂　健
44.ボンバーマン　'93
兵庫県　森　浩幸
和歌山県　浜口貴司
岐阜県　浮田博生
岡山県　輪田　靖
東京都　奈蔵功宗
45.マインスウィーパー
青森県　古川龍人
山形県　西条光彦
群馬県　石田守人
46.マスターオブモンスターズ
高知県　小島康児
徳島県　柴谷洋平
47.魔笛伝説アストラリウス
愛知県　岩瀬高佳
東京都　白井卓作
大阪府　御崎淳子
東京都　原　健二
神奈川県　和田　等
他5名様
48.魔物ハンター妖子～遠き呼び声～
愛知県　中野健史
千葉県　前島伸行
福岡県　松本修一
49.桃太郎伝説外伝第1集
栃木県　和気友和
兵庫県　藤井暢之
北海道　泉谷　潔
神奈川県　門倉庫郎
大阪府　好井千晶
50.LOOM
兵庫県　横山英子
埼玉県　中村成男
千葉県　江村俊彦
富山県　谷井和広
愛知県　近藤弥生
51.コードレスマルチタップセット
三重県　鈴木瑞穂
神奈川県　富岡重明
大阪府　中村将宏
滋賀県　清水清嗣
愛知県　疋田貴之
福岡県　田村和孝
福岡県　吉田武史
鳥取県　山口夏愛
神奈川県　中村恒太
三重県　鈴木忠裕
広島県　砂田　進
秋田県　高橋忠和
栃木県　久保田恭朗
栃木県　吉田則之
千葉県　斎藤康雄
東京都　菊地幸一
埼玉県　板倉正芳
長崎県　毛利直人
熊本県　大石直也
栃木県　羽石　誠
埼玉県　神崎博臣
山口県　栗山裕美子
宮城県　安西太郎
埼玉県　中島ちさこ
北海道　工藤竜也
青森県　八木橋崇史
神奈川県　山田元気
大分県　坂田慎一郎
大阪府　森本昭人
茨城県　小菅敏幸
52.PCエンジンマウス
千葉県　菅沼　恒
千葉県　松井信尚
大阪府　岩佐　仁
熊本県　住吉浩二
岡山県　野田大策
兵庫県　乾　宗徳
静岡県　渡邊　直
東京都　黒川　渉
高知県　中平由香利
高知県　中嶋将士
大阪府　太田卓也
千葉県　峯　和人
東京都　岡田博文
和歌山県　堂本宗太郎
大分県　広戸健一
千葉県　須藤秀夫
愛知県　浅見浩樹
福岡県　堀　邦夫
愛知県　谷川　正
岡山県　高田裕司
島根県　北尾陽一
北海道　菊池宏徳
福島県　菅野　敦
静岡県　山本伸明
千葉県　船橋　晃
長崎県　犬東智晴
愛知県　杉本康幸
神奈川県　一之瀬康弘
北海道　秋葉昌也
神奈川県　稲葉克彦
53.メモリベース128
福岡県　宮副誉史
高知県　野村達也
埼玉県　石井範之
奈良県　金水隆郎
茨城県　小貫和則
埼玉県　星野弘孝
京都府　川村文彦
福井県　河原一史
香川県　大前雅則
北海道　福井慎也
山形県　阿部伸治
兵庫県　鈴木隆夫
高知県　嶋村真晃
愛知県　永井峰二
北海道　鈴木雄太
福岡県　川平聡彦
宮城県　高橋恵一
大阪府　坂上　拓
福岡県　林　孝昌
岡山県　川手淳司
岐阜県　野村佳範
神奈川県　遠藤太一
島根県　昌子　篤
大分県　門　祐吾
兵庫県　梅崎士郎
広島県　今瀧晴之
大阪府　久保隆俊
福井県　田中文規
新潟県　近　俊宏
鹿児島県　熊谷直人
54.バーチャルクッション
秋田県　佐藤　朗
東京都　山田洋一
新潟県　板井　準
青森県　気田　満
広島県　柴田佳典
福島県　青木一弘
徳島県　宮武　毅
千葉県　玉造　繁
福井県　川岸佑至
宮城県　吉田喜一郎
佐賀県　勝山隆充
兵庫県　奥谷清彦
山口県　坂本文子
愛知県　妹尾康太郎
愛知県　明賀久弥
栃木県　有馬秀人
栃木県　国井敦之
新潟県　渡部幸成
三重県　森　吉正
埼玉県　吉野博明
大阪府　星野正博
埼玉県　山田政之
沖縄県　金城秀明
埼玉県　中村和博
佐賀県　江田信一
兵庫県　倉見隆司
北海道　大野拓真
福岡県　刈間　剛
群馬県　毛呂和晃
愛知県　小林和寿
55.PCエンジンコアグラフィックスⅡ
山形県　菊地香充
沖縄県　具志堅一
福岡県　瀬里正昭
56.PCエンジン DUO
大阪府　杉本雄一
福井県　大橋亮介
東京都　須山実知子
57.PCエンジン　GT
大阪府　福田剛士
埼玉県　新井裕貴
岩手県　千葉哲正
58.「グラディウスⅡ」テレカ
岡山県　藤井康治
大阪府　吉田　隆
香川県　竹内亮二
東京都　西川和久
埼玉県　福田洋介
その他5名
59.「上海Ⅲドラゴンズアイ」・トランプ
北海道　鵜浦　透
広島県　高橋康浩
大阪府　杉山和也
石川県　生川俊文
富山県　有山平助
その他25名
60.リリア　テレカ
東京都　松崎　靖
広島県　三宅潔明
兵庫県　山本智久
北海道　高橋健太郎
熊本県　緒方政彦
その他5名
61.「スタートリング・オデッセイ」ペンケース
新潟県　松縄尚子
東京都　岸　信照
島根県　広松　勉
千葉県　山口恪二
静岡県　平野令司
その他15名
62.「スーパーリアル麻雀SPECIAL」ポスター
山梨県　古木洋平
岐阜県　三島宏昭
福岡県　海上秀一
岡山県　若狭勇樹
岩手県　及川正樹
大阪府　西脇博司
東京都　新野晃士
静岡県　大島征人
千葉県　佐々木義雄
岡山県　杉本治之
秋田県　都留　裕
宮城県　八木克己
神奈川県　東　申一
山口県　森田　稔
福井県　土方順子
石川県　山崎洋太
栃木県　会津秀夫
山梨県　柴田栄三
埼玉県　山形　忍
東京都　北条章生
その他80名
63.「スナッチャー」CD
神奈川県　多田興平
山梨県　上野敏隆
大阪府　藤本正良
長野県　池上洋平
山梨県　中川美由紀
その他5名
64.宮沢りえテレカA
青森県　生田良三
埼玉県　本内耕作
東京都　大塚俊太
65.宮沢りえテレカB
長野県　和田作治郎
千葉県　黒野考宣
大分県　石川淳司
66.ファルコムオリジナル卓上カレンダー
北海道　大館雅宏
奈良県　末永善一
大阪府　坂倉美佳
徳島県　河野恭典
神奈川県　安藤弘明
京都府　金久保幸宏
新潟県　山岸成幸
広島県　末森太一
東京都　島田英一
大阪府　踞尾　誠
その他20名
67.「超時空要塞マクロス」ポスター
大阪府　金山敏雄
埼玉県　松村昌幸
長野県　永塚克美
岡山県　苫田文孝
大阪府　勇尾繁輝
その他5名
68.「とんでもドールあかねちゃん」
千葉県　荘司雄一郎
沖縄県　儀保　学
北海道　笹島将人
69.「夢幻戦士ヴァリス」テレカ
千葉県　石井正光
愛知県　森　勉
兵庫県　島澤康博
70.工画堂オリジナルボールペン
岩手県　柿木明紘
京都府　木村武雄
大阪府　高橋　学
石川県　森口美和子
青森県　本多久三
その他15名
71.フィーナ&レアテレカ
兵庫県　寺原摩紀
宮城県　出口淳一
山形県　毛利一朗
秋田県　羽崎幸弘
東京都　横手良典
その他5名
72.ナグザットオリジナルトランプ
静岡県　恩田公爾
福井県　早川美幸
福島県　畑　和宏
その他7名
73.オリジナルテレカ
東京都　横田静夫
千葉県　市川　瞳
石川県　大前伸彦
その他7名
74.「FRAY　ばんそうこう
愛知県　森下美洋
大阪府　山崎　剛
埼玉県　浜田健一
その他7名
75.「魔物ハンター妖子」ポスター
長野県　小須田健
大阪府　竹田　啓
神奈川県　千葉勝仁
その他7名
76.リリアキーホルダー
石川県　佐々木良
大阪府　西浦裕人
宮城県　佐々木勇一
その他7名
77.「ゼロヨンチャンプⅡ」テレカ
千葉県　水野卓真
広島県　山本　満
その他3名
78.サン電子オリジナルトレーナー
岐阜県　安田　新
兵庫県　米倉淳也
宮城県　亀田葉子
79.「スーパージュヴァルツシルト」テレカA
宮城県　小松隆之
広島県　高原　伸
東京都　三石　登
80.「スーパージュヴァルツシルト」テレカB
奈良県　神野元晴
香川県　大倉徹三
栃木県　谷田部裕章
81.「サークⅠ・Ⅱ」サイン入り色紙
岐阜県　可児久子
82.オリジナルポーチ
神奈川県　浅田智也
その他2名
83.「三毛猫ホームズ」クリップボート
千葉県　石崎照美
東京都　千葉伸作
山梨県　大川新一
その他27名
84.「天使の詩」テレカ
山口県　丸山雅弘
滋賀県　小西芳美
福島県　大和田諭
85.「サークⅠ・Ⅱ」テレカ
高知県　塩崎敦司
青森県　成田貴哉
東京都　建守善行
86.工画堂オリジナルエプロン
埼玉県　河野優子
兵庫県　石川貴美
87.「スタートリング・オデッセイ」ポスター
栃木県　小熊考宏
群馬県　新藤貴志
その他3名
88.「AⅢ」テレカA
滋賀県　西村克也
その他2名
89.「AⅢ」テレカB
三重県　小塚良哲
その他2名
90.爆笑「信長の野望」
東京都　大石卓磨
その他4名
91.「信長の野望　武将風雲録」ガイド・上下
岡山県　隅田浩司
その他4名
92.「信長の野望」戦国タイムス
香川県　佐藤哲也
その他4名
93.「Xak」ステッカー無地タイプ
秋田県　遠藤美代
その他4名
94.「Xak」ステッカー風景タイプ
北海道　塩本由美子
その他4名
95.「魔物ハンター好子」バンダナ
青森県　蛭名　勝
その他4名
96.「ダンジョン・マスター」・トランプ
秋田県　伊藤清彦
その他9名
97.チームアイレムステッカー
埼玉県　吉岡明穂
その他49名
98.チームアイレムテレカ
東京都　神宮正史
その他4名
99.「ザ・テビスカップテニス」オルゴール
広島県　和賀京子
100.「ザ・プロ野球SUPER」テレカ
大阪府　土井智史
その他19名
101.OVA「ダウンロード」テレカ
大阪府　早崎智史
その他2名
102.リリア　バッジ
東京都　斉藤紀子
その他9名
103.「ゼロヨンチャンプⅡ」ビデオ
島根県　多久和誠
その他4名
104.「TECMOスーパーサッカー」テレカ
和歌山県　石田淳
その他4名
105.「TECMO スーパーサッカー」ビデオ
三重県　田所和男
その他4名
106.「三毛猫ホームズ」マグカップ
佐賀県　園田浩二
東京都　竹内敏彦
三重県　高浜光央
その他27名
107.PC版「弁慶外伝」ハンカチ
富山県　七沢　徹
その他9名
108.サン電子オリジナルペンセット
千葉県　大前恭平
その他4名
109.「PCココロン」貯金箱
宮崎県　御子柴明
その他4名
（敬称略）

電撃アルバイト大募集!

電撃ファミリーの編集部で君も働いてみないか?

「電撃PCエンジン」「電撃スーパーファミコン」「電撃王」など電撃ファミリー5誌を発行しているメディアワークスでは、編集業務を手伝ってくれるアルバイトを募集しているぞ。職種は①編集雑務（資料整理や発送業務など）と②編集補助（ゲーマー、ライターなど）の2つだ。「やってみようかな」と思ったキミは、右の募集要項を読んで応募してね。

〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11カンナビビル
㈱メディアワークス
電撃アルバイト大募集係

募集職種◆①編集雑務　②編集補助
勤務地◆神保町（神保町駅下車徒歩2分）
時間◆11:00～19:00
資格◆18～22歳位迄
時給◆800円以上
待遇◆交通費全額支給。服装自由。
休日◆完全週休2日制（土・日）、祝日
応募◆履歴書（写真貼付・希望職種明記）を、返信用封筒同封で左の住所に郵送下さい。結果は追って郵送します。
メ切：3月15日必着!

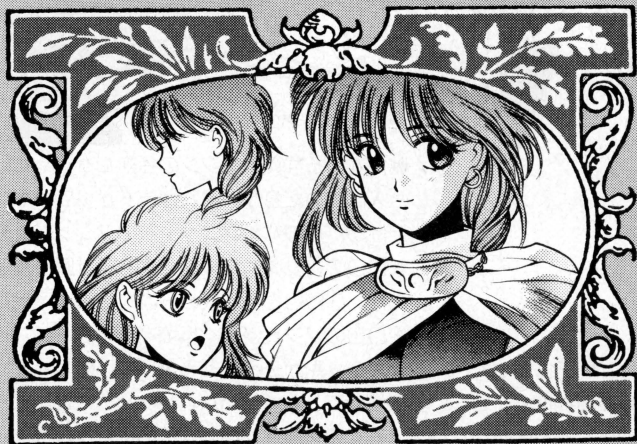
読者参加ゲーム
『ヴァルツァーの紋章』ファンページ

魔獣♡とあそぼう ピン！ポン！パン！

ヤッホーッ！　『ヴァルツァーの紋章』ファンページ、“魔獣とあそぼうピン！　ポン！パン！”が始まるよ〜。

ここは、本編の掲載がない号のときにみんなからのハガキや、『ヴァルツァーの紋章』に登場するキャラクターの設定などを紹介していくページです。ぜひみんなで盛り上げていきましょう。

では、コーナー第１回ということなので、スタッフの方にコメントを頂きましょう。まずは新木先生、「ウーム、２話のプロットが…、〆切が……、ウーム……」別の世界にはいっちゃってるようですね。では、小林先生、「えっ、あの…、魔獣がまんじゅう食べた。なんちゃって……、すいません」聞かなかったことにして、中村先生、「奇魔を食べたら攻撃がキマった!!　え？　ダジャレ大会じゃない!?　ふーん」うう、最後は安藤先生「GARRRR！　GYOOO!!」魔獣と化してしまったようです。わけがわかんなくなりましたが、今回はこのへんで。みなさんのお便りをお待ちしてます。

キャラクタークローズアップ 謎の美少女の巻

謎の美少女——小説第１話より登場。今の段階では彼女に関する詳しいことが分かっていない。奇妙なアイテムを身につけていたり、“魔獣”という単語を知っていたことから、島の外から漂着したと考えられている。〈追情報〉B：85cm、W：56cm、H：85cm。

大募集 ペット魔獣を探せ!!

▲今回は例ということで、12魔獣の中のファスターを子猫化してみた。

いまのところ『ヴァルツァーの紋章』の世界に出てくる生物というと、凶暴な魔獣たちばかりだよね。しかし、きっとこの世界にもかわいらしい小魔獣がいるはず。

そこで大募集！　キミが発見したペット魔獣を、このコーナーあてに報告してくれ。グッドな報告は、小林先生にイラスト化してもらい、ここで紹介するぞ!!

次号ストーリーちょっとだけ予告

さて、次号の『ヴァルツァーの紋章』は、「ついにラグと少女は大陸へと上陸！　なんとそこは、魔獣が支配する世界、力がすべてを決定するところだった!!」の小説パート、「第１回戦闘結果発表！　魔獣軍、ついに地上へ進撃開始!!」のゲームステージの２本でお贈りしま〜す。あ、それから、次号の付録には小林先生描き下ろしコミック「ヴァルツァー外伝」が掲載されます。お楽しみに！

特急！　ハガキ便

本編Vol.１あてに送られてきた参加ハガキから、少〜しだけコメントなどを紹介しちゃいま〜す。

★拳で語れ。　神奈川県　神谷太一郎くん　★しぶいぜ六邪星!!　しぶいぜ魔獣たち、イケイケ魔獣酒場!!　茨城県　木村邦彦くん　★敵軍に突撃あるのみ！　石川県　カル=ピスくん　★男なら、兄貴を選べ!!　栃木県　サムソン倉田くん　★ディースに惚れたぜッ!!　岐阜県　格闘家くん

では、このへんで。来月の結果発表をお楽しみに！

▶愛知県 いもにいくん

▶愛媛県 草薙流石くん

◀大阪府 ヒマ人さん

◀大阪府まっど りべんじゃあくん

PCEngine PCエンジンインサイドアウト

INSIDE OUT

Vol.3 Part1

1993年初頭の冬期CESで最も注目を集めたのは、日米の多数のソフト・ハードの有力メーカーが協力して作り上げる32ビットの強力システム、3DOだった。ハードの名前であると同時に、会社の名前でもあり、ビデオのVHSのような規格の名前でもあるというこの3DOにはまだまだベールに隠された所が多い。今回はその謎にできるだけ迫ってみようという企画なのだ。

日米合作のスーパーシステム

3DO(スリーディーオー)を追え!!

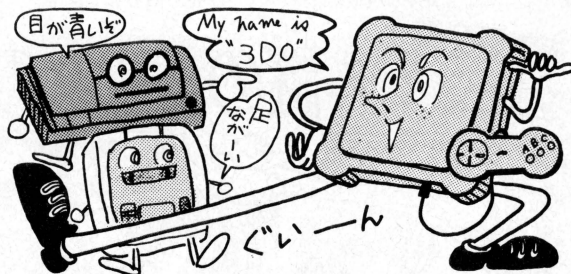
夢のような、謎のマシン

32ビットだとか、ものすごいグラフィック能力だとか、とにかく高性能だという話はよく聞くけれども、実際にその姿を見た人は少ない。3DOは3月号でもちょこっとお伝えした通り、1月のCESで初めて本格的にその姿を現して、日本にも少しずつ情報が入ってき始めた。でもまだまだ(とくに日本では)謎ばかりというのが実際のところだ。

この3DOとはいったいどういうものなのだろうか。

まず3DOとは会社の名前である。アメリカの有力ソフトウェア開発・販売会社エレクトロニックアーツ社を創業したことで知られ、コンピューターアミューズメント業界に大きな影響力を持つ人物TRIP HAWK INSという人がいる。3DO社は、同氏によって作られた。また、共同出資し業務提携もするという、非常に密接な協力関係にあるのが、松下電器産業、AT&T、タイムワーナー、MCA、エレクトロニックアーツ、クレイマーパーキンスコーフィールド&バイヤーズの6社だ。3DOのプロジェクトは、かなり大規模で長期間の計画に基づいて実現されるらしいが、ハードウェア、ソフトウェア、さらに普及、販売計画などはそれぞれの協力関係の会社が得意分野を分担して引き受け、それらの調整を3DO社が行うという形になるらしい。

3DOは規格の名前だ

3DOとはビデオでいうVHSのような規格である。3DOというのを、このページに載っている写真のマシンの名前だと思っていた人は多いだろう。それはまちがいではない。だけど、そのパナソニック製のマシン以外の3DOのマシンも将来発売される計画らしいのだ。3DOとして決められた性能を実現し、3DOのソフトが動く環境を実現すれば、ビデオデッキがそうであるように、新しくて、高性能で、かつ安いハードウェアがどんどん出てくる可能性がある。その性能と環境を3DOのアーキテクチャー(構造)という。

3DOインタラクティブ・マルチプレイヤーというのがパナソニック製のマシンの名前である。今年の秋にアメリカで発売されるというこのCD-ROM専用マシンは、当分の間3DOを代表するただひとつのハードウェアになりそうだ。価格は約700ドル(日本円で9万円弱)ということだ。

ハードウェアの性能や、同時発売のソフトウェアのことなどは、細かいことが詳しくはわからないが、このあとの報道資料やアメリカのゲーム雑誌の記事を読んでほしい。アメリカで生まれたこのシステムには、かなりワクワクさせられるところがあるはずだ。

 イラスト/星野由美子

とりあえずは報道用資料(プレスリリース)を解読してみたけど……

3DOの技術概要

インタラクティブ・マルチメディアは、今現在のTVやビデオ、CDと同じようにリアルで本当に面白いものになるだろう。すばらしい技術を元に設計された、3DO社の新しいインタラクティブ・マルチプレーヤーによってこれは確実に実現するのだ。3DOのとくに優れた設計上の特長をあげると……。

・通常のパソコンやゲーム機の50倍のグラフィックおよびアニメーション処理能力
・同時に数百万色を誇るリアルな画像表示
・デジタル信号処理による、CDと同質のサウンド
・毎秒30枚の全画面、フルカラーの映像
・インタラクティブ処理のための次世代32ビット**RISC CPU**を搭載
・**マルチタスク**オペレーションシステム
・倍速CD－ROMプレイヤーで、従来より高速なデータの読み込みができる
・音楽CDとコダックフォトCDの規格に対応

かつてない本物のマルチメディアを実現することで、3DOインタラクティブ・マルチプレイヤーはまったく新しい層の人たちにアピールし、マルチメディア応用の新しい道を開くだろう。

・インタラクティブ映画
・家庭用ビデオの編集
・子供向けのお話しの本
　マルチメディア百科辞典やいろいろなデータベース
・知育ソフト
・あらゆるレベルの教育カリキュラム
・リアルなスポーツシミュレーション、フライトシミュレーション
・リアルなTVゲーム

マルチメディアへの最適化

3DOの高性能は、まったく新しいシステム設計による最先端のグラフィックとサウンドによるものである。3DOインタラクティブ・マルチプレイヤーの機能の中心は、他機種に比べてはるかに優れたグラフィック性能を持つ、特別に設計された特許出願中の2つのアニメーションシステムだ。このシステムの中心は映像処理、デジタル音声処理、データ処理用の特別な回路である。24の**DMA**チャンネルとメモリ管理ユニットの働きで、システム内のチップにデータが素早く割り当てられるのだ。

3DOの新しい設計は、ほとんどの機能をCPUに頼っている現在のパソコンやTVゲームのシステムとは、大きく異なっている。パソコンなどが使っている汎用（一般用途向けの）マイクロプロセッサーは、もともとマルチメディアに適応するものではなく、それを用いたシステムはずいぶんと遅れたものだった。今日のシステムが、高速のCPUを使って性能を向上させていても、汎用マイクロプロセッサーに頼っているかぎりはマルチメディアの厳しい要求には応えられないだろう。

専用アニメーション回路

3DOの高性能設計のカギは、最大1秒間に6千4百万ドットを画面上に表示・移動できる、専用アニメーション回路だ。これは1秒間に平均百万ドットの表示しかできない16ビットのシステムを大きく上回っている。こういったことが可能なのは、3DOの回路がグラフィックをアニメーション**セル**に組織化しているからである。アニメーションセルとは、3DOが移動、拡大・縮小、回転、その他の変形を行うことのできる、高解像度でフルカラーの映像単位である。

3DOのアニメーションセルは、スプライトの親戚のようなものと思えばよろしい。ただし、サイズ、形、色、一定時間に使える数など、通常のスプライトのような制限にはしばられない。そのかわり、アニメーターが絵にリアルな深みを持たせるために、絵を重ね合わせる手法などの、ハリウッドのプロダクションの技術を応用している。

また3DOのセルアニメーション回路は、開発者が自由に、本物そっくりのグラフィック環境を作り出すことを可能にする。3DOのアニメーションセルはステージ上の俳優のようなもので、そこでプログラマーは何百というセルを作り、すべてを同時に、または他のセルや背景から独立して、アニメーションさせたり、変形させたりできるのだ。

たとえば、フットボールのシミュレーターはリアルなプレイヤーを作るのには、たくさんのセルを使う必要があるだろう。また、数百ものセルを使えば、遠い場所の景色が実写で動く、インタラクティブな旅行ガイドもできるだろう。

繰り返しになるが、3DOでセルをアニメーションさせるように設計された構造により、アニメーションの速度となめらかさは他の規格よりはるかに優れたものとなっている。

用語と内容の解説

インタラクティブ：たとえばTV放送を見る場合、放送局が送り手で、視聴者は受け手という一方通行だが、インタラクティブ（相互作用的）では視聴者の操作でTV放送を好きなようにコントロールできることになる。日本語では「対話型」と訳されることが多い。

マルチメディア：映像、音声、文字情報などを一体化させて、送受信する複合的メディアのこと。まだ標準規格もない段階だが、アメリカのゼネラル・マジック社が進める「テレスクリプト」が有力と見られている。同社にはソニー、松下電器産業、アップルコンピューター、モトローラ、AT&T、フィリップスが資本参加すると発表されている。

RISC CPU：パソコンで使われているCPU（CISC CPU）に比べて命令数を減らして、高速化したCPU。ワークステーションなどで使われている。

マルチタスク：2つ以上の仕事を同時に処理すること。非常に高性能なコンピューターと、それを制御するシステムが必要になる。

DMA：CPUを通さずに直接メモリや周辺機器がデータをやりとりする機能。CPUがそれらの処理に時間を取られないので一般的に高速処理が可能になる。DMAチャンネルとはそのやりとりの通路のこと。

セル：もとは細胞という意味だが、この場合は画像を扱う上での、小さく区切った単位。

解説：技術的背景を述べた資料の一部分。この資料では、3DOの目指す、インタラクティブなマルチメディアにおいては、専用CPUから将来の周辺機器までをその思想に基づいて設計された3DOにかなうものはないということを力説している。とくに従来の機種とグラフィック性能を比べるところでは、16ビット機（おそらくスーパーNES＝SFCとジェネシス＝メガドライブ）の何倍という強引ともいえる比較をしてまで、その高性能を強調している。たしかにこのハードウェアのスペックを実現すれば現時点では最強であるのは確かだろう。

アメリカのゲーム情報誌のデータを解読だ!

3DOは、このところ日本製に完全に市場を占領されていたアメリカのTVゲーム界に現れた希望の星ということもあり、アメリカのゲーム情報誌の取り上げ方もかなり熱が入っている。そのうちのいくつかをとりあげて紹介しよう。1月号と2月号があるけど、どちらも1月のCESの前の記事なので多少古い情報になっているものがあるのはかんべんしてほしい。またゲームプロ誌2月号の記事は3DO以外の内容だが、興味深いので取り上げてみた。

ゲームプロ

GAMEPRO PUBLISHING, INC. 1993 1月号 P.18より

3DOの謎

CDの夢が現実になりそうな今日、ひとつの謎のハードウェアが出現した。カリフォルニア州サンマテオにあり、(ビデオゲーム界の大企業エレクトロニックアーツの創業者) トリップ・ホーキンス氏の率いる会社が新しいCDのシステムを現在開発中だ。噂やスペックでは最高のシステムということだ。しかし肝心のモノはとなると、非公開の合意という厚い壁に阻まれ、おいしい情報がちょこちょこもれてくる程度でしかない。

3DOは未確認面白物体

3DOの装置はCDベースのシステムのようだが、それは魅力のほんの一面に過ぎない。不十分な報告だが、システムはパワフルな32ビットCPUと、ハイパワーなグラフィックの圧縮・展開機能、高性能のCD－ROMドライブを搭載しているらしい。そしてそのまま家庭のステレオシステムに接続できる。

3DOシステムは、かつてないほどのものすごいフルモーション動画表示能力を持ち、現在のCDシステムに見られるアクセスによる**タイムラグ**がないと報告されている。また3DOはその名の通り、3D(3次元)のグラフィックスを実現するようだ。高音質のCDオーディオにも対応しており、この装置はTVゲームに対する、人々の考えを一変させるだろう。

ソフトウェアはどうだろう。おそらく、辞典からの応用は広がっていくに違いない。アニメーションによる情報、フル画面の動画の映像、音楽、インタラクティブ映画などが出現するだろう。ゲームは? ホーキンス氏が誰だったかを思い出してほしい。

プレイヤーは多数いる

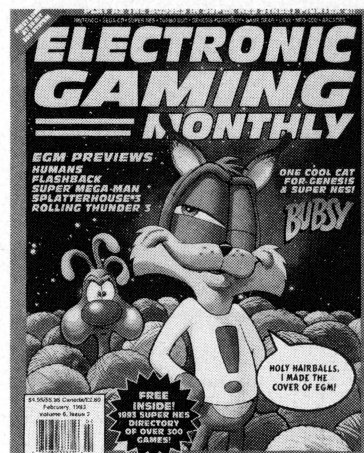
有望なパートナーとなるだろう会社についてのスペックは、そのシステム自体のスペックと同じくらい重要だ。タイムワーナー、松下電器産業/パナソニック、ルーカスアーツなど。一説によると、松下がハードの開発の先頭を努め、AT&Tとタイムワーナーは数百万の家庭とネットワークした、新しいインタラクティブTVチャンネルを作ることになっているという。その時には3DOのシステムの所有者はゲームシステムから本格的なインタラクティブTVへとグレードアップできるようになっている。

用語と内容の解説

タイムラグ:時間の遅れのこと。CDをアクセスしている間、本来の処理が待たされてしまうことがよくあるでしょう。

記事が少し古いせいか、やや抽象的な記述が多い。またパートナーとなる会社名には、AT&Tの代わりにIBMの名前が入っていたので、修正して引用した。

さて、この記事の中で興味深いのはケーブルTVを使ったインタラクティブTV。タイムワーナー社の持つCATVネットワークとAT&T(アメリカのNTTみたいな会社)がやるっていうんだから、それは大規模になるだろう。以前、カナダで実験的に行われているインタラクティブTVの様子を日本のTV番組で見たんだけど、アイスホッケーの中継の数台あるカメラを自分で切り替えて見たり、数秒前のプレイを自由に巻き戻して見ることができるという単純なものだった。しかし、これがすごい効果があって、見てる人は試合中リモコンのボタンを奪い合って押しまくっていた。普通のTVの数倍楽しめるそうだ。3DOのがどのようなものになるかはまだわからないけど、結構複雑なことも平気でこなしそうだからね。

エレクトロニック ゲーミングマンスリー

A SENDAI PUBLISHING GROUP INC. 1993 2月号 P.48より

3DO社長に独占会見!

他誌が噂程度の記事を載せ、CESでの発表を待っている間に、本誌は3DO社を追跡し続け、ついにニューヨークで社長のホーキンス氏の独占インタビューに成功した。

それによると、「3DOはまったく新しいCD専用のゲーム機になります。最新の技術を用いてできた、いままでで最もパワフルなものなのです。心臓部はアップル社の携帯用マシン・ニュートンに使われたものに近い、32ビットのRISCプロセッサーが25メガヘルツで動作し、他のシステムに比べて、圧縮されたデータを処理するスピードが並外れて速い設計です。

3DOはCD媒体専用で、CDドライブは2倍のスピードで回転するタイプを採用。データ転送が高速化されることで、アクセスのために画面が消えることはほぼなくなるでしょう。内部のメモリが2メガバイト(=16メガビット:通常のROMカセットより相当大きい)もあるため、非常に大量のデータをため込み、それを内蔵のグラフィック専用チッ

プが扱えるのです。

これらのチップは、ハードウェアの機能で、多重の軸での回転、拡大・縮小、フェイドイン・アウト、すべてを同時に行うことができます。サウンドチップはドルビーサラウンドとして知られる立体音響で、サウンドエフェクトはあらゆるものをシミュレートできます。

3DOには、多くの拡張・周辺機器用の端子があり、現在及び未来の技術を取り扱えるようになっています。MPEGのカードを入れれば、フルモーションの動画を扱えるし、MIDIやキーボード、多人数プレイ用コントローラーの端子もあります。」

どこが違うのか?

重要な点は、3DOがただの新しいゲームシステムではないということだ。

性能的には、セガや任天堂が発売している、または次に計画しているマシンをはるかに超えると断言している。たとえば、最新の16ビット機は約256色表示だが、3DOは高解像BG（背景画面）モードでは1千6百万色表示が可能だ。標準モードでも、3万2千色表示だ。描き替えの能力も、最新16ビット機が毎秒百万ドットに対して、3DOは毎秒3千6百万から6千4百万ドットだ。

以上のようなスペックを見れば、3DOの先見の思想が明らかにわかるだろう。その将来性こそが大事なのだ。任天堂の16ビット機のCD－ROMアダプタや最新のセガのCD－ROMのように雑誌の中で扱われている間は素晴らしいものも、消費者の手に渡る頃には技術的には古いものとなっているのだ。

こんなことは言うのはたやすいことだが、3DOは新しいシステムを作るのに、多額の資金と多くのプレーヤーを使った。タイムワーナー、MCA、松下電器産業などのバックアップを受けて、3DOはスタートする。最近開かれた開発者向けの集まりには、このシステムで何ができるのかを見るために、470人もの人が集まった。多くの人たちがすでに3DOのソフト関係で働いている。ライセンス取得者はすでに50社(80社：1月初頭)を超えており、毎月どんどん増えている。主なところでは、パラマウント、ヴァージン、オーシャン、マクシス、インタープレイ、スペクトラムホロバイト、ダイナミックス、そしてもちろんエレクトロニックアーツがすでに契約している。ソフトが不足するという心配はいらない。

3DOは今年の秋には30タイトルものゲームといっしょに発売される予定だ。その中には『ジョン・メーデンのスーパーフットボール』、『スーパーPGAゴルフ』、まだ名前の決まっていないフライトシミュレーター、そして最新のホットな映画「ジェラシック・パーク」のゲームがある。セガや任天堂のシステムとは違って、1つの会社からだけハードが発売されるのではない。松下を含めた3つないし6つのメーカーから、それぞれの別の名前の3DOが発売される予定だ。

ゲーマーとしてはもう1つ一番気がかりなのが価格。3DOインタラクティブ・マルチプレイヤーは約700ドルで売られる予定だ。

CESには可動モデルが出展されて、来月はもっと詳しい情報が載せられるはず。

用語と内容解説

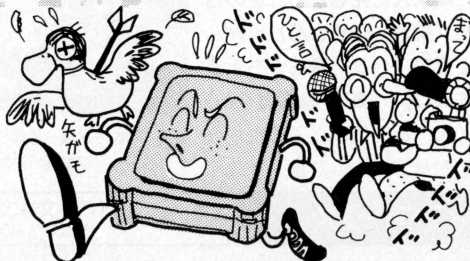
ドルビーサラウンド：映画などで使われる立体音響方式のひとつ。ドルビー研究所の登録商標。

MPEG：リアルタイムで音声と動画を圧縮展開するための手順を標準化する組織とその規格。エムペグと読む。

MIDI：シンセサイザーや電子楽器同士、またはコンピューター、シーケンサーなどと接続してデータの転送を行うための規格。ミディと読む。

さすがにCES直前にインタビューをしての記事だけあって、かなり詳しく新しめの情報が入っている。倍速CD－ROMドライブとはCDの回転数が普通のドライブの2倍で回転するもので、理論的には同じ量のデータを半分の時間で読み込めるというもの。パソコン用などにもあるが、かなり高価。このことや他のゲーム機やパソコンと比べて飛び抜けて機能が高いのは、この記事中の将来を見越した設計思想にあるという記述を見ると納得できる。おそらく今現在では実現するのに背伸びをするような規格であるけれども、数年先を見てその段階でも不足のない機能を目指したのだろう。しかし、予想を超えるものすごいスピードで進歩を続けるのがコンピューター関係の技術。3DOの規格が古いといわれるような日もいずれ来るのだろうか。

ゲームプロ

GAMEPRO PUBLISHING, INC.
1993　2月号　P.20より

32ビット機の噂(TTI)

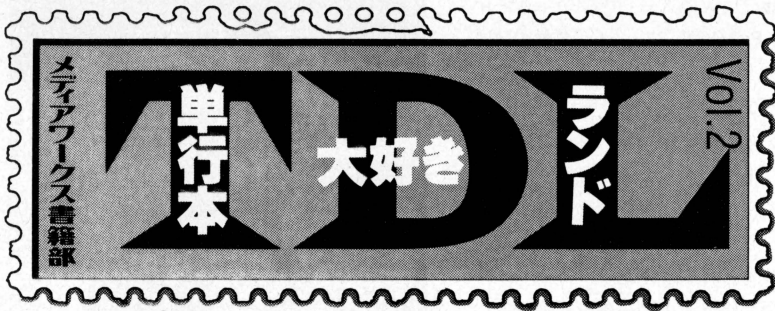
TTIは32ビットのCD－ROMベースの家庭用ゲームシステムをサポートする計画を明らかにすると見られる。それほどの驚きはないだろう。ハドソンソフト（TTIをバックアップする立場である）は、32ビットのシステムをすでに日本で発表していたのだ。

そのシステムはAMD社製のカスタムRISCマイクロプロセッサーをベースとしている。システムは通称HuC62と呼ばれており、5つのカスタムチップで構成される。心臓部はHuC62320CPUで、日本のPCエンジンで使われたCPUがベースだ。

32ビットのCPUを10メガヘルツで駆動し、カラーパレットは25万6千色をサポートする。ユニットはまた、ROMの中に組み込まれたソフトウェア道具箱を備え、プログラマーはモルフィングのようなエフェクト処理やスプライトと呼ばれるパターン定義機能、2軸の拡大縮小・回転、レイトレーシングを使える。4つのコントローラーに対応するようだ。

内容解説

要するにPCエンジンの32ビット機のことで、すでに開発を進めているのは確か。ただ発表できる段階ではないというのが、今の状況のようだ。しかし、デモを見てすごいと思ったハドソンの32ビットシステムも（そのまま比べられないとはいえ）3DOの強力スペックの前では、ちょっとさえないな。

とまあ、いろいろあってけっこうおもしろかったでしょ？　3DOについては、これからも情報が入りしだいお伝えしていくぞ。

第2回目のＴＤＬは、『電撃摩陀羅海賊本①』をクローズ・アップ。1月25日に発売された『ダンジョン・マスター』のアンケートハガキに書かれていた〝読者のご意見、ご感想〟もどーんと紹介しちゃおう！

Close-Up 海賊本にはお得なMP（マダラ・プロジェクト）の企画（オリジナル）もあり!

『電撃摩陀羅海賊本①』には、マダラファンによるパロディ作品のほか、田島昭宇、大塚英志など原作者（マダラプロジェクト）による企画ページが掲載される。これは、本編作品の裏設定や企画進行中の作品のプレビューなど。特に今回マダラファンなら要チェックなのが、「小説版転生編」と「公式サイドストーリーガイド」。ここで紹介する作品は近い将来マンガ、小説などで発表されそうなものばかりなのだ。

この本のお薦めパロディ作品を今回もピックアップしたよ。発売日の3月5日までもう少し我慢してね。定価980円(税込)。

「便利な男」

ギミックを使いこなす男、沙門（シャモン）には人には知られていないギミックの使い方があった。しかし、その陰には見られれては恥ずかしい失敗の積み重ねがあったからこそなのだ。

▲作：おぐらみき

「魍魎ハンター　そら来た!」

魍鬼たちを退治する使命をおった教師・沙門（シャモン）＝魍魎ハンターがいろんな事件に首を突っ込む。しかし、くだらない事件しか起こらない。でも、沙門（シャモン）は真面目に事件に取り組むのだった。

▲作：守尾千貴

「魍魎戦記MADAMADA」

日常生活に繰り広げられる、影王（カゲオウ）、ミロクの父子家庭の現状（影王がグレるのがよくわかる）。ジャミラとカオスの新婚家庭に出没する転生した聖神邪（セイシンジャ）の悲惨さなどなど。

▲作：島村春奈

「報復」

従兄弟（いとこ）同士の聖神邪（セイシンジャ）とカオス。なぜかというかいつもというか、カオスにコケにされる聖神邪（セイシンジャ）。そこで聖神邪（セイシンジャ）が思いついた報復手段は何と何百年もかけて成功させる必殺技だったが……。

▲作：花津美子

おハガキありがとうの大反響
『ダンジョン・マスター』読者の声を一挙大公開!

1月25日に発売された“ダン・マス”に読者の方々からたくさんのおハガキをいただきました。ありがと——ということで、一部を公開しちゃいます！ **●合格！（神奈川・廣瀬さん）** 編ワ〜イ!! **●ダン・マス単行本化おめでとうございます!!（大阪・堀田さん）** 編これはこれは御丁寧に… **●ゲームを知らなくても楽しめた（大分・堀さん）●ゲームをクリアしていたので話がよくわかった（大阪・池田さん）** 編ゲームの“ダン・マス”もヨロシクね **●こんな立派なコミックになると思ってなかったので、とにかくうれしい（大阪・荒川くん）●よくぞ出して下さった！（東京・大野さん）** 編よくぞ買って下さった!? **●友人に見せたら、次の日買っていた（東京・江原さん）** 編みんなも友達に薦めよう!! **●もうちょっと安くしてほしい（東京・横須賀くん）** 編………。と、ということでこれからも皆さんのおハガキ待ってまーす！

▲栗橋伸祐／著　定価950円（税込）　絶賛発売中!!

書籍部のたわごと
1人が1冊!? 単行本はつらいよの巻

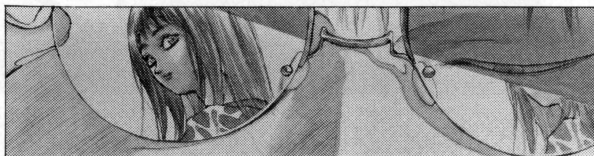
書籍部の仕事は、言うまでもなく単行本を作ることなんだけど、雑誌の編集が１つの本を全員で分担して作るのに対し、単行本は１人の編集者が１冊をまるごと担当してしまう。その結果、〝しめきり直前で１人だけ大変だ状態〟なるものが発生。いわゆるゲロゲロな状況に陥ることになる。でも、その分作った本に対する愛着もひとしお。手抜きなんかは絶対しないのだ。こんなけなげな書籍部に励ましのおたよりを！

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス
お問い合せ●　ご注文は03・3294・1131（主婦の友社営業部）
内容についてのご質問は03・5276・2433（メディアワークス編集部）

せまいながらも電撃コミックス情報
●エンジェルアーム① 天上への扉／衣谷遊／定価950円（税込）　●ヤンキーTURBO 最後の爆走／山本よしふみ／２月25日発売／定価680円（税込）●魍魎戦記MADARA赤 LASA①／田島昭宇／'93年春発売予定／予価980円　●ムーンヴォイス①／桐嶋たける／４月発売予定／予価950円

Dengeki Comics EX

電撃摩陀羅海賊本 ①

●原作――田島昭宇 with MADARA PROJECT
●企画・構成――大塚英志

摩陀羅フリークたちが描く、
大爆笑・大真面目のパロディコミックが総登場!!
田島昭宇オリジナル短編(なんとオールカラー描き下ろし)、
小説版転生編や摩陀羅シリーズの設定集公開など
原作者ならではの企画もいっぱい。乞うご期待!!

93年3月5日発売
●B5判変型　定価980円(税込)

発売／主婦の友社　発行／メディアワークス
お問い合せ● ご注文は03・3294・1131(主婦の友社営業部)
内容についてのご質問は03・5276・2433(メディアワークス編集部)

イェーイ。
オレが
そこ抜けだった頃、
おやじは底抜けで
おふくろは
だし抜けだった。
にいさんは
抜け作で
ねえちゃんは、
あそこの毛。

やだなぁ。

……

はがき採用者全員に5万ヌーケ(日本円で500円)進呈!

読者のみんな、たくさんの投稿ありがとう！　今回からようやく、みんなのハガキがメインになった「そこぬけチャンネル」が本格的スタートなわけだっ！　念のためもう一度言っとくけど、採用者として名前が掲載された人全員に、５万ヌーケ（日本円で500円）をプレゼント！　これまで以上に投稿をよろしく!!

 イラスト／今わ野Q太郎

私はこの移植に命かけてます！
移植直訴団

むずかしい理由なんかなしッ!!　とにかく、キミがPCに移植してほしいと願ってるゲームへの情熱を、思いっきりぶつけるのがこのコーナーだ。前にも言ったけど、移植人気がガーンと盛り上がったら、メーカーへの直訴もやっちゃうぞ。

では、さっそくハガキの紹介を始めよう。★『餓狼伝説２』を移植してくれ！　もちろんSCDで。（千葉県　おらとりあくん）★『餓狼２』は、ゲーセンでハマっているゲームです。ああ、家でも舞ちゃんの高笑いが聞けたら最高なのに…。（福島県ATUSHIくん）●『餓狼２』に対するハガキはけっこう多い。ポスト『ストII』って感じかな。★573億人のコナミファンを代表して言わせてもらおう。『XEXEX』を移植して〜!!（茨城県　まりんくん）★『スウィートホーム』のキョーフをぜひCD-ROM²で！（山形県　町の遊撃主くん）●今月はここまで。あっと、それからメーカーさんへの一言も募集するのでみんな、ガンガンよろしく!!

◀大阪府
阪本聡子さん

▼愛媛県
羅瑙鳳さん

▶長野県
武田貴光くん

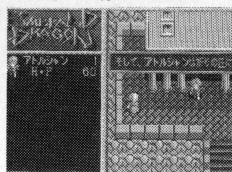
▼神奈川県
野田　明くん

◀広島県
てんちゃん

“○○同盟”や、“××連合”なんていう組織票が増えるほどに大きくなる予定のこのスペース。しかし！まだそういう宣言の入ったハガキが来ていないのだった。ガックシ…。宣言の方法は簡単、ハガキにひとことと書いてあればいいのだ。頼むぞ！

▲『ストII'』やや人気にかげりが見えるか？　だができればPCに！

▼『エメドラ』マニアックなファンは多いはず。頑張らねば記憶から消えるぞ？

金星ちゃんを探せ！　ゲーセンで見つけたかわいいゲーマー

かわいい女の子の写真をさっそく送ってくれてありがとうっっっ!!　今回の功労者、東京都の“兄貴に惚れた”ちゃんにはスカウト料の20万ヌーケをただいますぐ発送しよう!!　さあ、キミも金星を探すのだ。

金星とは——
かわいい女の子はすべて金星なのだ。推薦人には20万ヌーケを進呈するぞ。自薦、他薦問わず！もちろん肉親でもOK。

今月の金星ちゃん

翁像利江ちゃん

▲郵便局でバイト中の21歳。ゲーセンではＵＦＯキャッチャーがお気に入りだそうだ。

信じる者は救われる？

Q 私は将来何をやったらいいのでしょうか？

A この世で一番つらい仕事をすることだ〜！

その仕事とは、雑誌のライター＆編集である。この２つの職業には、休みはない。つまり、ネバーエンディングで仕事、である。この職業よりもつらい職場はない。“キングオブ　職業”なのである。さあ、“サンダーＫ”くん、今すぐこの職につきたまえ!

爆発!! フリートークコーナー

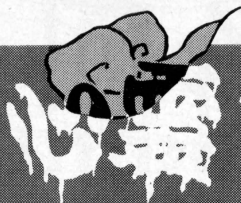
言いたい放題なんでもOK！　の読者コーナーだよ。では、レッツスタート!!

★『天外II』の卍丸はなぜあまりしゃべらないのですか？　（千葉県ブーブくん）●制作メインの桝田さんが言うには、プレイヤーそれぞれが考える部分だからだそうです。

★絵を描くソフトを出してほしい！マウス対応で本格的なものを、お願いっ!!　（神奈川県石田一起くん）

★１月１日午前２時２分、ついに『ドラスレII』をクリアしました。しかし皇帝は人をなめた強さですなー、あいつを倒すのに47分もかかってしまった。（千葉

▲東京都
吉永中隊くん

そこぬけVOICE
H社のK氏、I社のT氏、NH社のF氏と、業界は婚約ラッシュ！一方新婚のNA社のT氏は、『MM』等のため帰れぬ日々…。

ウワサの心霊ラブラブショー

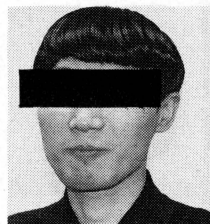
予想外の展開！　インコネタVSゴキブリネタの対決！

死後の世界はあ〜る……てなノリで始めたかったんだよぉぉぉぉ。なのにさ、集まったハガキが動物ネタばっかりじゃん。うむむ、今回は動物ネタでいっちゃうか。
★私の知人がラーメンを作ろうとして、ナベに火をかけ、なにげにナベの裏を見ると、なんと！　そこには燃えさかるゴキブリ！　異臭を発しながら、なおも飛ぼうとするそれが…。（神奈川県　高電太守くん）●以下略。うう、グロい。次いこ。
★コンビニの前でカップラーメンを食べていたら、チャポンという音とともにゴキブリが…。（東京都　石川茂くん）●…おい。
★カマキリ。あれはホラーだね。自分の頭も食べちゃうし、柔らかなおしりから、寄生虫がニョロニョロとお顔をのぞかせたり。（福島県　桜桃太郎くん）●やだなぁ。でも、こんなにカマキリにくわしいヤツの方がアブナイよーな気がするけど。んじゃ、次は最後の１枚。これはすごいぞ。
★友人の家で放し飼いにしているインコを捕まえようとしたら、インコが壁に頭をぶつけ、料理中だったテンプラ油の中へ…あの時のインコの叫び声が、いまでも頭の中に響く…。（和歌山県　ケチなまずZくん）

まだまだ甘い！脳が凍るほどの恐怖をくれぇぇぇぇ〜

キミの知ってるヲタクちゃんを紹介しよう

ヲタクちゃん報告者第１号は、東京都の就職は爆死テレレ〜ンくん。ではさっそく報告を聞こう。
「僕の知っているSくんは、ゲーム制作スタッフの自宅をつきとめて、迷惑も考えずに押しかけていってしまうツワ者です」
恐ろしいヤツ……。紹介料５万ヌーケ進呈!!

▶この写真は編集部で捕獲した珍獣タニシだ。キミのまわりにもこんな生命体がいるハズ。ぜひリポートを。

真じゅもんがちがいます！　カン違いダジャレ王位戦

ゲームの名前などを使って、ダジャレやアナグラム（文字を入れ換えて文章を作ること）を作ってしまうこのコーナー、さっそく作品が届いたので、イッキに紹介しよう。まずはダジャレから。
★７ダース（シムアース）埼玉県　テッペイ松木くん★ネタも尽きた（メタモジュピター）東京都　コマンド参謀くん★ケロヨンシャンプー（ゼロヨンチャンプ）長野県　ももいろぞうさん★皮のはぎ取り、危険だ（川のぬし釣り自然派）静岡県　あうあうくん★チップを払え！（トップをねらえ！）北海道　一くん…おお、イッキにきたね。
ヨーシ、この調子でアナグラムもいってみよう！
★オットセイ宅でリンス（スタートリング・オデッセイ）大阪府　まんそそくん★クマ汁ー（マジクール）岐阜県　如月士郎くん★ダンサー飛ぶ大芸（ゲート　オブ　サンダー）愛知県　どんどぐるくん…ほか、トンコツ（コットン）なんてのが多かった。来月も期待!!

爆発!!　フリートークコーナー

県　TORI2くん）
★入手困難なソフトの再販希望を投票してランク付けし、Huカードの見直しと名作の復活をめざす新コーナー「ソフト再販要求投票ランキング」てのはどうでしょう。（東京都　てるぴいくん）●けっこう目のつけどころがナイスなアイデアかもね。
★『スーパーリアル麻雀S（スペシャル）』は最高だぜ!!（北海道　ワンダーいぶきくん）
★ぼくはスト中（『ストII』中毒）。誰か救ってください。（福岡県　ホーキ直撃くん）
★PC版『グラII』は最高傑作だ。毎度ながらコナミの技術には感心させられる。（群馬県　STYXくん）
★最近のPCの新作ってやたらギャルゲーが多くないですか？　（宮城県　亀田葉子さん）
★なんと僕はあの『麻雀学園』を持

▲大阪府
栄 貴一郎くん

▼広島県
服部まこさん

▲千葉県
スーパー地球人くん

業界屈指のゲームデザイナー、I氏がついに始動！ しかも3本!! タイトルは？ ジャンルは？ 今後も本誌に要注意！

キミの小学生時代にタイムスリップ バック・トゥ・ザ・小学校

★僕は小学校2年生のとき、体育座りが上手だと言われ、舞台に上げられ、みんなの見つめる中で、体育座りをした。（東京都　右の人くん）

●甘いぜ、オレは小さい前ならえがうまくて、表彰されたことがあるぞ。

★運動会のときの給食メニューは、毎年、ぜんざい・チーズ・食パン・超マズ牛乳と、ムチャクチャの極致だった。（大阪府　サザンエルフくん）

★「およげ！　たいやきくん」ブームのころ、給食にチーズ入りのたいやきが出た。（広島県　かっぱちゃん）

●当コーナーでは、給食ネタを永遠のテーマとして今後もとり上げていくぞ。

私の愛した給食〈ミルメーク〉

ミルメークとは、牛乳に入れる粉末状のコーヒー牛乳の素である。学校で飲むのをガマンして、家に持って帰るのが通であった。

究極の給食献立

1	クジラ肉
2	ソフトめんミートソースかけ
3	カレー
4	クリームシチュー
5	フルーツポンチ

担当の南極ロボ1号が編集部員を対象に行ったアンケートによると、意外にも、クジラ肉が最も人気のある給食メニューであった。もう食べられない貴重品であることと、独特の味がその理由であろう。

激笑保証 ホメ殺し道場
あなたは24時間ゲームを愛してますかぁ？

ホメ殺し道を学ぶ武芸者どもよ、今月の稽古に入るぞ。覚悟はいいか？　まずは、大阪府　司隆くんの作品『「ライザンバーIII』は前作よりわずかながら武器が増えたことによって、物に対するありがたみというものを教えてくれた」うーむ、簡潔かつ説得力のある内容、みごとである!!　司隆くんには免許皆伝20万ヌーケを与えよう。次は、長野県　ソコネくんの作品「『ボンバーマン'93』のおかげで、友だちの本性を知ることができました」よし、なかなかのデキと認めよう。ソコネくんには三段10万ヌーケを与える。

今月の稽古はここまで！　紹介した強者たちの作品を参考にした、他の者たちの挑戦を待つ!!

入門の掟

一、ホメ殺し文は、簡単、明瞭、簡潔に
一、ホメる対象はゲーム関係に限る
一、本当の意味でホメてもよしとする
一、師範代の中止要請には従うこと
一、悪口を使ったものは、即破門

初級

◀宮城県　エレキ野郎くん　5万ヌーケ進呈。

▶東京都　コマンド参謀くん。20万ヌーケ進呈。

免許皆伝

初級

▲東京都　佐藤卓海くん　5万ヌーケ進呈。

初級

▼千葉県　どすこいくん　5万N

まずいモノ自慢 これが日本一
キミの体験したマズい食べモノを自慢しよう

「なんでも自慢〜」を少し衣替え。誰にでもある「まずいモノや店」体験を発表してもらうコーナーになった。最初のレポートはK社の缶入り「本格味付　おでん」。報告者のハヂメくんによると、「とにかくゲロマズ！

汁は紙臭くて、塩水に段ボールを入れて煮込んだ感じ。具もうずら卵なんか、卵の味がどっかにトンでっちゃっててさ。まずさに膝ついたよ！」まずさは編集部を席巻（せっけん）した。

っているのだ！　プレイしていない人は絶対しなさい。あ、でももう発売されてないか、残念だったね！（京都府　ポッキーくん）

▲山梨県　間ともみさん

★最近『ニンジャウォーリアーズ』を買った。派手な必殺技などないあのシンプルなACTION！　たまらないぜ！　ぜひ完全移植版をSCDで。（埼玉県　坊や哲くん）

★うーん、やっとでる光栄の『三國志III』。友だちの家で肩身の狭い思いでパソコン版をやらせてもらった日がなつかしい。SLGファンなら死んでも買え〜。（茨城県　クラマテングくん）

★この前『ワンダーモモ』を買った。非常に難しかった（笑）。（東京都　閃鷹丸くん）

★Huカードはなぜ最大8メガしかはいらんのかぁ！　スーファミやメガドラに負けとるやないか…!!（佐賀県　たかみっちゃん）

★やっぱ『シュビビンマン』は1作めがよい!!（兵庫県　北

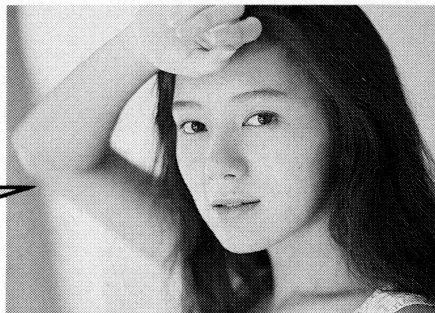
▲長崎県　ポケット・ナイトくん

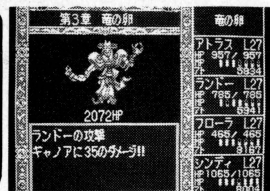
この欄では、業界の面白い出来事、ウワサ話を大募集します。とくにH社のYさんKさん、N社のKさん、K社のHさん、R社のSさん、よろしく。

迷える子羊ちゃんを お持ちかね! 愛のゲーム質問箱 救ってあげよう

またまた、ゲームが先に進まなくて困っている女の子の登場だ。さあ、キミの出番だ！その豊富なゲーム経験を生かして、答えを教えてあげよう。彼女の悩みがバッチリ解消するハガキを送ってくれた１名に、右下で紹介している禁断のビデオ（おっと、くれぐれも編集長には内緒だぞ）をプレゼントするぞ。さあ、は〜りきってどうぞ!!

『ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ』第３章で詰まっています。ボスのギャノアがなかなか倒せなくて……。私にコツを教えて下さい。

大原麻琴ちゃん

▲昭和46年９月30日生まれ。身長166cm、ＢＷＨは86・59・85。数々のＣＦモデルやレースクイーン等を経験した後、映画「桜の園」でスクリーンデビュー。

出題地点

◀第３章のラストに立ちはだかるボス・ギャノア。そこまでたどり着くまでがまずひと苦労なのだ。

今回のムフフプレゼント

◀麻琴ちゃんのビデオ「ＥＬ ＤＯＲＡＤＯ」(英知出版)。内容は…一言、エッチです。

テレビウォッチャー

奥さんったらもう、エッチなんだから

私は最近ドラマ「眠れない夜を数えて」の再放送にハマってしまいました。あと「家裁の人」「並木家の人々」も深いですね。さて、おハガキ。

★「探偵！　ナイトスクープ」は最高のTV番組です。一般視聴者の依頼にお笑いタレントがこたえるという内容ですが、関西人の天然ボケ満載で最高！（京都府　黒男くん）

●あれって「ご近所感覚」ノリだよね。私も観たけど、登場する人や街を知ってると、より楽しめるんだろうな。

★「おかあさんといっしょ」を観ていると、このお兄さんお姉さんも、エッチするのかな？　と不純な思いが……。（大阪府　本田明子さん）

●２児の母から。早く３人めを作られたらいかが？　ファイト一発!!　★「ダウンタウンのガキの使いやあらへんで」は、はっきり言って良い！（茨城県　KOKEOくん）

●エラい、キミは超エライ！　実は私は、ビデオで３回は必ず観る「ガキ使」マニア。ネタで勝負！ってとこが最高!!

おたより待ってます!!

ゲーム以外の趣味のお部屋
マニア通信
アンチトレンディ宣言
究極の場末ゲーセンはここだ!!

爆発!! フリートークコーナー

西貴弘くん）

★『イースⅠ・Ⅱ』（リリアの恐怖）
①重い病気にかかっていたのに、薬１個で全快し、②人の話を立ち聞きして…、③アドルを追いかけ氷壁に登り、④あげくのはてにイースの中枢に迷い込んだリリア。すごい人だと思います。（神奈川県　高電太守くん）

★『ドラゴンナイトⅢ』超期待!!　パソコン版は大人として楽しんだが、PC版は青少年として思いっきり遊ぶぞ〜。（千葉県　TONNURAくん）●私も同意見。

★『魔物ハンター妖子』は、やめられない止まらない。もう最高!!（愛知県　ミクロ・カインくん）

★『MM』のためにDUOを買いました。はやくプレイしたいなあ……。'93年のおすすめソフトよ。（東京都　衣古藍さん）

●というわけで、今月はおしまい。キミの言葉は載ったかな？　んじゃ、またね。

▲茨城県
パンちゃん

▲滋賀県
ペンきちくん

 ©1992 HUDSON SOFT ©1991 1992 FALCOM

読者参加RPG「女神天国」参加ハガキ

●キャラの名前
（9文字以内
ペンネームも可）

（ふりがな）

●信じる女神の番号を1つ書こう（P.54参照）

●仲間にするプチメガの番号を1つ書こう（P.55参照）

●パラメータを決めよう（10ポイントを下の3つにわりふる。P.55参照）

顔　力　まプー

●イラストやご意見を書くべし

ハガキのしめ切りは3月15日（消印有効）

キリトリ線

郵 便 は が き

101-

東京都千代田区
神田神保町2-22-11
カンナビル
メディアワークス

「女神天国 第2話」係行

住 所	〒
氏 名	

ペンネーム			
性 別	男・女	電 話	☎ ( )
年 齢	歳	学年または職 業	

キリトリ線

カラーチャンネル

まだちょっとハガキが少なく 今回は掲載率87%。奮起望む!

いよいよ始まった投稿カラーイラストコーナー。ハガキの集まりがまだまだだぜ～い！　みんなで盛り上げて、2ページ、3ページと増やしていこう！　採用者には5万ヌーケ進呈はもちろん、おトクな(?)ランキングポイント制（下記参照）もあるぞ。よろしくタノム！

▶北海道　イーくん　1P

▼神奈川県　青木宏樹くん　1P

▼広島県　てんちゃん♥さん　3P

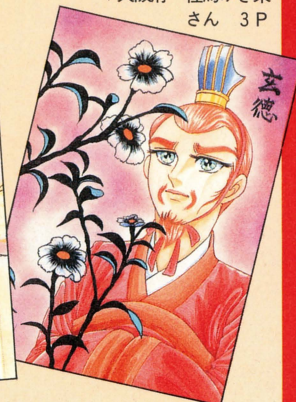
▼沖縄県　東☆迦羅さん　3P

▼大阪府　佐馬ゆき栄さん　3P

今月のよく描いてくれました賞

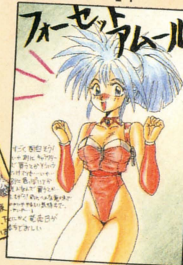
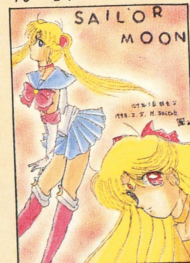
▶埼玉県　CCBくん　1P

▼東京都　龍岡竜一くん　1P

▼三重県　おれやりますくん　1P

▶大阪府　那倉公美さん　1P

▲大分県　アパラチア山さん　1P

▼秋田県　YUくん　1P

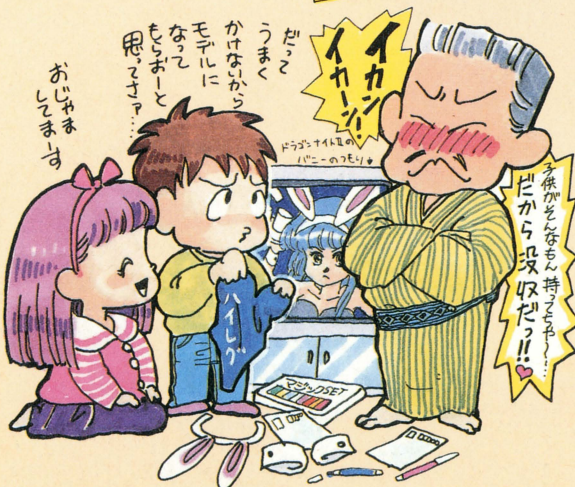
▼神奈川県　うそつき魔神さん　1P

▼新潟県　M．斉藤さん　1P

▲茨城県　天地無用さん　1P

ランキングポイント制とは	1枚載るごとに1P、大きく扱われると3Pが与えられ、20Pたまるごとに本誌特製テレホンカードをお送りします。名前の後ろに書かれているのが、現在のあなたのポイント数になります。年末には表彰なども検討中。

おたよりのあて先

〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11　カンナビル
電撃PCエンジン編集部　そこぬけチャンネル　各コーナー係まで

よろしく

PC Engine

PCエンジンインサイドアウト

INSIDE OUT

Vol.3 Part2

3月号でお伝えしたPCエンジンDUO－Rの試作品がすでに完成していた。この高級感あふれる（?）新型普及版PCエンジンの姿を見ていただきたい。それと、偶然にしてはDUO－Rに似すぎていてビックリのFM TOWNSマーティーが登場。今年は当たり年だなんて言っていたけど、新ハードデビューのラッシュはもうすでに始まっていたのだ!!

新型マシンPCエンジンDUO-Rは超かっこいい!

PC Engine DUO-R

デュオアール

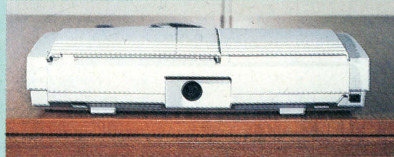
NECホームエレクトロニクス
3月25日発売
標準価格¥39,800（税別）

どう見てもこっちの方が高そうだな。DUOと並んだDUO－Rを初めて見たときの最初の印象だ。つまりデザインがいい、というか新しくて、時代に合っている。自動車のデザインもそうだった。少し前は全体のシルエットは角ばっていたけど、今は丸っこくなっている。まったく同じことがDUOとDUO－Rの外形について言える。

と外見だけをほめたけど、性能などは前回書いた通りにいくつかの必要性の低い機能を削っただけで、機能アップなどはない。読者の質問にも、バックアップメモリの容量を増やしてほしかったがどうなるのかというのがあったけど、従来との互換性を重視して、今回はコストダウンに徹したようだ。

さてこの価格設定はいろいろなところから反響があったようだ。ユーザー予備軍からは歓迎の声も多ければ、他のハードメーカーみたいに新機種を出されるより痛かったところもある。あとはヒットソフトを待つだけだね。

▲ドライブなどの機構はＤＵＯとまったく同じ。アクセスインジケーターは真ん中部分３分の１位の面積だけが光る。暗闇で見るとブキミかも。

▲付属の専用ＡＣアダプタ。大きさは従来のＤＵＯ用と同じだが、新規格対応のコネクタで、差しまちがえて機器をこわす事故を起こしにくくなっている。

▲後ろから見たところ。中央にあるのがＡＶ出力の端子。向かって右下にＡＣアダプタを接続する。

あこがれのマルチメディアパソコンに普及版登場!

FM TOWNS MARTY

エフエム・タウンズ　マーティー

富士通／発売中

標準価格¥98,000（税別）

▲右側面には3.5インチフロッピーディスクドライブが見える。ＩＣカードドライブもあるので、それ用のモデムをつなげばパソコン通信もできる。標準ではコントローラーはパッドのみが付属で、マウスやキーボードは別売り。

基本的なスペック

CPU：32ビットCPU（386SX16MHz相当）
RAM：メイン2MB、表示用640KB
グラフィック：最大３万２千色
サウンド：CD-DA、PCM音源、FM音源、サンプリング機能
ファイル：CDドライブ、FDD各１
オプション：キーボード、マウス、増設パッド、ICカードモデム
内蔵機能：CDプレイヤー（CD-G／KARAOKE対応）、CD辞書（電子ブックソフト）検索機能など

昨年から「シルバーストーン」という開発コードネームで噂されていた、富士通のマルチメディアパソコンFM TOWNSの普及機が電撃的に発表（２月16日）、発売（２月18日）された。家庭用のテレビにつないでパッドで操作するというのは、専用のモニタにつないでキーボード操作といういままでのパソコンの概念を大きく変えるものだ。価格の方もオールインワンで10万円を切ったので、いままでパソコンをあきらめていた人たちにもアピールするだろう。

また、フロッピードライブを２つ使う特殊なソフト以外はいままでに発売されたTOWNS用ソフトのほとんどが動く。つまり発売と同時に250本以上のゲームソフトと、数え切れないくらいのその他のパソコンソフトが動く、夢のような環境が手に入るのだ。

発売元の富士通では、やはり家庭用ゲーム機とは違う位置づけで考えているみたいだけど、この強烈なインパクトは家庭用ゲーム機の方にも影響を与えそうだ。

それにしてもDUO－Rと似ているなあ。

◀『ウイングコマンダー』もちゃんと動く。ただし標準のメモリ容量では少し辛いので拡張できるといいんだけど。

▶実写取り込み画像がガンガン動く『ミス・ディテクティブ』これはマーティー専用に文字を太くする改良をされたもの。

どうなる？'93年のゲームハード状況

DUO－Rの発売に刺激されたのかセガもメガドライブとメガCDそれぞれの普及版（廉価版）を近々発売するらしい。任天堂・SFCもCD－ROMアダプタはすでにできていて、あとは同時発売のソフトの練り込み中だという情報がまことしやかに伝えられている。そしてPCエンジンはDUO－R。

主要３機種は周辺機器の充実やコストダウンといった地味な戦略を取っているかのように見える。

一方、パイオニア・レーザーアクティブは機器の価格が高すぎる（本誌読者アンケートの多数意見）ながら、高機能とアナログ映像資産の活用をうたってデビュー。TOWNSマーティーが３DOより先に家庭用の32ビットマシンとなったというのも結構ハデな登場のしかただ。

不景気とこの新ハードの発売ラッシュは関係あるのかどうかわからない。ただハッキリ言えるのは、いままでゲーム機の売上げのカギは常にソフトが握っていたということだ。高機能の載っているスペック表だけでは１台もハードは売れない。ソフト重視というかソフト本位の戦略が必要だろう。

◀15万円出しても遊びたい。そんなソフトが出てくれるんだったら安いかもしれないレーザーアクティブ。

▶どんなソフトがと期待させるのはやっぱり超高性能を誇る３DOだからか。日本でのデビューはまだ未定。

©ORIGIN Systems, Inc. ©FUJITSU LTD. ©DATAWEST, Inc.

電撃アタック

発売近いゲームを本誌ライターがじっくり遊び込んでみたぞ。

王女救出までの道のりはこれでバッチリ!

ダンジョンエクスプローラーII

攻略ポイント 多人数でプレイするなら2～3人がベスト。あとは、クリスタルで上手にパワーアップしていこう!

ハドソン/3月26日発売/¥6,800	A・RPG	SCD専用

クリスタルは戦士たちの力の源なのだ!

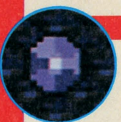
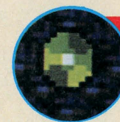
前作と同じく『II』でも、各キャラクターのレベル&ステータスアップをするには、クリスタルが必要なのだ。そのクリスタルには、大と小の2種類あって、大きいのはレベル&ステータスアップ、小さいのはステータスのみアップする。だから、いくらザコキャラを倒しても強くなれないぞ。

◀ボスに勝てばクリスタルをちょうだいできるぞ。

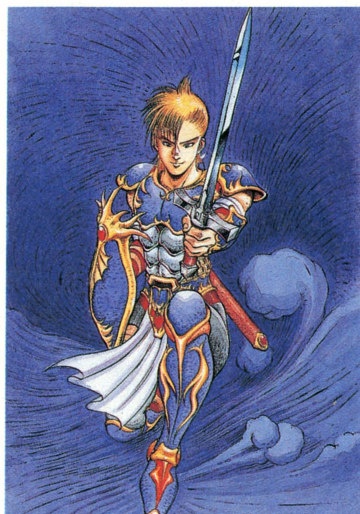
パワーアップの素は4色の輝き

ボスを倒したときなどに出てくるクリスタルは、一定時間ごとに色がどんどん変わるのだ。ステータスのどの部分がアップするかは、どの色のときにクリスタルをとるかで決まるぞ。キャラのどの部分を強くしたいのかをよ～く考えてとろう。

オレンジ キャラのAG(すばやさ)が上がり、歩くのが速くなる。

青 キャラのAT(攻撃力)が上がり、敵に与えるダメージが増える。

紫 キャラのST(体力)が上がり、最大HPが高くなる。

緑 キャラのIN(知力)が上がり、魔法の効力が増す。

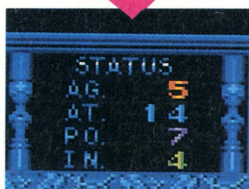
クリスタルでのさまざまなパワーアップ法

このゲームに登場するキャラは、8人+途中で加わる6人の合計14人。それぞれ違う職業を持っていて、ステータスにも特徴があるのだ。だから、自分が使うキャラの特性を考えてパワーアップしていけば、ゲームの進行がグ～ンとラクになるぞ。

▲攻撃力や体力をパワーアップすると、対ボス戦がラク。

▲すばやければ、こんなトラップもいっきに駆け抜けられるぞ。

たとえばこんな感じ

基本ステータス

ファイター

◀チト頭が悪いけど、攻撃力はバツグン!

シーフ

STATUS AG. 8 / AT. 5 / PO. 5 / IN. 4

◀なんてったってすばやい。でも、攻撃力が……。

長所強化タイプ

◀ボスさえもチビってしまう強さが魅力的♡

◀100mを7秒で走れる(と思われる)足がイイ。

弱点補強タイプ

◀知力を上げて魔法による攻防にも対応。

◀すばやくて攻撃力もまあまあ。いいじゃない!

©1989, 1993 HUDSON SOFT

ミノタウロスに幽閉された王女を救い出せ!

ミノタウロスにさらわれた王女をとり戻すために、まずはナーベの村の北東にある“闇のラビリンス”へと向かおう。しかし、そこは封印されていて、すぐに入ることができないのだ。この封印を解くには、恐ろしい黒の森を越えて、港町ベルノイに住んでいるダイダロスという人物に会わなければならない。

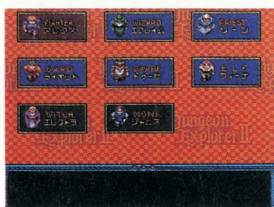
海底洞窟

ガザの渡しから南に行くと、海神リゲイアの住む海底神殿へと続く洞窟がある。ここにはボスはいないものの、ザコ敵が硬めなので、ジェネレータを見つけたら地道に破壊しよう。そして、神殿にたどり着けばクリスタルがもらえるぞ。

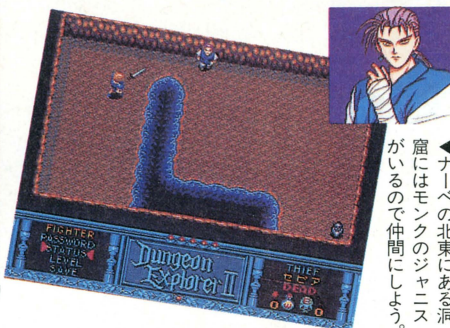
▲攻撃力のあるキャラクターを前衛に立てて進んでいくとラクだぞ。

▼海底神殿に住むリゲイアから、クリスタルをもらっちゃおう。

山間のあい路 ～ ナーベの村

ガザの渡しから北に行くと、ナーベの村へと通じる山間のあい路がある。この山道にはドリアドというボスがいるので注意すること。ダンジョンの入口を見つけたらセーブするクセをつけとくといいぞ。そしてナーベの村では、プレイキャラとステータスの変更が酒場でできるようになる。

▲酒場でキャラチェンジだ。この際に、ステータスの変更もできるぞ。

BOSS ドリアド

▲ナーベの村へ行く途中に出てくるボス“ドリアド”だ。こいつの吸い寄せ攻撃は強烈！

◀ナーベの北東にある洞窟にはモンクのジャニスがいるので仲間にしよう。

黒の森 ～ ベルノイ

ナーベの村の西にある黒の森は、いつも暗闇に包まれている魔物の巣窟だ。しかもこの森には、闇のラビリンスを封印した魔物“女怪ヘル”がいるのだ。こいつを倒さないと、ダイダロスの住むベルノイに行くことはできないぞ。攻略のコツとしては、武器をショットしながら少しずつ進むことだ。なぜなら、森が暗いためにジェネレータが見つけにくく、進みすぎると敵に囲まれてしまうからだ。

BOSS 女怪ヘル

▲ダンジョンの火を噴く機械は、ちゃんと破壊できる。

▲多人数で倒すのなら1人をオトリにして、そのスキに他のキャラで攻撃するといいぞ。

▲黒の森の敵は飛び道具で攻撃してくるぞ。でも、武器を当てると消せる。

ダイダロスの家

ベルノイに着いたはいいが、ダイダロスがいない……はて??

◀ダイダロスの家でラビリンスの謎が解ける。

闇のラビリンス

ダイダロスの家でラビリンスの謎を解いたらナーベの村へ戻り、北西に進んでみよう。すると、闇のラビリンスの入口があるはずだ。あとはミノタウロスを倒し、王女ミリアムを救い出すだけ。……がしかし、このダンジョンではワープで苦労するハメにあうぞ～。

BOSS ミノタウロス

◀ハンマーを振り下ろして床を揺らしながら攻撃してくる。

▶実はこの王女様、メチャ強いねーちゃんなのだ。

ミロはじめのみんなで遊ぶと楽しいんだから!

このゲームは1人で遊んでも難しくはないし、そこそこ楽しい。でも、いっしょに遊ぶ人がいるのなら、マルチタップをタコ足状態にして5人プレイしてほしいね。楽しいぞ～、操作する人間の性格が出て。まじめにプレイするヤツもいれば、人の邪魔ばかりするヤツもいる。もしかして5人で遊ぶのが、いちばん難しいかも!?

▶5人でダンジョンの狭い所を通ると、けっこう困る。

●みんなの人気者～プリーストの巻●

プリーストの白魔法“ヒーリング”は、自分だけでなく周囲にいるキャラのHPも回復できるのだ。多人数プレイのときには、欠かせないキャラだね。

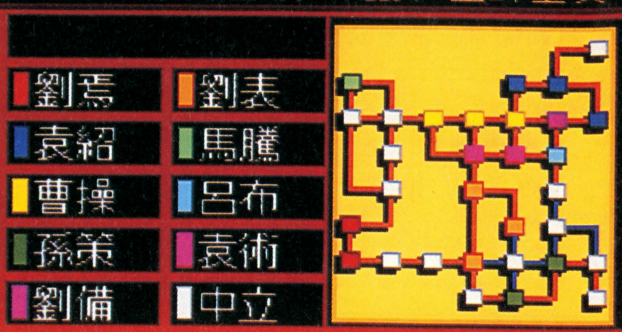
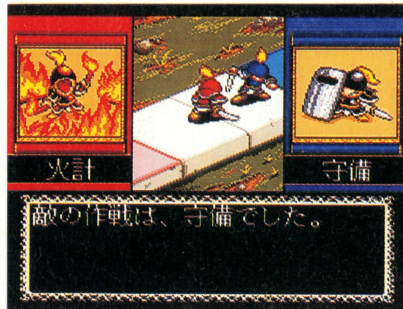
◀プリーストがいてよかったっス！

お手軽SLGの権化、ここに登場!!

英雄三国志

攻略ポイント ポイント制のこのゲーム、ただやみくもに領土を拡張してもダメ。ポイント獲得のコツをここに一挙大公開！

アイレム／3月下旬発売予定／¥7,700	SLG	SCD専用

簡単プレイであなたもSLGのプロに!

かつてこれほどまでに簡略化された歴史SLGがあっただろうか？　なにしろコマンドが全部で4つ、武将の種類も4種類、能力値までも4つと、4ずくめのシンプルなつくりになっている。しかし、なめてかかると痛い目にあうほどの奥の深さを兼ね備えてるんだ。システムは点数制になっていて、天下取りが目的ではないんだ。だから、ちゃんと内政レベルを上げてポイントをかせいでおかないと、戦争にばっかり強くても落第するぞ。ほんの15分もあれば1ゲーム終わってしまう、このお手軽さにはハマるぞ。

◀火計は守備より強く、守備は突撃より強く、突撃は火計防御より強く、……。

周喩のワンポイントコマンド講座

諸葛亮ばかりが軍師じゃないぞ、この周喩くんを忘れてもらってはこまりますね。才色兼備で、芸術にも造詣が深く、水軍提督としても戦場でも活躍する！　少し怒りっぽいのが玉にキズかな。ちなみに奥さんも美人なの♡。

意見を聞く

城別の情報では、そこに配置されている武将がわかるんだ。自国の城の場合はその武将がどんなヤツなのか情報も教えてくれるよ。国別の情報では他国と自国の兵力差や人材を比較してくれる。また、軍師に尋ねたときだけに外交についても聞くことができ、望みの外交交渉もしてくれるんだ。

人事変更

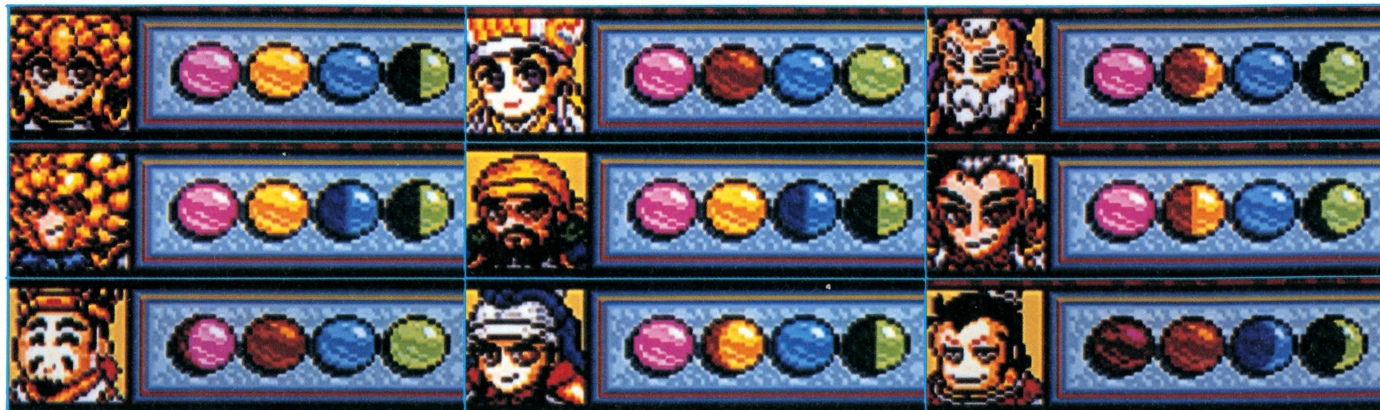
武官、軍師、文官という3つの官職と、配置の順番を変更することができるぞ。官職はそれぞれ黄色、青、緑で色分けされている。配置順は一番上にいるのが太守といってその城の責任者を表している。戦争のときは司令官になる。同じメンバーでも太守を替えるだけで強さや内政レベルが変わるぞ。

移動させる

隣接している国に移動するコマンドだ。移動先の国が他国の場合は兵士を連れなければ移動できず、移動先で戦闘になる。赤壁と廬江の2ヵ所は河川城なので海兵を連れていかなくては入れないからね。空白地に移動する場合も兵士を連れていくが、敵はいないから1兵もあれば十分だね。

待機する

文字どおり待機だ、何もしない。各城には緑の内政レベルと青の兵力メーターがあるがこの兵力メーターが一杯になると1兵力増えるんだ。待機を選ぶと君主のいる城の兵力メーターが1メモリ多く増えるようになる。とくにやることがなければ待機だ。兵力メーターの増え方は内政レベルによるぞ。

三国志私的英雄列伝

『三国志』を彩る数々の武将たち。そのなかで有名な武将たちを選んでみたぞ。ただ、名前はなし。顔のグラフィックと能力値から、どれがだれだか当ててみてね。

©1993 IREM CORP.

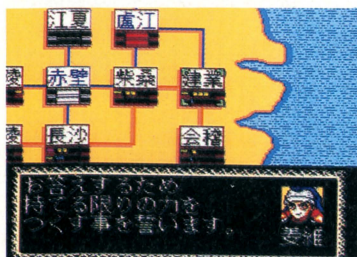
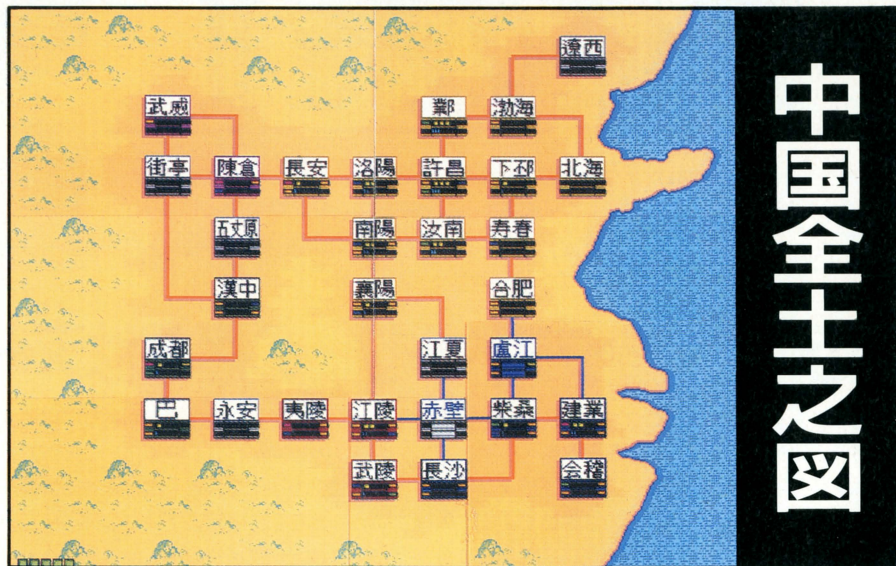
中国大陸をアニキとジジイが駆け抜ける!

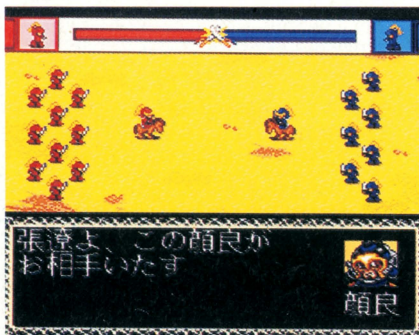
はるか建業の地にて都の夢を見る……

自分だけの軍団を編成できる"もしもモード"で始めよう。マップの選択だけど、すべての国が城ひとつずつの同じ条件から始まるマップ7をセレクト。次に本拠地を選択する。長江の南にある建業(現在の南京)から都(洛陽、長安)をめざすコースだ。そして200ポイントを使って武将を買っていく。最初は10人しかいなくてこの中から選ぶんだけど、董卓や袁術はオススメできないな。君主はやっぱり孫堅(60P)だよな、建業は呉の本拠地だもんね。家臣は曹操(80P)、陶謙(40P)、袁紹(20P)できまり。最後に命令回数は一番長い60〜70を選択して、ゲームスタート!

◀兵力は城ごとではなく、国全体で陸兵、海兵ともに8戦力まで。

▶ちょこちょこと馬で走っていく移動画面。さぁ今度は戦争だ!

第1ターンでいきなり家臣全員を文官にしてしまう。内政レベル1メモリにつき10点だからね。建業は曹操にまかせて、陶謙を連れて俺はとなりの柴桑へと勢力をのばす。曹操は内政能力も高いから、まかせておけば3レベルまで建業の内政レベルを引き上げてくれる。袁紹は南の会稽へ派遣してこれで城3つ。曹操が夏侯惇を連れてきた。「持てる限りの力をつくすことを誓います」って? よし、お前は俺といっしょに長沙を攻めるんだ。これで城4つ。そうこうしているうちに夏侯惇が夏侯淵を連れてきた。どうも友だち同士固まりやすくできてるようだな。

◀「三国志」後期の名将姜維。諸葛亮の信任厚い、使える男。

洛陽炎上、長安陥落 天上天下唯我独尊!

その後も続々と人材が集まってくる。姜維、厳顔、田豊、張飛といずれ劣らぬ名将ばかり。やっぱり人材は大事だよな、スカウト魔・曹操の気持ちがわかるね。劉禅? はいはい、キミは邪魔にならないところで砂遊びでもしててね。ん、何か田豊が言ってるぞ、呂布を引き抜いたらだと? あいつなら簡単に引き抜けそうだな。「不肖、この呂布これより孫堅将軍のために犬馬の労も惜しみません」って本当か? どうもお前が言うと嘘っぽいんだよな……。まあいいや、お前は張飛と江陵から成都まわりの一本道コースを蹴散らしてこい。こんな"アニキー"なやつらに突撃される国は不幸だよな。うん。よし、呂布たちとは別に、夏侯惇、夏侯淵、姜維には赤壁を通って江夏から南陽へと上洛の最短コースを進め。

▲合戦の華、一騎打ち。首をはねられるのには注意!

野望にむかって着々と準備がされるなか、厳顔が黄忠を連れてきた。黄忠といえばじじいながら関羽と互角に一騎打ちをするほどの豪傑。中国では元気なじじいの代名詞にまでなっている。もしかして筋肉質のじじいなのだろうか? なかなか気持ち悪い想像をしてしまった。とりあえず黄忠、厳顔、黄蓋の茶飲み仲間をひとまとめにして恐怖のじじい軍団を結成! 合肥から東まわりで攻めさせよう。これだけ武将がそろってきたら他の武将はみんな文官にして内政レベルを上げよう。内政能力の低いヤツでもこの際だから気にしない、気にしない。

残すは洛陽と長安だけ、呂布、張飛といつのまにか加わってた馬超で長安に突撃! 8兵力全部つかっていいぞ〜。楽勝! 最後は洛陽だが、軍師徐庶を加えたハイパーじじい軍団の突撃により洛陽は陥落、天下統一はなしえた……が、あれ? 10点足りない……再挑戦? 天下統一したのに〜。

▲天下統一しても点数制に変わりなし。点が低いと×(ダメ)。

恋愛という名のストーリーが楽しめる

天使の詩Ⅱ

攻略ポイント 少女リアーナの失われた記憶と、フェイトたちとの恋愛をめぐって展開していくストーリーからは、目が離せない！

RIOT／3月26日発売／¥7,800 | RPG | SCD専用

ドラマティックストーリーの序章はアーウィンの街から…

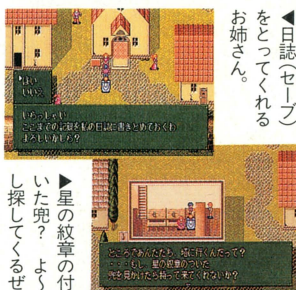
このゲームは、主人公のフェイトが自分の家の2階で、幼なじみのシオンと魔物退治へ出発するシーンから始まる。あれっ!? オープニングビジュアルはないの？ と思った人は鋭いぞ。これも後々のストーリーをドラマティックに魅せるための演出なのだ。2人は、魔物狩りの目的地"封獄の塔"へと向かう。もちろん、この塔でフェイトとシオンの運命を大きく揺るがす出来事が待っていることを2人は知る余地もない。そしてフェイトたちはアーウィンの街を後にする……。

街の人の話に耳を傾けると？

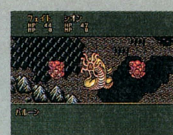
シオン

▲フェイトの幼なじみでダーク教の信者。きまじめな性格をしている。

◀日誌（セーブ）をとってくれるお姉さん。

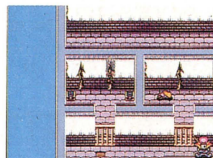
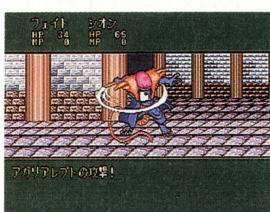
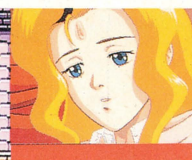
▶星の紋章の付いた兜？ よ〜し探してくるぜ。

◀ん？ 封獄の塔についての情報だ。何やら、ただの塔じゃなさそうだぞ。

バトルモード① オートでラクラク

『Ⅱ』では新たに、オートバトルが追加され、コマンド選択のわずらわしさがなくなったのだ。しかし敵が強い場所では、使わないほうがいい。

▲コマンド選択がめんどくさいときは…。

◀▲オートバトルを選択だ。

封獄の塔 リアーナとの出会い

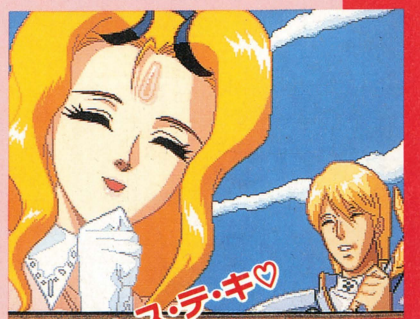
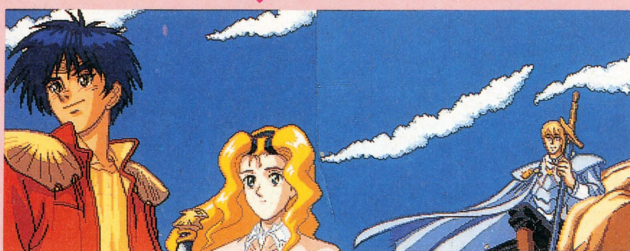
塔の入口の扉を2人が開けようとした瞬間、大きな地震が封獄の塔を襲う。塔の破片が落ち、大地は大きく引き裂かれ、それにともなって塔の入口も開かれる。そして塔へ入った2人は、リアーナという少女と出会う。

◀壁のヒビ割れは、通り抜けできるぞ。

▲うまく行動すれば、このボスとは戦わずにすむのだ。

ナゾの少女 リアーナ

◀▲1人の少女が倒れている。しかし、彼女は記憶喪失らしい……。

オープニングビジュアルで愛を感じちゃう！

リアーナを助けたところで3分近いオープニングが。リアーナとフェイト、シオンのさまざまなショットがある。とくにリアーナとフェイトのショットは多く、いい雰囲気♡

なんかス・テ・キ♡

©TELENET JAPAN 1993 ©NOBUTERU YUUKI

アーウィンの街　街へ戻った3人が見たものは…

リアーナを連れて戻ってきたフェイトとシオンは、フェイトのおじさんの家へ行き、彼に封獄の塔での出来事を話す。そこでフェイトは、リアーナの記憶をとり戻す旅に出ることを打ち明けた。

そしてその夜、フェイトは外で眠れずにいるリアーナを見つけ話しかける。彼女は、記憶の奥底に見え隠れする恐ろしい自分の姿におびえているのだった。フェイトは、そんな彼女をなぐさめるかのように、そっと口づけをする……。こうして夜も深まり、雨が降り出した頃、外の騒がしさでフェイトたちは目を覚ました。なんと、街中は魔物であふれていた。

ダーク神聖騎士団？

◀▲魔物から逃げ出すため、フェイトたちは抜け道へ急ぐ。しかし、魔物を率いる人物は騎士団の鎧を着ていたという。

地下の抜け道

何とか大勢の魔物から逃れ、抜け道へとたどりついた3人。しかしシオンは、魔物を率いていた人物が、ダーク神聖騎士団の鎧を着ていたという話に戸惑いを感じる。シオンの足どりだけはとても重い……。

◀地下の抜け道には、HPを回復してくれる泉があるのだ。

イスラン　商人の街でシオンの心は揺れる

フェイトたちは、地下の抜け道を出て商人の町イスランに入った。そしてフェイトたちはイスランの領主に会い、今までのことを話すと、領主はこう言った。「アーウィンが襲われた頃、ダーク神聖騎士団の鎧を着た人物を見た」と。そこで、ダーク教が疑われることにいたたまれなくなったシオンは、ダーク教の潔白を証明するために、フェイトたちの前から姿を消す……。

◀ダーク教は何のために塔に鍵をかけたのだろう。

▶ウリムダークでサーカスが開かれる？どんなサーカスだろ。

そして出会いと別れのとき……

シオンが去ってから宿屋の2階に上ると、東の砂漠まで連れていってもらいたいという女性がいる。名前はジーア。砂漠の民で、ダーク教を憎んでいるらしい。

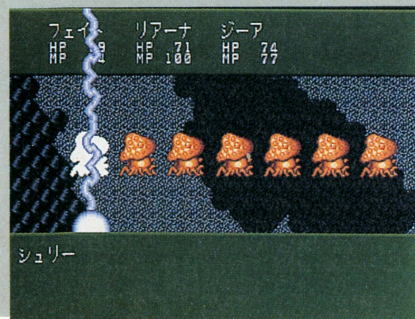
ジーア

▲ダーク教を信じて、シオンはフェイトたちと別行動をとる。

▲◀シオンと別れたあと、ジーアが仲間に！

バトルモード②
魔法攻撃は威力抜群！

敵が多数で襲ってきたときに役立つのが、魔法による攻撃だ。8匹とかの多数パーティを相手にすると、反撃はくらうし、戦闘に時間もかかる。こういうときは魔法で攻撃すると、敵を一気に全滅できるうえに、戦闘もアッという間に終わる。それに魔法のビジュアルも迫力があってかっこいいのだ！

▶これはリアーナの攻撃魔法セイル。

◀ジーアの攻撃魔法サンドは、見た目も威力も抜群！

ウリムダーク　ダーク教の真の正体は!?

塔の鍵を開けてもらおうと、3人はウリムダークに入る。しかし、大聖堂の中をうろついているところを警備人に見つかってしまい、地下牢に閉じ込められてしまう。

しかし、そこにはランゾーという鍵開け名人の盗賊がいて、仲間に加わるのだ。そしてフェイトたちが囚人の話を聞いていくうちに、ダーク教の裏の姿が見え隠れする…。

▲サーカス開催は真っ赤なウソで、実はあやしげなものを造っていた。

◀▲鍵開けを得意とするランゾー。塔の鍵もランゾーの手で開けられるぞ。

▶ダーク教は何を考えているのか。謎は深まるばかり……。

◀ダーク教の意図がわからぬまま、フェイトたちは塔へ足を運ぶ。

そしてフェイトたちは赤と青の塔へ…

異色の怪奇ホラーRPGに挑戦だ!!

ラプラスの魔

攻略ポイント　RPG初心者が、このシビアなゲームをリプレイ。全滅に全滅を重ねた果てに真のRPGの面白さがわかる……ハズ。

ヒューマン／3月26日発売／¥7,500	RPG	SCD専用

RPG初心者 御牛田モーの贈る熱血感動のRPGリプレイだ!

キャラメイクは楽し!?

誰にでもクリアできるRPGよりも、己のテクを追求できるSTGやACTこそ、真のゲームだと思っている俺に、なんでこんな仕事がまいこんできたのかわからないが、とにかくやってみよ。長いオープニングを見たあとにまずはキャラメイクだ。性別と生年月日を入力したあとに、ボーナスポイントを各パラメータに振り分けるんだけど、パラメータの役割がよくわからん。担当編集者に聞いてみると、体力と知覚力を上げたほうがいいらしい。言われた通りにすると、職業が探偵になり、顔の絵が出た。気にいった顔がないので、〝いいえ〟を選ぶと、また最初からやりなおし。ゲッ、ジャマくさいのぉ。

◀パーティは自分でも作れるが、既成のキャラを使ってみた。

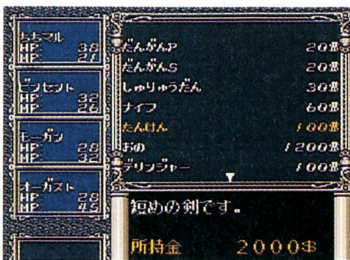
こいつらが仲間だ!!

パーティを編成するために酒場に行ってみると、女が「娘のエイミーを捜してくれ」と言ってきた。捜せば何かお礼をしてくれるらしい。俺も鬼や悪魔じゃないので、引き受けておこう。エイミーの顔もちょっと見てみたい気もするしな。

▲誰を仲間にしてもいいけど、女ぬきのパーティはちょっと勘弁。

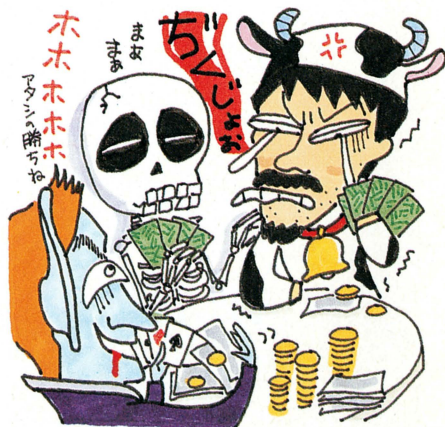
結局、パーティの仲間にしたのは、ジャーナリストのモーガン、科学者のビンセント、霊能者のオーガストだ。このゲームってモンスターを撮影した写真を売って金をもうけるシステムだから、撮影はモーガンの役目。ビンセントが持ってる〝機械Ⅱ〟ってのも役に立ちそうだし、オーガストは魔法使いってタイプ。あれっ、白魔導士タイプがいないぞ。

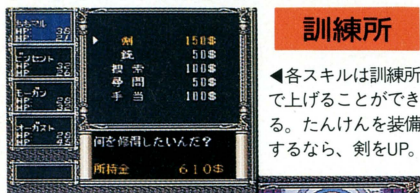
楽しいショッピング!!

パーティの装備を調べると、俺だけ何にも持ってない。てなわけで、武器屋に行ってみた。リボルバーやライフルがあったが、たんけん（100$）を買った。防具は道具屋に売っていたが、なんなんだ、この道具の数は!! 武器の数もスゴかったが、この道具の数もやけに多いぞ。防具だけ買おっと。

◀銃は弾丸を買わないと撃てない。めんどくさいので、たんけんだ。

男のギャンブル道!!

ここで幽霊屋敷に行けばいいものを、根っからの勝負師である俺は、酒場でギャンブルをすることにした。その前にホテルでセーブしてね。案外、こまめだな俺も。ギャンブルはブラックジャックだ。賭け金は最高20$しか賭けられない。ちぇっ、たったこれっぽっちかよ。もうかっても20$にしかならねぇ。まぁ、ちょっとやってみるか。おお〜っと、いきなり19だ。こりゃたぶん勝ったな。COMは24でバーストしやがったザマミロ。こりゃ、楽勝だね。次の俺のカードは20。これも勝ちだな。へっ、高見の見物してやるか。な、なに〜っ、21のブラックジャックだと〜っ。このCOM野郎、イカサマしてんじゃねーだろうな。（1時間経過）結局、負け分を何とか取り戻したもののトントン。こんなもんでもうけようとした俺がバカだったぜ。地道が一番いいってことか、トホホ。

©(株)エム・エー・シー　ハミングバードソフト©HUMAN　1993　イラスト／星野由美子

次のレベルまで300

ギャンブルで疲れた俺は、訓練所へ行ってみた。ここは各スキルをアップさせるところだが、ここでも金がいるのか。担当編集者が「金は大切に」と言っていたが、ホントに金のいるゲームだな。まぁ、命にはかえられないから、スキルを上げようとすると「お前にはまだ早い」。なんとなくホッとしたが、いつになればいいんだ。レベルが上がったらなのか、イベントが終わったらなのか大きな謎だ。占いの店では、次のレベルまでの経験値を教えてくれる。見てみると俺は300。仲間は450だ。ゲゲッ、レベル2に上げるのに、こんなに稼がないとダメなのか？　どのくらい敵を倒せばいいんだよ。気の短い俺は、ちょっとイヤな予感がした。

訓練所

◀各スキルは訓練所で上げることができる。たんけんを装備するなら、剣をUP。

占いの店

▶レベル2に上げるのに、300の経験値が必要なんて、ちょいとキツイかも。

はぢめての経験!!

いざ、幽霊屋敷に潜入!!　3Dって苦手なんだよな。まぁ、最初だから、あまり動かず経験値を稼ぐとするか。おっと、ネズミが現れたぞ。よし、撮影だ。頼むぞ、モーガン。「フィルムがありません」。なにぃ～っ。道具屋で売ってたフィルムって、このためだったのか!!　くそ～っ、しょうがねぇ、こうなったら、倒しまくってやる。ビンセントの機械を選んでっと。「バッテリーがありません」。な～んてこったぁ!!　バッテリーも道具屋で売ってたぞ。しまったぁ～っ!!

◀こいつらは、オーガストの精神攻撃とビンセントの機械が有効。

なぶり殺しのバラード

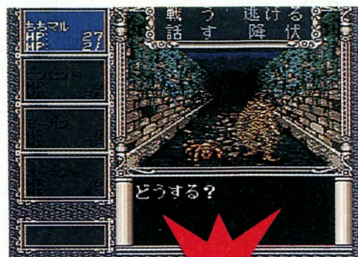
ほとんど攻撃力もなく役立たずと化したモーガンとビンセントを引き連れた俺は、暖炉の前にぶち当たった。調べるとボッと火がともった。なおも調べると何か光るものがある。これを取ろうとするとウィルオーウィスプが出現した。ヤバイ。HPがもうないってときに、こんなヤツが!!　だがどんな強さか試してやろう。ぬお～っ、直接攻撃が効かないっ!!　こうなりゃオーガストのサイコウェーブだけが頼りだ。モ、モーガンが死んだ。ビンセントも!!　まぁいい。オーガストと俺さえ生き延びれば。げっ、オーガスト死す!!　どうすりゃ、いいんだぁ!!

（全滅!!）

2度めは痛くない!?

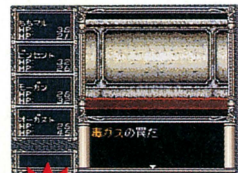
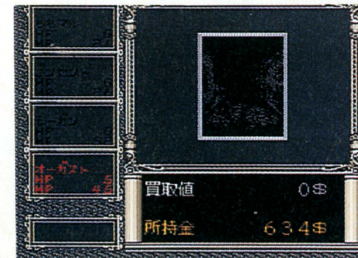
復活はホテルでセーブしたところからだった。きつい。あなどれんぞ。よし、今度はマジで行くぜ。フィルムとバッテリーを買って再突入だ。2度めってこともあり、戦闘のコツをつかんだ俺はそろそろ帰ろうとして、屋敷の入口へ戻って驚いた。ドアが開かない!!　そんなバカな!!　どこかに、街に戻れるドアがあるハズだ。こうなりゃ、探しまくってやる。パニックと化し、うろうろと動きまわる俺の前にドアデーモンが出現!!

俺を街に帰してくれ!!

なんとかドアデーモンを倒した俺は、その近くのドアから屋敷の裏庭に出た。ここから街に帰れるらしい。しかし、ここも3D迷路だ。うろつく俺の前にプラントマンの群れ!!　こりゃ強い!!　ゴメンなさい、俺が悪かった、許して。「逃げれば？」と担当編集者がささやく。なに～っ、逃げるだとぉ。男が逃げてたまるかいっ!!　こうなりゃ、突撃じゃ～!!

◀裏庭をぬけないと、街には帰れない。ひえ～っ。

（またも全滅!!）

生還のシンフォニー

さすがに2度の全滅がこたえた俺は、3度めの挑戦では、慎重に進むようにした。が!!　毒ガスの罠にひっかかってしまった!!　あっ解毒剤を買うのを忘れてた!!　どこが慎重なんだ、俺は!?　なんとか裏庭をぬけ街に帰ってきたが生き残ったのはオーガストただ1人。でもなんとなく充実感を覚えた俺はさっそく写真を売ってみた。いくらで売れるのかな？　…ピンボケで0＄!!　瀕死の状態で生還したばかりなのに、この野郎～！　RPGって、耐える大人のゲームだったのね。フフッ、耐えることを覚えた俺は、もう大人の仲間入りだ。ああっ。俺の大人の部分がまた冒険に行けといっている。こうやって人は大人になっていくんだな！　さぁ、行くか。

毒 ▲解毒剤を忘れないようにね。

◀撮影のスキルを上げれば、ピンボケが少なくなるんだって。

各社対抗 CDバトル スーパートーナメント 準決勝&決勝

全18タイトルによるCDバトルの頂点に立つのははたして誰か!?

各ソフトハウスが持ちよったゲームなどのCDを対戦させ、最強CDを決定する「CDバトル　スーパートーナメント」もついに準決勝を迎えた。決勝に進出するのはどのCDか。そして優勝の栄冠はどのCDの頭上に輝くのか。みなの注目が集まる中、ついに戦いが開始された！

▲▶各ソフトハウスが一堂に会し、自慢のCDがいっせいに激突。対戦は白熱したぞ。

これまでの激戦をふり返ると…

全18タイトルによって開始されたスーパートーナメント。優勝候補『スタートリング・オデッセイ』の意外な敗戦、本誌代表メジロパー子の大逃走など、数々のドラマが生まれたぞ。

▶特別参加の林原めぐみさんも準決勝進出！

この4タイトルが今回いよいよ激突！

優勝

- 超兄貴（メサイヤ）
- モンスターメーカー（NECアベニュー）
- ゼロヨンチャンプII（メディアリング）
- 万能文化猫娘（林原めぐみさん）

4強ついに激突！　林原めぐみさん決勝進出なるか!?

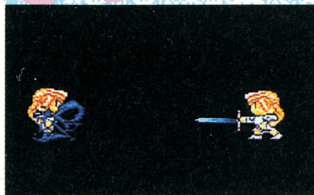
超兄貴VSモンスターメーカー

体力、攻撃力とも両者の実力はほぼ互角。すばやさでは多少『MM』が勝っていたが、それを補ってあまりある威力を発揮したのが『超兄貴』の回復魔法「ヒーリング」だった。すさまじい総力戦の末、『超兄貴』がみごとに勝利！

◀2人の格闘家が容赦なく「MM」を攻撃！

▲ヒーリング強し！『MM』の連続攻撃もへのカッパだ！

ゼロヨンチャンプII VS万能文化猫娘

▼不気味な暗黒魔法・デスゴースト！

▶魔法使いはほぼ同じレベル。激しい魔法戦が展開された。

勝負は豪快な魔法戦となった。『ゼロヨンII』の忍法・魔法と『万能文化猫娘』の暗黒魔法が真っ向から激突、ギャラリーも大歓声だ。しかし最後は参加CDの中でも超A級のすばやさを誇る『猫娘』がからくも逃げ切った！

©キングレコード　協力／株式会社 地球倶楽部

いよいよ決勝戦！ 最後は魔法使いの差が明暗を分けた!?

決勝戦はメサイヤの『超兄貴』と林原めぐみさんの『万能文化猫娘』の間で争われた。まずは『超兄貴』の格闘家のとびけり攻撃がヒット。しかしその後はすばやさに勝る『猫娘』がすかさず連続攻撃。負けじと『超兄貴』もヒーリングで回復。決勝戦にふさわしい一進一退の攻防が展開された。そんな決勝戦の運命を分けたのが、両パーティの魔法力の差。『猫娘』の激しい魔法攻撃に対し、『超兄貴』はヒーリングで必死に抵抗するも、僧侶のMPがなくなり万事休す。『猫娘』が3－2で見事、優勝!!

菊地さんと林原さん

▲林原さんとメサイヤの菊池さん、ガッチリと握手。ついに今、最強のCDが決定されようとしている！

決勝戦リプレイ

▲戦いを前に向かいあう『超兄貴』（左）と『万能文化猫娘』（右）。さすがに決勝戦だけあって、両者ともHP・MPはかなり高レベルだ。

メテオストーム!

▲『万能文化猫娘』の魔法攻撃。その破壊力にさしもの『超兄貴』もタジタジ。

◀一人、また一人と倒れてゆく『超兄貴』。僧侶はすでに倒されている。

林原さん優勝！

～スーパートーナメント表彰式～

ついに戦いは終わった。全18タイトルの頂点に立ったのは、何と特別参加の林原めぐみさんの『万能文化猫娘』！　並みいるゲームCDを相手に堂々の優勝だ。盛大な拍手の中、林原さんにはキングレコードより、優勝賞品としてン万円分のレコード券が授与された。

▲ついに、林原さんの優勝決定！　その瞬間、会場は大きな拍手に包まれた。

▲優勝賞品を授与されてニコニコ顔の林原さん。

◀▲準優勝の『超兄貴』、そして林原賞に選ばれた『モンスターメーカー』も表彰された。

林原さん情報

数多くのアニメ作品に声優として出演している林原めぐみさん。PCユーザーには『らんま½』の女らんまの声などでもおなじみだね。声優以外でもラジオのDJやアーチストとして幅広く活動しているぞ。

Perfume

▲オリコン13位まで浮上した林原さんのサード・アルバム。

万能文化猫娘

▲高田裕三氏原作の同名OVAのサントラCD。

PROFILE

BIRTHDAY／S42.3.30
身長／155cm
体重／45kg
趣味／スキー
出演歴／3×3EYES（パイ）、魔法のプリンセスミンキーモモ（モモ）など。

電撃オススメの最強ゲームCD軍団

電撃スタッフがたくさんのCDの中から選んだベスト3が下の3枚だ。特に『ゲートオブサンダー』はバケモノのように強いぞ。

▲すべてのパラメータが高い。現在まで無敗。

▲光栄のサントラCD。僧侶2人が強い。

▲超珍しいキャラが出現するが、ヨワい。

ソフトは3月19日発売

CDバトルを楽しむためのソフト、『CD　BATTLE』はキングレコードより発売される。定価￥6,300。

電撃 新作ソフト レビュー 委員会

ホラーストーリー

NECアベニュー
発売中
7,200円
SCD専用

タイトルとは裏腹に、ちょっとコミカルな感じのACT。

ムーンライトレディ

NEC HE
3月26日発売
6,800円
SCD専用

美少女ゲームの決定版！ 3人の女の子をうまく使い分けるのだ。

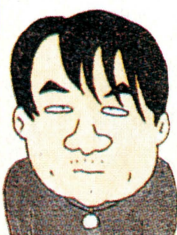
プロのシビアな目 岩崎啓真

あ〜忙しい。楽な仕事を今年はやるはずだったのにどーしていきなり3本もゲームを作るはめになってしまったのであろうか？ いくらなんでも多いなぁ…と思いながら、一生懸命作っています。きっと来月ぐらいには発表されるに違いない。発表されたら、きっとみんな喜ぶに違いないと思うんだけど…。しかし、それにしても忙し過ぎる。

ホラーストーリー：45

移植のデキは、まあまあいいと思う。しかし、もとのゲームのデキにイマイチ華がないうえ古いゲームなので、今の目で見るとどうもショボイ。また難易度も高めだし、落ちたら死ぬトラップだらけなのでプレイしていてストレスが溜ることおびただしい。やはり今風にアレンジしたほうが良かったのではないか。

ムーンライトレディ：75

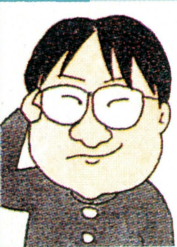
某アニメのパクリもいいところな設定だが、オープニングのデキ、ゲーム内容どちらも買って損はない完成度に達している。シナリオ展開もやや雑だがスピーディで楽しめる。問題点としては、ACT部分の難易度が見かけより高いこと。少しだけ難易度を抑え目にしたほうがアピールするのではないかと思った。

夢見るオタッキー パトリオット佐藤

〝ヌクヌク〟って知ってるかい？ 「万能文化猫娘」っていうOVAに出てくる女の子なんだけど、すっごくかわいいんだな、コレが。今、オイラのいちばんのお気に入りキャラなのさ。一度、見てごらん。2巻でてるLDも買っちゃったし、3月にでる3巻目が待ちどーしーなぁ。でも、3巻で完結しちゃうのがすっごくオシイ。キングレコードさんもっとだして〜!!

ホラーストーリー：50

移植モノなんだけど、オイラはオリジナルを知らないから移植度は分かりません。やってみた感じ、古くさいゲームって印象を受けた。グラフィックとキャラがパッとしないし、ノリもイマイチ。難易度はなかなか高いくてヤリごたえはあるんだけど、「よし、もういっかい！」という気にはならないんだよねぇ。

ムーンライトレディ：85

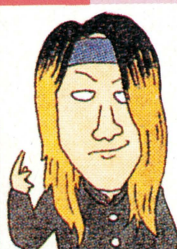
イイっ!! これはいいぞ！ いろんなアニメのパロディが入っていて、とくに「セーラー〜」みたいな設定と変身シーンには、感激してしまった。ゲームのACTパートがちから押しなのが気になったけど、イベントがおもしろいからいいかナ。話のテンポもいいし、これはアニメファンならぜ〜ッタイ買いじゃ!!

この道の超ベテラン ウォルフ中村

免許書き換えシーズンに突入した。私にとって運転免許証は、「車を運転できる」ということ以上に「身分証明書」としての意味が大きかったりするのだ。でも、現段階ではスケジュールが詰まっていて、とても書き換えに行けそうにない。うーむ、困った。ボチボチ新しいメガネとコンタクトも作りたいし、パソコン等も買いに行きたいし…。マジになんとかしないと。

ホラーストーリー：55

システムはいい意味でシンプルだし、操作性もまずまず。だが、長すぎると感じるステージがいくつかあることと（特に最終ステージ）、場面に合った武器を取れないととたんに難易度が上がる点は気になった。プレイしていて「古めかしい」というイメージを強く感じたが、これは移植作品だけにしかたないのかも。

ムーンライトレディ：75

ACTステージの難易度がこの手のゲームとしては高いと思う。でもRPGステージはキチンと作ってあるし、細かい演出も楽しい。アニメシーンも○。ついアニメや特撮のパロディ部分に目にいってしまいがちだが、ゲームとしてのレベルも意外に（といってはは失礼かな?）高いのだ。不覚にも（笑）私はハマった。

金欠の悲しきロッカー メタラー佐々木

この間、王子にある某カラオケボックスにいった。そこには、なんと、ワイヤレス・マイクがあったのだ。こいつは優れ物で、隣の部屋から声をとばすことだってできるのだ。他にも、歌ったままグルグル回ったり、バク中してもシールド（コードのこと）が絡まんないんだ。でも、そんなマヌケなことはしたくないってヤツは、せめてプロになった気分に浸ってくれ。

ホラーストーリー：45

オレは強制スクロールものが苦手だからかもしれないけど、結構難しく思えた。武器の使い分けがうまくできれば、クリアできたかもしれないけどな。あと、どうしても好きになれないのがBGM。オリジナルもこういう感じなんだろうけど、もっと緊張感があるものにアレンジしちゃってほしかったな。

ムーンライトレディ：70

最近多くなってきているDCよりも、こうゆう形態のほうが、プレイしてる、って気になれる。キャラもイイ味だしてるし、ストーリーもなかなかのものだしな。ただ、ACTシーンのとき、敵の弾が当たりやすいために、難易度が高く思えてしまうんだ。でも、このテが嫌いなオレでさえ、かなり楽しめたぞ。

※とくにオススメなソフトには、（マーク）がついています。

イラスト／中野豪

ダンジョン エクスプローラーⅡ

ハドソン
3月26日発売
6,800円
SCD専用

前作同様、最大５人同時プレイが可能なＡ・ＲＰＧ。

２人以上でプレイする分にはバランスもそれほどきつくなくて楽しいゲームなのだが、１人でプレイにはあまりにシビア。キャラが死んで再度出てくるときにモンスターが画面から消えないため、あっさりはまってしまうのでは１Ｐのことを考えていないと言われても仕方あるまい。あと一歩詰めてほしかった。

60

５人でプレイができるのはいいんだけど、役に立つ職業のキャラが少ないし、ごちゃごちゃしちゃって実際に遊べるのは３人までかな。画面が暗くて見にくいのも考えもの。ゲームのテンポがよくて、仲間を探しだすイベントやゲームの途中で職業を変えられるのはいいな。オイラは、ミリアムがお気に入り。

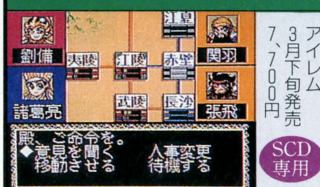
75

１人でクリアするのはかなり大変だ（私は１Ｐプレイでは、大ボスに勝てなかった）。やはり前作同様にみんなでワイワイいいながら、協力しあって遊ぶのがベストだろう。キャラも増えたし、途中での変更も可能になったので、前作のボス戦では「おとり役」ばかりやらされていた人も花形職業につけるはずだ。

75

操作性、システムともに前作のままで、戸惑うことなくプレイできたぞ。ただ、画面が暗いのは、ちょっと見づらく思えた。雰囲気があるっていえばあるんだけど…。あと、１人でプレイするより、みんなと遊んだほうが楽しいけど、あまり多いとごちゃごちゃしてプレイしずらい。２～３人がベストだな。

80

英雄三国志

アイレム
3月下旬発売
7,700円
SCD専用

三国志の武将たちがSDキャラになったSLG。

天下統一が目的ではなく人材活用をメインにしたのがすこぶる新しい。しかし、その新しい部分が問題点になっているのも残念。どうしてスコアが伸びなくてクリアできないのかが分かりづらいのだ。あらゆる部分が簡略かつ分かりやすくまとめてあるだけに、あと一歩の詰めが足りないのがとても残念だ。

75

キャラがかわいいＳＤで、ガリガリのＳＬＧって感じじゃないから、ＳＬＧが苦手で嫌いなオイラでもとっつきやすかった。ＳＬＧにつきものの面倒くさいコマンドが簡略化されていて、ルールも分かりやすいからビギナーにも楽しめると思うよ。君主が攻め込んだときの戦争シーンがかわいくてイイのだ。

80

三国志を題材にしたＳＬＧでありながら、ここまでシンプルにまとめてしまった点がすごい。単純にしただけかというと決してそうではなく、外交にしろ合戦にしろ、プレイヤーが頭を働かせる場所はいくつもあるのだ。ゲーム中のセーブ機能はついていないが、ショートシナリオ中心ということを考えれば問題なし。

80

ＳＬＧというよりも、カードゲームに近い感じがする。それだけに、簡単に〝三国志〟が遊べた。ただ、シンプル指向だからこれでイイのかもしれないけど、一国に４人しか武将がおけないのと、君主がいる場所の戦争しかコントロールできないのが、どうも納得できない。内政が得点につながるってのも悲しい…。

70

双截竜Ⅱ ザ・リベンジ

ナグザット
3月12日発売
7,800円
SCD専用

アーケードの格闘ACTにビジュアルが付いてPCエンジンに登場。

ビジュアルのデキがちょっとひどい。これでは、なかったほうがいいと思う。操作性は悪くないが攻撃が前後に分かれているので慣れるまで少々手間がかかる。しかしこのゲームの最大の問題は今では古いことだ。悪いゲームではないが、必殺技を付けるならもう少し違う場所を改訂するべきではなかったのでは？

50

キャラが小さくて、見た目にちょっと損をしてるけど、このテのＡＣＴゲームのなかではなかなか遊べるデキだと思うよ。１人プレイではちょっとツライけど、２人でやればサクサク進むし、必殺技を無制限で使えるから気持ちイイんだ。でも、あまり意味のないビジュアルシーンは、マイナスポイントだな。

60

連続攻撃や必殺技など、格闘ゲームとしての要素は一通り入っている。しかし、キャラの小ささと、それにともなう射程の短さ（技によっては予想以上に長いが）の関係で爽快感はイマイチ。作り自体は決して悪くないと思うのだが…。Ⓘで右、Ⓘで左へ攻撃する操作方法は独特だが、これはすぐに慣れるはず。

70

ⅠとⅡでジャンプするってのが、オレはどうも好きになれない。川を渡ったりするときとか、ジャンプを使うんだけど、それで何人死んだことか…。ジャンプをしようとして、かえって〝旋風脚〟が出たりするんだけどな。あと、難易度のほうも、ちょっとキツめだ。でも２人プレイでやったら、ラクだったぞ。

55

ラプラスの魔

ヒューマン
3月26日発売
7,500円
SCD専用

パソコンから移植のRPG。ホラーな雰囲気もそのままだ。

ゲームの雰囲気とデキはバッチリだと思うのだが、もとがパソコンからの移植ということもあって、シナリオの難易度が非常に高い。この難易度についていけるかどうかが、このゲームをおもしろいと思うかどうかの分かれ目になる。１ランク上の難しめのシリアスなゲームをやってみたいと思う人にはオススメ。

70

ホラーな感じは好きだけど、いかんせんゲームがかったるい。モンスターを倒してもお金がもらえないし、レベルが１から２に上がるのに経験値が500も必要ときたら、ヤル気がなくなる（はじめの方でもらえる経験値は、３とか５）。パソコン版がそうだからといって、移植する際にはアレンジが欲しかった。

45

既存の作品とは異なったノリを持つＲＰＧだが、システム自体はオーソドックスなタイプなので、そうは戸惑わないはず。とはいえ「ハードさ」で話題になったゲームを移植したものだけに、親切すぎるＲＰＧに慣れている人にはつらいかもしれない。アクセスのトロさもあってゲームのテンポはイマイチに感じた。

75

この雰囲気、イカス！　ビジュアルといい、ＢＧＭといい、３Ｄダンジョンといい、オレの好みだぜ。ただ、問題なのは、ハンパな気持ちじゃクリアできないっていうこと。さもないと、あっという間に瀕死状態だぞ。でも、最初にプレイしたとき、酒場にいるヤツラ（ＮＰＣ）を使ったら、結構ラクに進めたな。

90

フォーセット アムール

ナグザット
3月26日発売
7,600円
SCD専用

パステル調のグラフィックが魅力の美少女ACT。

PC原人3

ハドソン
4月2日発売
7,200円
8M Huカード

あの原人シリーズの最新作。今度の原人くんは、巨大化するぞ。

	フォーセット アムール	PC原人3
岩崎啓真	ビジュアルの色の使い方はなかなか見事で、いかにも受けそうな雰囲気だ。ACTゲームとして言わせてもらえば、前半の5面がおもしろくない。後半になるとかなりおもしろくなってくるだけに惜しい気がした。それと操作系がイマイチ整理されていないので、アイデアをフルに活かし切れていないのが残念だ。 **50**	いつもながらに完成度が高く、幅広いユーザーにアピールする内容だ。今回登場した大きくなる薬と小さくなる薬も無駄にならずに使われ、非常に好感が持てる。しかし『2』と比べると冒険が少なくなったのが気にかかる。もう一歩、思い切った冒険が欲しかったと思うのだが、それは望み過ぎというものか？ **75**
パトリオット佐藤	いや〜、主人公のコルクちゃんがかわいいくてイイねぇ。このコのビジュアルを見てるだけでも、ウキウキしてきちゃうのだ。肝心のゲームの内容だけどこれが結構シビアで、やられながら覚えていく学習タイプのACT。ビジュアル見たさに、どこまで頑張れるかなって感じ。コルクに愛を感じた人は買いだ！ **80**	前作がイマイチだったから期待してなかったんだけど、プレイしてびっくり！ 原人くんが巨大化するし、豆みたいに小さくなっちゃうして、プレイしてて楽しいんだ。登場するキャラも愛敬があって、見てるだけでもおもしろいよ。各ステージの演出がイイから、飽きないのだ。難易度も適当だから、安心して遊べるよ。 **85**
ウォルフ中村	操作方法にクセがあるので、コツをつかむまでに時間がかかった。自在にマイキャラを操作できるようになっても、いやらしい地形や敵が多いため、何度もやられながら〝学習〟するハメになるし（1UPアイテムが多く出るのが救いだが）。このバランス、私にはつらすぎるな。ビジュアルシーンはキレイなんだけど。 **50**	原人のサイズが変わったり、パイプなどを使った凝った仕掛けがあったりと、あいかわらず楽しませてくれる。中でも2人同時プレイは特に気に入った。例によって操作性はいいし、ACTゲームとしてよくできていると思う。今作で初めてプレイする人は、操作になれるまで多少かかるかもしれないけれども。 **75**
メタラー佐々木	このテのゲームはあんまり好きじゃないんだけど、ビジュアルがきれいだし、武器の使用法もイイので結構楽しめた。ただ、難易度は高くないと思うんだけど、キャラのジャンプの感じがゆったりしているのが、ちょっとイライラしたな。そのことがマイナスなったけど、このテのがイケルくちなら、要チェックだ。 **65**	前作をプレイしてたら、それほどでもないと思うけど、初心者のオレにはちょっとツラかったな。でも、キャラの変化や表情も笑えるし、ステージの隅々までアイテムを探したりできて楽しかったぞ。あと、2人プレイもなかなか遊べたけど、欲を言うと1Pと2Pのライフが、別々になってたらな、と思った。 **75**

放課後レビュー スペシャル Special

◎ それぞれの分野の専門家がきびしくチェック！

目新しいもの好き 塩素のジョー ⚡ CD BATTLE 〜光の勇者たち〜

●キングレコード／3月19日発売／6,300円／SCD専用

早い話が『バーコードバトラー』のCD版なのだが、多人数でワイワイやるとなかなか楽しい。プレイヤーキャラの種類も豊富で、新しいキャラが誕生する瞬間は、非常にワクワクさせられるし、魔法や忍術などの特殊な攻撃が多彩なのも良いと思う。また、ゲーム中に他のCDの曲をBGMとして使用できるのもこのゲームならでは。自分の好きな曲がゲームから流れてくるのは、なんだか新鮮な気分である。

ゲームの勝敗がCD自体の強さに左右される場合が多く、戦略的な部分が思ったよりも少ない。また、1回のプレイ時間が短いため、CDの入れ替えが結構忙しい感じ。どちらもゲームの寿命に影響する部分だけに惜しい。

［まとめ］ 多人数でプレイするのは楽しいゲーム。パーティーの時なんかには最適だと思う。でも、友だちが1人もいない人やトバクの前科を持つ人は厳禁だな。

レトロゲームマニア 塩素のジョー' ⚡ ホラーストーリー

●NECアベニュー／発売中／7,200円／SCD専用

高さのある2段ジャンプが気持ちいいACT。画面全体を飛び回れる感覚はアーケード版から比べてほとんど変わっていない。空中でのキー入力に対する反応の具合もなかなか良好で、少し慣れれば思った通りに画面上を動き回ることができるはず。空中を浮遊してくるアイテムで5種類の武器を使い分けられるゲームシステムは非常にシンプルで分かりやすく、とっつきやすさ、という点でも問題ないでしょう。

今プレイして思うのは、敵キャラの出現ポイントが多少ズルかったり、足場の当たり判定があいまいだったりする部分。それと、面の途中で突然画面が止まってCDを読み込むのは、結構びっくりするので注意。

［まとめ］ 移植度の点ではまずまずの及第点をつけられる。ただ、もとの作品が5年前のものであるため、古いゲームに興味がない人は、見送ったほうがいいかも。

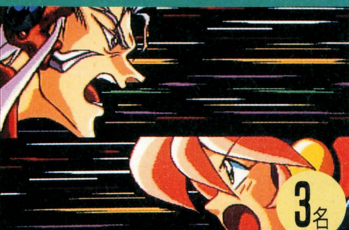
ダンジョンエクスプローラーII
提供／ハドソン

▲5人まで同時プレイ可能なA・RPG。今回はSCDなので、とても奥深いぞ。

5名

天使の詩II～堕天使の選択～
提供／RIOT

▲あの『天使の詩』が帰ってきた！ もちろんあの美しいビジュアルシーンも健在だ。

3名

トップをねらえ！ GunBuster Vol.2
提供／リバーヒルソフト

▲このゲームって本編ももちろんだけど、おまけモードがとくに充実してるんだ。

3名

ムーンライトレディ
提供／NEC HE

▲ストーリーのノリがまるでTVアニメなのがグッド。出てくる女の子もかわいいしね。

3名

英雄三国志
提供／アイレム

▲初心者にオススメの歴史SLG。SD化された武将たちがとてもかわいいのだ。

5名

ソフト

そんなあなたに贈りたい…PRESENT

グッズ

Be filled with feeling & Techno Trance and Torment music[1]
提供／troubadour record & さわやか企画

各5名

▲GM界の名アーティストたちが参加したインディーズCD。

3名

生体バトルビークル「ゼブル」
提供／TOMY

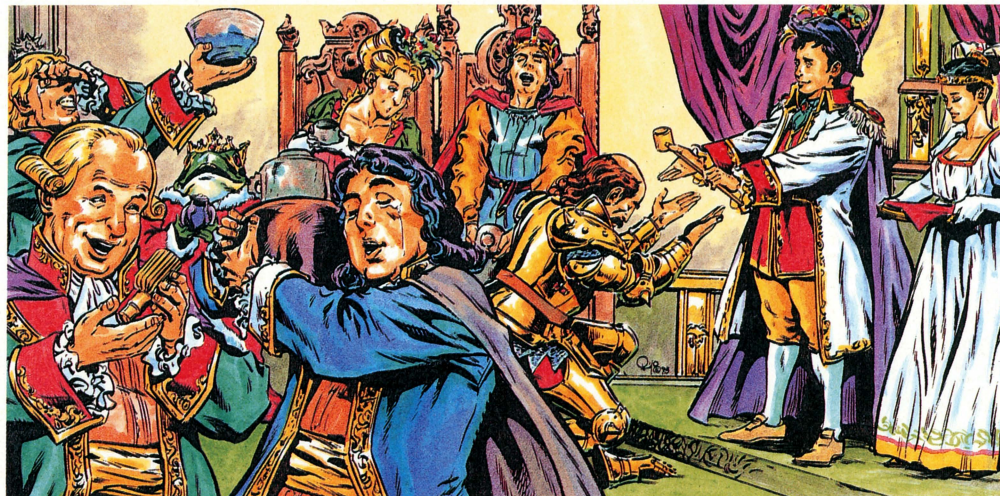
『トップをねらえ！』声優サイン色紙
提供／リバーヒルソフト

5名

応募方法

これは！ と思うプレゼントを見つけたら、今月号のアンケートハガキに切手を貼り、希望のプレゼント名とアンケートの答えを記入して、電撃PCエンジン編集部に送ってください。しめ切りは3月31日（当日消印有効）です。なお当選者の発表は4月30日発売の本誌6月号のこのページにて掲載します。

イラスト／岩瀬さとみ

神聖ウラワザ帝国

茶器、それは帝国臣民にとって無上の価値を持っていた。皇帝秘蔵の茶器は、崇拝の対象でさえあり、それに手を触れた臣下は、思わず皇帝に対する永遠の忠誠を誓ってしまうほどであった。

信長の野望　武将風雲録

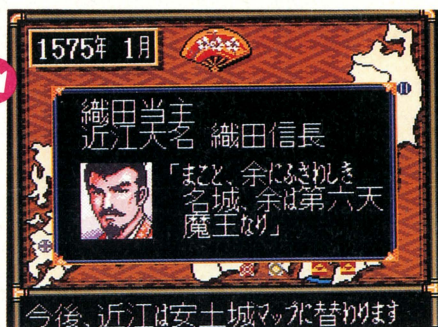
幻の名城、安土城が今よみがえるっ!!

帝国ウラワザ捜索隊

安土城完成!!

▼近江と美濃の２国を手に入れよう。

▼１月になったとき、金が2000以上あると。

織田信長でスタートし、美濃・近江の２国を支配国にする。そして、１月になった時点で、近江に2000以上の金があると、沢彦が現れて安土城を建てるかどうか聞いてくる。ここでYesを選ぶと、次の年の１月に安土城が完成するんだ。

▲１年後に安土城が完成し、近江の籠城戦マップは、小谷城から安土城に切り替わるぞ。マップを見れば分かるように、本丸内に鉄砲を配備すれば、天守閣までの侵攻ルートはほとんど射程内に入る。

これがいわゆる小田原評定ってやつです

帝国ウラワザ捜索隊

北条家でプレイし、相模での籠城戦を長期戦に持ちこむと見れるぞ。

▼長期戦突入後、相模の順番が回ってきたら、"りょうち"情報を調べてみよう。

相模
小田原城本丸

▲待機武将が２人以上いる場合、小田原評定が始まる。実力モードでプレイしないと、このイベントは起こらないぞ。

これが世に言う小田原評定である

今日からあなたも九州探題!!

帝国ウラワザ捜索隊

シナリオを開始した時点から九州にいる大名で、九州５カ国を統一しよう。すると、その大名は九州探題になるんだ。大友家と島津家の場合は、最初にいる大名だけでなく、その大名の血縁武将が当主である場合でも、このイベントは発生するぞ。九州男児憧れの職業No.1（ウソ）の九州探題にキミならなれる!!

◀九州統一の図。大友家か島津家を選ぶと、やりやすいぞ。

大友当主
豊後大名 大友宗麟
「ただ今をもって余は
九州探題となりぬ」

◀豊後にいる大友スキンヘッド宗麟が九州探題になると……。

▶薩摩城主の立花サンダーボルト道雪もしゃべってくれるのだ。

ウラワザ＆隠しイベント

武将風雲録の基本ワザ、茶器回しのやり方です

帝国ウラワザ捜索隊

まず、城主の持っている等級の高い茶器を他の武将に与えよう。そして、城主を他の国に移動させ、茶器を受け取った武将を次の城主にするんだ。これをくり返せば、金をまったく使わずにすべての配下武将を忠誠度90以上の忠義者にすることができるぞ。

◀配下武将に茶器を与えよう。等級が低すぎると忠誠度はあまり上がらないぞ。

◀６等級ぐらいの茶器であれば、ご覧のように、一発で忠誠度を100まで上げることも可能だ。

◀茶器を武将に与えたら、さっさと城主を他の国に移動させよう。

◀そして、次の城主を、茶器をもらった武将に決定するんだ。これをくり返せばOK！

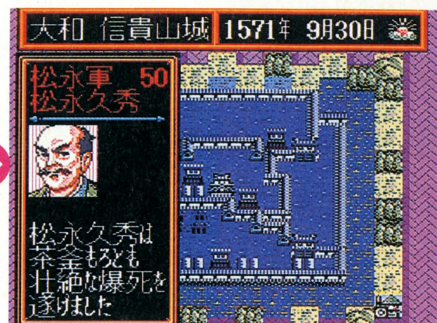
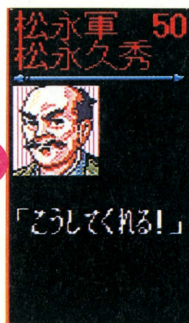
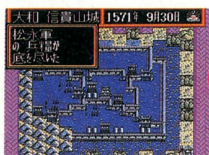
◀こうして、忠誠度90以上の家臣団ができ上がるワケだ。便利なワザじゃのう。

信長の野望 武将風雲録㊙イベント絵巻

松永久秀、茶釜とともに自爆!!

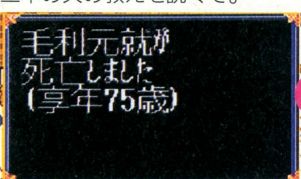
帝国ウラワザ捜索隊

松永久秀が城主である国に攻め込んで、兵糧攻めで勝利しよう。そのとき、退却できる国がないと、久秀は“古天明平蜘蛛”とともに自爆してしまうんだ。

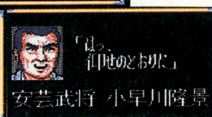
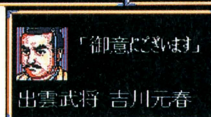
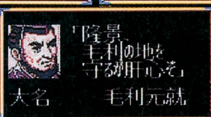
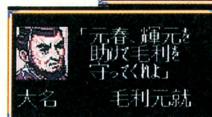
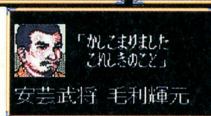
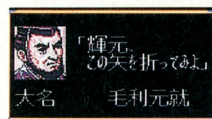
▶兵糧切れで、退却可能国がないと……。

▼茶釜もろとも爆死しちゃうんだよね。もちろん、久秀が平蜘蛛を持ってないと、このイベントは起こらない。

毛利元就、三本の矢の教えを説く

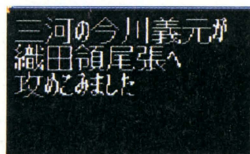
帝国ウラワザ捜索隊

毛利元就が死んだとき、後継者に毛利輝元を選ぶと起きるのがこのイベントだ。元就が輝元、吉川元春、小早川隆景をまえに、三本の矢の教えを説くぞ。

▲“信長包囲網”のシナリオからスタートすると、すぐに死んでくれる。

▲元就の孫である毛利輝元に跡を継がせると……。

▶輝元の回想の形でイベントが始まる。

桶狭間の戦い&織田・徳川同盟の成立

帝国ウラワザ捜索隊

実力モードでプレイした場合、織田信長が尾張にいて、今川義元が生きていれば、1560年に桶狭間の戦いが起きる。このイベントが発生すると、義元は自動的に死亡し、三河の徳川家康が大名として独立するんだ。

▲今川義元でプレイすれば、桶狭間の戦いは起きないぞ。

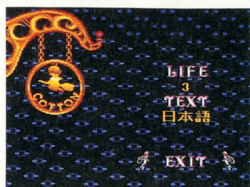
▼織田信長でプレイしても、通常の戦闘は行われず、勝手に義元が死んでしまう。ちょっと強引なイベントだね。

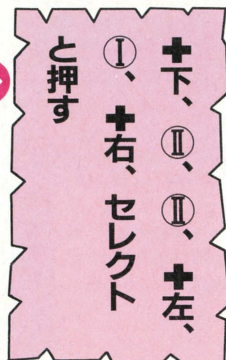
◀徳川家康が独立し、信長と同盟を結ぶんだ。

▶今川氏真が跡を継ぎ、武田との同盟がなくなる。

クレジット増加&面セレクトでいっくぽ〜ん

コットン

東京都　ありがち²くん

◀EXITにカーソルをセットしてコマンド！

タイトル画面でセレクトを押してオプションモードに入り、EXITにカーソルを合わせて右のコマンドを入力しよう。クレジット&残機増加、面セレができるぞ。

▲バックの色が変わって、メニューにSTAGEとCREDITが追加されるぞ。

◀4面までセレクト可能。ただし面セレクトするとクレジットを消費してしまうので注意。

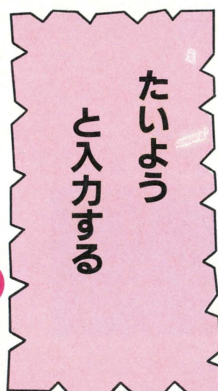
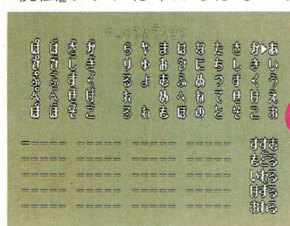
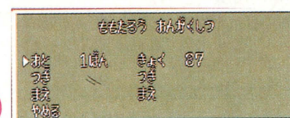
◀最高4機までストックを増加できる。面セレクトと併用できるので大いに活用すべし！

桃伝シリーズ伝統のももたろうきょうしつ

桃太郎伝説外伝第1集

東京都　ひみつのA子さん

コンティニューのパスワードに右のパスワードを入力しよう。すると、"おんがくしつ"と"びじゅつしつ"が楽しめる"ももたろうきょうしつ"になるぞ。『桃伝』ファンはヤルしかない！

▶パスワード入力画面で、右のパスワードを入力するんだ。

▼パスワード入力後、この画面でおんがくしつかびじゅつしつをセレクトしよう。

▲おんがくしつは、いわゆるサウンドテスト。じっくり聞いてみよう。

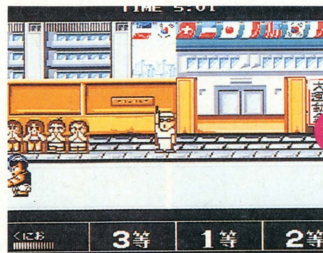
◀びじゅつしつで敵のグラフィックを見よう。

アイテムを利用してポイントを稼ぎまくれ!

ダウンタウン熱血行進曲　それゆけ大運動会

北海道　天満寛之くん

▶ゴール直前で、時間ギリギリまで、投げて拾ってをくり返そう。

◀その種目のポイント自体は低いが、総合ポイントを見てみると…。

◀ダントツで一位になっているのだ！各種目でこの技を使えば、優勝間違いナシ!!　だが…。

ゲーム中に登場するアイテム（棒、メリケンサックなど）を拾うと5点入る。これを利用して、アイテムを拾っては投げ、拾っては投げ……とくり返していると、1種目につき最高635点まで稼げるぞ。チリも積もれば山となるってワケだね。

コマンド1発で脱出ハシゴがズドバビョーン

バトルロードランナー

埼玉県　金注狼瑠くん

▶ゲーム中にポーズをかけてコマンドしよう。

すべての金塊を回収しないと出現しないハズの脱出ハシゴを、なんと金塊を1個も取らずに出現させることができるぞ。ゲーム中にポーズをかけて、右のコマンドを入力すればOKだっ！

カーソルを CONTINUE、GIVE UP、SAVEと8回動かし、CONTINUEに合わせる

▲コマンド入力後、ポーズを解除すると〝GET OUT!〟の表示とともに脱出ハシゴが出現！

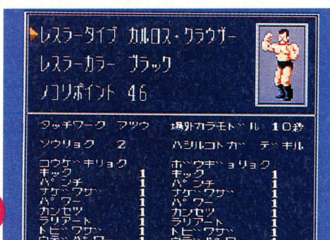
▼かくして、敵を1人も殺さず、金塊を1個も回収しないで1面をクリアしてしまいましたとさ。めでたしめでたし。

エディット技じゃ〜

ファイヤープロレスリング3 レジェンドバウト

広島県　栗本義岳くん

レスラーエディットの名前入力時に〝デンセツノ　レスラー〟と入力し、セレクトを押しながらレスラータイプを選択すると、4人の隠しレスラーが選べるぞ。

▶〝デンセツノ　レスラー〟と入力しよう。

▲セレクトを押しながらレスラータイプを選ぶと、隠しレスラーが出てくるぞ。レスラータイプを決定したあとは、レスラー名入力画面に戻って名前を変えることもできるんだ。

戦わずして勝つ!!

スーパーシュヴァルツシルト2

兵庫県　垣尾輝くん

第7章がスタートしたら、何もせずにひたすら〝行動終了〟を選び続けていれば、味方のコンピューター艦隊が前半の戦いを終了させてくれるぞ。

▲第7章スタート後、何もしないでターンを進めていくと。

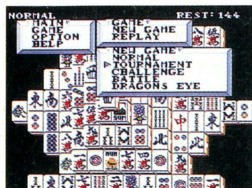
◀味方ががんばってくれるぞ。

▲あとは最後の戦いを残すのみ。

ヘルプが使えるっ！

上海Ⅲドラゴンズアイ

東京都　吉川充くん

セレクトを押しながらトーナメントモードを選ぶと、ヘルプが使える。

▲セレクトを押しながらトーナメントを選択しよう。

◀すると、ヘルプが使えるようになるんだ。

◀ヘルプでシャッフルを選ぶと、女の子が見れるぞ。

ちがいまっする……

超兄貴

栃木県　山崎律子さん

ちがいまっする…

旧システムカードで『超兄貴』を起動させよう。なんともイカした画面が見れるゾ。

稽古部屋で好きなだけ練習するでゴワス！

つっぱり大相撲

東京都　ハメ店員くん

タイトル画面で右のコマンドを入力すると、"稽古部屋"モードになるぞ。

▶すばやく正確にコマンドを入力！

✚上、上、下、右、下、左、ランと押す

▶稽古の練習（？）が、この稽古部屋でいくらでもできるのだ。

▲ちゃんこを食いまくれ！　そしてもっともっと強くなるんじゃ〜。

ちょっとおトクなおまけシナリオ3本立て！

スーパーシュヴァルツシルト2

京都府　宮下浩二くん

タイトル画面でコンティニューにカーソルを合わせ、Ⅱを押しながら✚右上を押し続ける。すると、"おまけ…"モードが選べるようになるぞ。

▶コンティニューに合わせてⅡ＋✚右上を押し続ける。

▼すると、コンティニューのメニューに"おまけ…"の文字が加わっている。これを選択すると……。

▲"緒戦""まんなか""演習"の3つのおまけシナリオが用意されているってワケです。

◀演習を選ぶと、4勢力によるバトルロイヤル的なシナリオが楽しめるぞ。

懸賞金

ランク		懸賞金
皇帝		10000円
国王		6000円
大臣		4000円
騎士		3000円
兵士		2000円
おまけ技		1000円

帝国はキミのウラワザを必要としている

発見したウラワザは帝国に報告すべし

ウラワザを見つけたら、直ちに帝国に知らせよう。報告書の内容は、ハガキのオモテにキミの住所・氏名・年齢・電話番号、ウラにゲームタイトルとワザのやり方ひとつを書けばOK！　ウラワザの採用者には、ワザのランクに応じて最高10,000円までの懸賞金が贈られるので、ドシドシ応募しよう。キミの報告を待っているぞ。

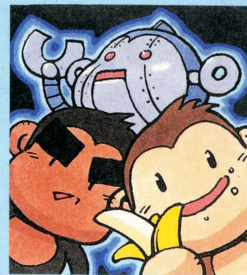
あて先　〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11
カンナビル　電撃PCエンジン「ウラワザ」係

COPYRIGHTS

©KOEI/©HUMAN 1992/©NCS 1992/©1992 KOGADO STUDIO
©1993 HUDSON SOFT ©1991 SUCCESS
©1992 HUDSON SOFT ©1992 SUMMER PROJECT
©1990 TECHNOS JAPAN CORP. ©1992 naxat soft
©1993 HUDSON SOFT ©COPYRIGHT 1989, 1992, BRODERBUND SOFTWARE, INC. ALL RIGHTS RESERVED.
©1992 Activision Inc. Licensed to Home Data/ASK KODANSHA
©1993 naxat soft ©1987 TECMO

エピソード…3

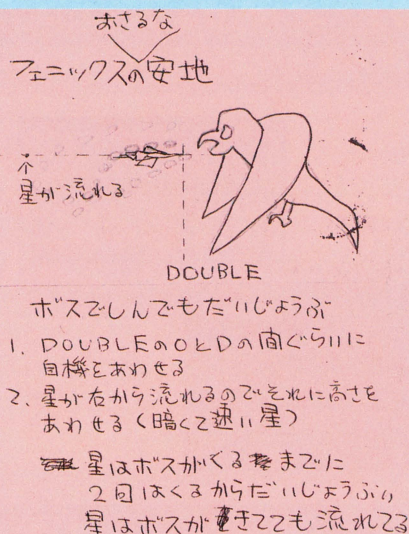
グラII猿(マニア)養成所

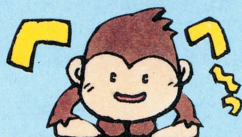
下等な人間はもう古い!
世界は猿を中心に回っている!

読者が見つけたお猿な安地超発表ッ!

超安地募集に少数（笑）の応募ありがとうござ いました。なかにはとんでもない超安地があったので、大発表します。どの安地も復活時に有効で、装備などの条件はありません。

これぞ男の超安地! 編

こりゃスゴイ!! 我が養成所も知らない超安地を見つけてくれたのが、伊藤クンただひとり!! マジでコレには驚いたぞ。創刊号や先月号の超安地のなかには、コナミの開発者も知らない安地があり「どうやって見つけるんだ」とあきれていたそうだけど、この「あきれる」ってのが、超安地の条件でもあるのだ。伊藤クン、よくぞ見つけた。キミこそ猿だ!!

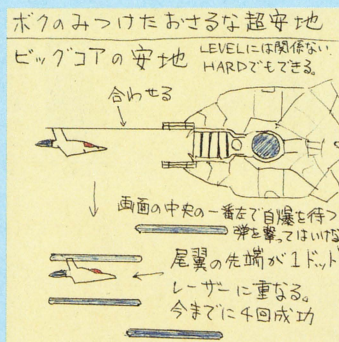
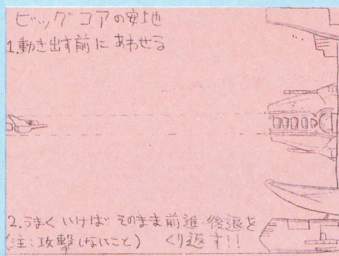
埼玉県　伊藤行範クン

▲「ねぇ、チューして」というような安地だ。青い炎もキレイによけられる美しい場所だね。

◀コレにくらべたら、創刊号で紹介した超安地なんて赤子同然かも。

お子様安地！ 編

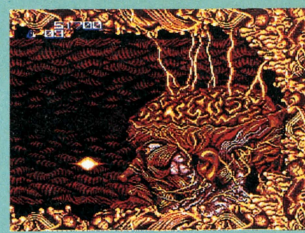
MKIIのこの場所って、案外盲点だったのか、青石クンしかいなかった。さすがだね。ビッグコアの安地を見つけた嶋田クンとペンヂクンもコアボス安地の基本がわかってるね。合わせがムズイから、超安地といえるけど見た目が地味なのでお子様安地にしました。

神奈川県　青石一男クン

◀こういう単純でわかりやすい安地って好き。意味がないのも、猿っぽくていいゾ。

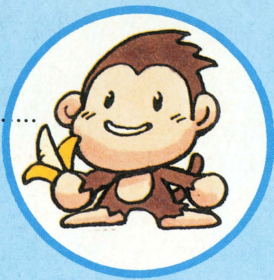
埼玉県　嶋田琢クン

三重県　ペンヂクン

謎の当たり判定発見!

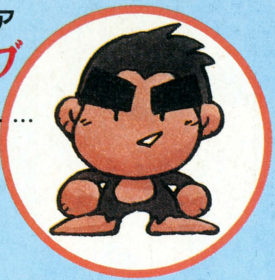
～ゴーファーのガンとばし～

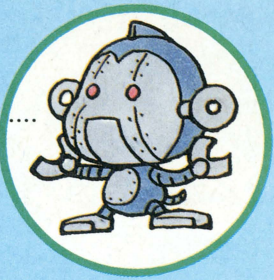
三重県のペンヂクンから「この当たり判定はなぜ？」と質問がきたので、さっそくコナミの早坂女史に電話してみました。プルルルル……。出ない。ひょっとして雲隠れ？　というわけで某事情通に聞いてみたら「忘れたな」と一言。僕、子供だからわかんないや。

◀唇にはメリこめるのに、こんなので死んじゃうなんて。

©KONAMI イラスト／しろー大野

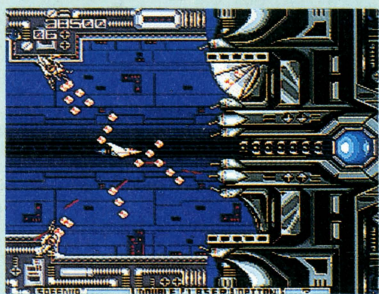
おさるの所長
次郎
(愛称：所長)

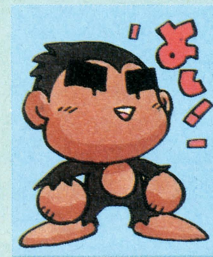
創刊号の攻略では、プロモードのビッグアイには安地がないと書いちゃったけど実はあったナリ。ゴメンしてくれナリ。

ダークなマニア
ブラザー・ザブ
(愛称：アニキ)

ともみのハガキを読んで、ヘタクソな頃を思いだしちまった。ともみ、おまえも猿にしてやろうか？猿はいいゾ。

メカザル
コナミ28号
(愛称：マークⅢ)

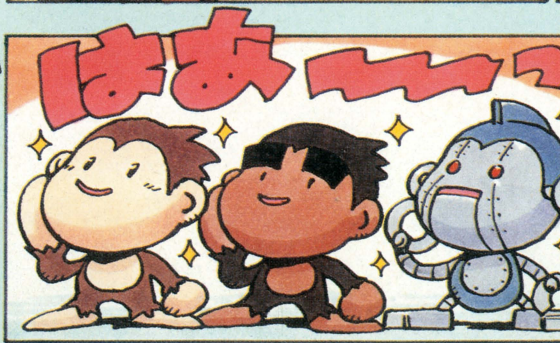
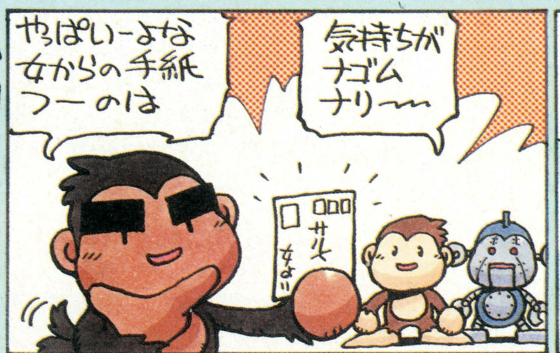
逆チャンチャンよけ（画面左でよける）がオモシロイ。僕はまだ成功してないけど、岩崎氏は成功したらしい。猿だ。

中間要塞の異常な超安地だ!!

読者の安地を見ると、やはり甘い。まだまだ、あるんだけどね。てなわけで、超安地の猿ならではの見本をここに紹介しよう。以前から猿ダチの岩崎氏と「中間要塞のシャッターの前がアヤシイ」と話してたんだけど、ついに岩崎氏が究極の超安地を発見したのだ。「発見するのに1時間半かかった」（岩崎氏・談）だけあって、これは、目を疑うほど異常な超安地。合わせる目安は一応あるんだけど、それは自分の目で確かめてほしい。ドット合わせが異常にシビアなので、この写真を撮るのも1時間近くかかってしまったことをつけ加えておこう。編集部内でも無法地帯と化しているこのページ。今後もあっと驚く無意味なこと（笑）に挑戦していくぞ。だって猿だも〜〜ん。

く…狂ってる……!!

猿より ~DEAR MY SWEET HEART~

初めてゲーセンで『グラディウス』をプレイしたときは、1面の火山で死んじまった。最初はパワーアップゲージの順番がわかんなくて、苦労したもんさ。ともみの気持ちはよ〜くわかるぜ。誰でも最初はヘタッピなんだから。まだ猿にもなれない人間だった頃を思いだしちまったぜ。でもな、ともみ、『MM』（モンスターメーカー）と一緒に送ってくるなよ（P.128 を見るべし）。チャラチャラしたイラスト（なぜ、絹なんだ？）なんかじゃなくて、今度はバリバリのゴーファーのイラストを描いてこい。でも文章の中身には、さすがの俺もおセンチでメランコリックな胸キュンしちまったぜ。ありがとうな、ともみ♡（アニキ）

◀謎の女、ともみ。FC版が好きって、年いくつなんだ？

おそるべきヤツ〜

おたよりのあて先／〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル 電撃ＰＣエンジン編集部「グラⅡ猿」係

Go! Go! Amusement Quest!
ゴー!ゴー!アミューズメントクエスト

王子に新しいスポット"ZYX"が出現!!

「表に飛び出して、ゲームに疲れた頭を活性化させよう！」をテーマに始まったこのコーナーも、いよいよ3回目。今回は東京の王子にできた新しいアミューズメントスポット"ZYX"で遊んできたぞ。なんといってもまず驚くのは、その広いスペース。見わたすかぎりゲームといった感じなのだ。はたして、1日で遊びきれるだろうか？　と、思わず疑ってしまうほどいろいろある。それと、もうひとつ感心してしまうのは、ゆっくりできる場所が広くとられていること。食事できる場所もあるし、ベンチもたくさんある。これなら遊び疲れても全然問題ナシなのだ。でも、このゲームマシン群を見ちゃったら、休んでなんかいられないのが本当のところかもね。そこらのただ大きいゲーセンとはワケがちがうのだ。

▲なんと輪投げの景品にインコが!?　これはユニーク。

◀輪投げは身を乗り出すのがコツだとか。なんとも縁日っぽくていいね。

数々のコーナーが、キミを待っているぞ

ギャラクシアン³・シアター6

このバージョンは日本初だ!!

この"ZYX"には、「花の万博」や「ナムコ・ワンダーエッグ」などで有名になった"ギャラクシアン³"の6人用が設置されている。コンパクトサイズながら、迫力はそのままなので、絶対プレイしよう。6人でプレイしたほうが、先に進むのは楽だけど、中には3人でカンタンにクリアしてしまうツワモノもいるとか。でもここなら、ガンガン練習できるから、できる可能性はあるかもね。ちなみに値段は1プレイ500円だ。

▲これが外観。休日はギャラリーでいっぱいだとか。
◀思わず熱くなる電撃チーム。今度は6人でやりたいなぁ。

ドリフトキング

思わず熱中!! ドリフトマシンで勝負だ!!

まるでレーサーのようなドリフトが体感できるバッテリーカート。ハンドルさばきが思ったより難しく、きりすぎてしまうとクルクルと車体が回転してしまう。また、全部で3回使えるターボボタンも装備されているなど、本格的だ。友だちと勝負すると、これまた燃えてしまうのだ。

◀各車一斉にスタート！　ちなみにこのレースは私が勝ちました。

ロイヤルアスコット

20歳未満もOKの競馬ゲーム

最大44人が同時にプレイできるというビッグスケールなコイン競馬ゲーム。本物の競馬は20禁だけど、これならママもOK。実際は、カップルでワイワイ楽しむ人が多いとか。オトナの雰囲気が漂う。

◀席に座って競馬の模型をながめていると、ホントに競馬場に来た気分。

シミュレーションライド・アリス

迫力の映像に合わせて座席が振動する体感マシン。ちゃんとシートベルトをつけないと振り落とされる!?

占いコーナー

カップルや女性客に人気の占いコーナー。たくさんマシンがあるので、どれで占うか思わず迷ってしまうぞ。

ZYXの営業時間（年中無休）平日・日曜・祭日…10：00〜23：00
土曜・祭日前…10：00〜24：00
くわしいお問い合わせは……JR王子駅前サンスクウェアビル2F　03(3912)8293

ちょっとひといき“イートインコーナー”

みんなとワイワイ遊べばのども渇くし、おなかもすくよね。そんなときに便利なのがこの“イートインコーナー”だ。わざわざ外に食事に出なくても、ここで全部すんでしまうから、一刻も早くHPを補充して(!?)ゲームに戻るもよし、ゆっくり友だちとおしゃべりするもよしと、とにかく便利。サービスがゆきとどいているって感じだ。

▶おなかがすいたらここでひといき。遊んだ後の食事は実にウマイ。

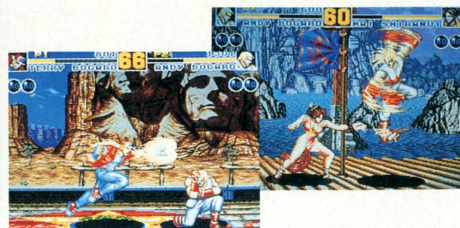
もちろんビデオゲームもドッサリ

ほかにも多人数でプレイできる大型マシンから、ふつうのビデオゲーム、コインゲームもそろっている。でも、よく見るとこれら最新ビデオゲームの中にまじって、『スペースインベーダー』がこっそりあるところなんか、マニア泣かせでいいね。こちらもすごい台数が設置してあるので、ちょっとやそっとじゃあきさせてくれないぞ。

▶“スズカ8耐”をはじめ、多人数体感マシンがズラリならんでいる。

◀とにかく「何でもある」っていうのが感想。ぜひ足を運んでみてね。

華麗なる8人の格闘者(ファイター)たち

前作『餓狼伝説』から1年。再び、あの伝説の男たちが帰ってきた！　今回の『2』では、おなじみのテリー、アンディ、ジョーの“熱血格闘3人組”のほかに、新たに5人の新キャラたちが使用できるようになった。ライン移動などの斬新なシステムはそのままに、より遊びやすくなった『餓狼伝説2』。こいつは見逃せないぞ！

これがウワサの超必殺技!!

『2』では、各キャラがそれぞれ隠された超必殺技を持っている。右の条件で下のコマンドを入力すればOKだ。

超必殺技を出すための条件
自分の体力ゲージが減り、赤く点滅しているとき

テリー・ボガード“パワーゲイザー”	アンディ・ボガード“超裂破弾”	ジョー・ヒガシ“スクリューアッパー”	キム・カッファン“鳳凰脚”
出し方：レバーを↓↙←↙→と入力しB、Cを同時に押す	出し方：レバーを↓に溜めて↘→と入力しB、Dを同時に押す	出し方：レバーを→←↙↓↘と入力しB、Cを同時に押す	出し方：レバーを↓↙←↙→と入力しB、Dを同時に押す
▲ちなみに“ゲイザー”とは、間欠泉のこと。	▲溜めている間は、防御できないのが難点。	▲超ド迫力の必殺技。対空兵器として使おう。	▲さんざん殴って、とどめは飛燕斬。

不知火　舞“超必殺忍蜂”	ビッグ・ベア“ファイヤーブレス”	山田　十平衛“ダイナマイトいずな落とし”	チン・シンザン“爆雷砲”
出し方：レバーを→↙→と入力しB、Cを同時に押す	出し方：レバーを→↘↓↙→と入力しB、Cを同時に押す	出し方：レバーを↙に溜めて↓↘と入力しB、Cを同時に押す	出し方：レバーを↙に溜めて↓→と入力しB、Cを同時に押す
▲全身を炎のオーラに包んで体当たりする。	▲相手に向かって炎を吹き出すのだ。	▲落下時に大爆発する、とんでもない技。	▲こいつに当たると、しばらく動けなくなる。

©1992 SNK

※この表の技の出し方はキャラが右向きのときです。

GO!GO! イラストクラブ

すてきなイラストを紹介するコーナーだ。

▲福岡県　光弥千影さん　なかなか味があってよい。

▼長崎県　ポケットナイトくん　テリーと舞のツーショット。

▲東京都　白東くん　『ワールドヒーローズ』といえばやっぱりこの人。

▼青森県　わくん　ちょっとコミカルタッチな『ストII』。春麗がいいね。

▲東京都　箱入猫子さん　ゆうしがとても喜んでいたよ(笑)。

おたより大募集!!

●紹介してほしいアミューズメントパークを大募集!
●すてきなイラスト大募集!

あて先　〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11　カンナビル　電撃PCエンジン編集部「AMクエスト」係まで

GAME ゲームソフト ランキング SOFT RANKING

1/31付

このランキングは、協力店のデータを集計したものをもとに編集部が独自に作成したものです。

●ソフト売り上げランキングBEST20…………新発売ソフトいまいち元気なし

順位	前回	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル	コメント
1	1	ボンバーマン'93	2950点	ハドソン	'92年12月11日発売	¥6,500	ACT・4M・BU	RPGでもなくSCDでもないのに、2カ月連続で王座を守ったのはまことに立派。こういうヒットソフトがPCエンジンユーザーのすそ野を広げていってくれるんだね。
2	2	ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	2213点	ハドソン	'92年12月23日発売	¥7,200	RPG・SCD専	こちらは2カ月連続の2位。SCDのRPGで人気作の続編というのだから、もっと売れてもいいはずと思うんだけど、数字的には伸びているので、今後に期待しよう。
3	6	サークⅠ・Ⅱ	1180点	RIOT	'92年12月18日発売	¥7,800	A・RPG・SCD専	パソコンで人気だったタイトルがⅠ・Ⅱのカップリングで発売された。先月からランクアップしているってことは、今後長く売れ続けることが予想されるね。
4	3	ブライⅡ 闇皇帝の逆襲	1054点	リバーヒルソフト	'92年12月18日発売	¥7,800	RPG・SCD専	発売前の人気に比べていまいち伸び悩んでいるのがこのソフト。操作性も前作に比べてだいぶ改善されたし、まだプレイしていない人にはおすすめの1本だよ。

順位	前回	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
5	4	宇宙戦艦ヤマト	831点	ヒューマン	'92年12月22日発売	¥7,800	SLG SCD専
6	11	スーパーリアル麻雀スペシャル ミキ・カスミ・ショウコの思い出より	672点	ナグザット	'92年12月18日発売	¥7,800	ETC SCD専
7	7	桃太郎伝説外伝第一集	616点	ハドソン	'92年12月4日発売	¥6,500	RPG 4M・BU
8	—	魔物ハンター妖子 〜遠き呼び声〜	610点	メサイヤ	1月29日発売	¥7,200	DC SCD専
9	—	ふしぎの海のナディア	569点	ハドソン	1月29日発売	¥6,800	DC SCD専
10	9	スーパーシュヴァルツシルト2	563点	工画堂スタジオ	'92年12月4日発売	¥7,800	SLG SCD専
11	10	グラディウスⅡ 〜ゴーファーの野望〜	526点	コナミ	'92年12月18日発売	¥7,800	STG SCD専
12	17	スナッチャー	403点	コナミ	'92年10月23日発売	¥7,800	AVG SCD専
13	15	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout	378点	ヒューマン	'92年11月13日発売	¥7,900	SPG 4M・BU
14	19	天外魔境Ⅱ	364点	ハドソン	'92年3月26日発売	¥7,800	RPG SCD専
15	16	コズミック・ファンタジー3 冒険少年レイ	355点	レーザーソフト	'92年9月25日発売	¥7,400	RPG SCD専
16	12	PC電人	342点	ハドソン	'92年11月20日発売	¥6,500	STG 4M
17	8	超時空要塞マクロス 永遠のラヴソング	250点	メサイヤ	'92年12月4日発売	¥7,400	SLG SCD専
18	13	F1 CIRCUS'92	170点	ニチブツ	'92年12月18日発売	¥7,400	RACE 4M・BU
19	—	銀河お嬢様伝説ユナ	123点	ハドソン	'92年10月23日発売	¥6,800	DC SCD専
20	18	パチ夫くん 笑う宇宙	84点	ココナッツジャパン	'92年12月22日発売	¥7,900	ETC SCD専

●ソフト実態価格調査（秋葉原2／7）

ZET

ソフト名	売値（税込）
スーパー麻雀大会	¥7,500
魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜	¥5,800
ふしぎの海のナディア	¥5,500
F1 CIRCUS'92	¥3,980
ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	¥4,790
モトローダーMC	¥5,350
ブライⅡ 闇皇帝の逆襲	¥3,980
パステルLime	¥4,980
サークⅠ・Ⅱ	¥5,600
イメージファイトⅡ	¥4,980
スーパーリアル麻雀スペシャル	¥4,980
ボンバーマン'93	¥4,980
井上麻美 この星にたったひとりのキミ	¥2,980
パチ夫くん 笑う宇宙	¥4,980

メッセサンオー

ソフト名	売値（税別）
スーパー麻雀大会	¥6,980
魔物ハンター妖子〜遠き呼び声〜	¥2,800
ふしぎの海のナディア	¥5,980
F1 CIRCUS'92	¥4,980
ドラゴンスレイヤー英雄伝説Ⅱ	¥4,800
モトローダーMC	¥5,300
ブライⅡ 闇皇帝の逆襲	¥3,400
パステルLime	¥5,200
サークⅠ・Ⅱ	¥5,800
イメージファイトⅡ	¥5,680
スーパーリアル麻雀スペシャル	¥4,900
ボンバーマン'93	¥4,600
宇宙戦艦ヤマト	¥5,780
シムアース	¥4,980

お正月のおかげでけっこうポイントを稼いだソフトが多かったみたいだけど、順位にはそれほど大きな変化はなかった。1位はカードのソフトながら、そのデキの良さで評判の高い『ボンバーマン'93』。いいソフトならSFCにも負けずに売れるのを証明してくれているようで心強いね。

他は相変わらずSCDソフトが強さを発揮しているけど、新型ハードDUO-Rの発売で新ユーザーが増えていくと、この傾向がどう変わっていくか楽しみだね。

秋葉原の店頭状況は、人気ソフトの売切れがかなり目についた。とくに人気STGの『グラディウスⅡ』、『超兄貴』、『メタモジュピター』あたりがどこでも品切れで、印象的だった。

©1992 HUDSON SOFT ©1991 1992 FALCOM ©1992 パンドラボックス ©1992 荒木プロダクション／荒木伸吾・姫野美智 ©1992 リバーヒルソフト ©TELENET JAPAN 1992 ©MICRO CABIN ©1993 MEDIA RINGS CORP. ©NEC Avenue ©HEAD ROOM ©翔企画／オフィスK ©HUDSON SOFT ©FALCOM ©TELENET JAPAN 1993 ©NOBUTERU YUUKI ©HUDSON SOFT ©RED

●発売前ソフト人気ランキングBEST20 ……………人気ランキングに大異変発生!!

順位	前回	タイトル	得点	メーカー/ジャンル	発売日/価格
1	6	ゼロヨンチャンプII	436点	メディアリング/RACE SCD専	3月発売予定/¥7,800
2	3	卒業 グラデュエーション	418点	NECアベニュー/RPG SCD専	発売日未定/価格未定
3	1	モンスターメーカー 闇の竜騎士	383点	NECアベニュー/RPG SCD専	発売日未定/価格未定
4	—	イースIV（写真は『III』のものです。）	351点	ハドソン/A・RPG SCD専	発売日未定/価格未定
5	16	天使の詩II 堕天使の選択	334点	RIOT/RPG SCD専	3月発売予定/価格未定
6	2	天外魔境 風雲カブキ伝	308点	ハドソン/RPG SCD専	発売日未定/価格未定

順位	前回	タイトル	得点	メーカー	発売日	価格	ジャンル
7	8	CAL II	297点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	AVG SCD専
8	—	CD BATTLE 光の勇者たち	242点	キングレコード	3月19日発売	¥6,300	ETC SCD専
9	13	PC原人3	231点	ハドソン	4月2日発売	¥7,200	ACT 8M
10	14	雀偵物語3 セイバーエンジェル	219点	アトラス	3月発売予定	¥7,800	ETC SCD専
11	4	ドラゴンナイトIII	208点	NECアベニュー	発売日未定	価格未定	RPG SCD専
12	10	ラプラスの魔	206点	ヒューマン	3月発売予定	¥7,500	RPG SCD専
13	—	A列車で行こうIII	198点	アートディンク	発売未定	価格未定	SLG SCD専
14	5	風の伝説ザナドゥ	195点	日本ファルコム	発売日未定	価格未定	A・RPG SCD専
15	—	三國志III	187点	光栄	発売日未定	価格未定	SLG SCD専
16	—	ダンジョン エクスプローラーII	171点	ハドソン	3月26日発売	¥6,800	A・RPG SCD専
17	11	ウインズ オブ サンダー	169点	ハドソン	4月23日発売	¥6,800	STG SCD専
18	—	英雄三国志	167点	アイレム	3月発売予定	¥7,700	SLG SCD専
19	—	サイレントメビウス	141点	角川メディア・オフィス	発売日未定	価格未定	RPG SCD専
20	—	ムーンライトレディ	123点	NEC HE	3月26日発売	¥6,800	A・RPG SCD専

●発売中ソフト人気ランキング BEST20 ……………シリーズものはやっぱり人気!

順位	前回	タイトル	得点	メーカー	ジャンル
1	1	天外魔境II	1052点	ハドソン	RPG
2	3	イースI・II	473点	ハドソン	A・RPG
3	2	スナッチャー	449点	コナミ	AVG
4	5	ボンバーマン'93	248点	ハドソン	ACT
5	14	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説II	243点	ハドソン	RPG
6	7	ロードス島戦記	189点	ハドソン	RPG
7	4	ドラゴンナイトII	165点	NECアベニュー	RPG
8	6	ドラゴンスレイヤー 英雄伝説	153点	ハドソン	RPG
9	8	コズミックファンタジー3 冒険少年レイ	148点	レーザーソフト	RPG
10	—	超兄貴	147点	メサイヤ	STG
11	—	サークI・II	123点	RIOT	A・RPG
12	9	銀河お嬢様伝説ユナ	119点	ハドソン	DC
13	—	グラディウスII	117点	コナミ	STG
14	11	スーパーシュヴァルツシルト2	115点	工画堂スタジオ	SLG
15	12	ファイヤープロレスリング3 Legend Bout	108点	ヒューマン	SPG
16	—	ゼロヨンチャンプ	97点	メディアリング	RACE
17	10	スーパーシュヴァルツシルト	93点	工画堂スタジオ	SLG
18	13	ボンバーマン	90点	ハドソン	ACT
19	—	イースIII	88点	ハドソン	A・RPG
20	18	ファージアスの邪皇帝	86点	ヒューマン	RPG

前人気の方では、前回からかなり大幅な順位の入れ替わりがあってびっくりさせてくれた。前作もロングセラーになった、異色のレースRPG『ゼロヨンチャンプII』が急上昇してトップを奪ったのだ。また、ダントツの人気を発売まで維持するかと思われていた『モンスターメーカー』がまさかの息切れ。いつ発売されるかわからない状態が続いて、メーカーへの不満が爆発したのだろうか。高い完成度を望む気持ちもあるけど、やはり少しでも早い発売を望むのが多くのユーザーなのだ。早く発売日が決まってほしいね。

発売中の方は、新しくユーザーになったひとが、買って絶対満足するソフトのリストとしても活用できるだろう。売り切れたままのものも多いけどね。

データ協力：わんぱくこぞう（全国100店舗）、デンマーク港南店（愛知）、メッセサンオー（秋葉原：03-3255-3451）、㈱あくと内ファミコンランド中部本部

ARTDINK

世界が絶賛。

パソコンゲームのビッグタイトル「A.III.」、PCエンジンへ。

THE BEST OF 1992 SOFTWARE PRODUCTS賞受賞
（米国最有力パソコン誌「PC-MAGAZINE」主催）
米・英・仏・独・伊・豪・台湾ほか世界十数ヶ国で発売され好評を博しています。

●スーパーCD-ROM²にて6月発売予定（価格未定）

〒261 千葉市美浜区高洲1-21-1三基ビル3F TEL.043-279-9356 株式会社アートディンク

マウス対応

ATLUS

「雀偵物語」シリーズ第3弾の登場だ!!

雀偵物語3

SAVER ANGELS
セイバーエンジェル

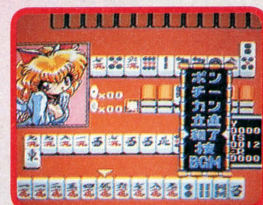
●今回の主人公は3人の美少女キャラクター
対戦する敵キャラも美少女ばっかり! もちろん最後の大ボスも○○○だぁ! 最後の敵がむさいオトコやオバサンなんて事はもうありません。

●麻雀に勝っても、負けてもいろんなビジュアルが展開!
キミは果たして、ムフフ♥な全てのビジュアルシーンを見ることができるか?

●雀偵ファンの要望にお応えして、あのサイコロ少女"サッちゃん・ミッちゃん"再登場決定!
あのカワイイ"サッちゃん・ミッちゃん"はもちろんですが、なんとパワーアップした"サッちゃん・ミッちゃん"も出てくるゾ!(でもパワーアップの内容はまだ秘密)

●人気実力派声優が総勢15名結集!

●画面は全て開発中のものです。

無数の星が輝く大宇宙。その果てしなき大空間で、銀河連邦警察の勇者の光と、巨悪の根源ウラドラーの邪悪の光との激しい闘い(バトル)が繰りひろげられていた。
光と光の大宇宙での激突!
そしてその闘いは、次第に地球が属する太陽系まで近づいてきた。
青く輝く美しい地球。
その地球を眼にしたウラドラーは、一時退却のため地球へと向かった。
「しまったぁ!」
このままでは地球はウラドラーの邪悪な光に包まれてしまう。
しかしこの時、3人の美少女達が立ちあがった。
この3人こそ、生死の境から不可思議な光の力により蘇った"Saver(セイバー) Angels(エンジェル)"である。

SUPER-CD·ROM²専用 3月発売予定!! 予価7,800円(税別)

CAST
麻上筒子……………折笠 愛(元気爆発ガンバルガー)
麻宮萬純……………白鳥由里(伝説の勇者ダ・ガーン)
麻尾索紀……………こおろぎさとみ(ママは小学4年生)
ウラドラー…………水原リン(美味しんぼ)
チョンボ……………高木 渉(緊急発進セイバーキッズ)
エカテリーナ………麻見順子(宇宙の騎士テッカマンブレード)
東洋の魔女6姉妹…山崎和佳奈(スーパービックリマン)
麻莉亜校長…………滝沢久美子(不思議の海のナディア)
シャルロット………西原久美子(魔法使いサリー)
アドニス……………速水 奨(超時空要塞マクロス)
ランプリング………三石琴乃(美少女戦士セーラームーン)
アーサー王子………森川智之(宇宙の騎士テッカマンブレード)
アリス………………水谷優子(マシンロボ·クロノスの大逆襲)
古田リングアナ……古田信幸(アイドル忍者タートルズ)
ナレーター…………堀内賢雄(天空戦記シュラト)

STAFF
監督……………………曽我部孝(超人ロック・新世界戦隊)
キャラクターデザイン・原画……鈴木典孝(超電動ロボ鉄人28号FX)
メカニックデザイン…村田護郎(超電動ロボ鉄人28号FX)
脚本……………………杉田篤彦(ゴジラ対ビオランテ)
ビジュアル制作………スタジオOX

©ATLUS

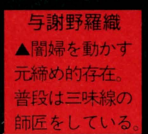
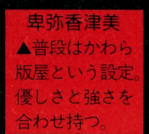
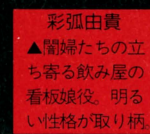
株式会社アトラス 〒162 東京都新宿区津久戸町3-12

性格テスト
あなたはどんなゲーマー？
START
好みははっきりとしている
ゲーム以外にも楽しみは多い
はっきりいって私はタクヲだ
生身の女には興味がない
ギャルゲーはきらいだ
友人は多い方だ
自分以外の人間がバカに思えてしかたがない
ときどき電波で指令を受けることがある
バリバリシューティングが好きだ
人間はフロがなくても生きていける
東スポにかいてあることは全て事実だ
実は私は宇宙人だ
ゲームを買うときは雑誌の評価を信じる
カルトゲームは好きだ
ひそかにりえママをねらっている
私はひょっとしたら神かもしれない
ドラクエFFシリーズは買っている
パソコンをもっている
将来の夢は大王になることだ
もちろん私は正常だ
YES
NO
あぶない人
想像力豊かなゲーマー
硬派ゲーマー
ふつうのゲーマー
熱き読者ページ
DENMEGA BOX
しか読まない
新連載
読者参加RPG
オムニサイド・ペンタクル
滅亡の魔導竜
に赤丸チェック
シルフィードVR
真・女神転生
ファイナルファイトCD
など新作に興味アリ
特大付録
聖魔伝説3×3EYES
パーフェクトリーダーズ
を家宝にする
そんなあなたは
電撃メガドライブを読む
VOL.2(3月8日発売)
発行:メディアワークス
発売:主婦の友社

AMP＝闇婦が江戸の悪を斬る!

平賀麗華
▼平賀源内の子孫という設定。彼女の発明する秘密兵器が活躍。

闇雲那魅
▼とある神社の巫女。彼女の「お札」がピンチを救う。

深川姫竜
▼激しい性格の持ち主。戦闘時に威勢のいい働きを見せる。

彩弧由貴
▲闇婦たちの立ち寄る飲み屋の看板娘役。明るい性格が取り柄。

卑弥香津美
▲普段はかわら版屋という設定。優しさと強さを合わせ持つ。

与謝野羅織
▲闇婦を動かす元締め的存在。普段は三味線の師匠をしている。

サイレントメビウス外伝 幕末闇婦始末記

3/22 レンタル開始! 4/22 セルビデオ発売!

リリース直前・見どころ総チェック!

コミックス、アニメと大ヒットを重ねた麻宮騎亜先生の『サイレントメビウス』が、時代を日本の幕末に置き換え『サンレントメビウス外伝〜幕末闇婦始末記』のタイトルで実写ビデオ化される。ストーリーは、西洋から侵入してきた妖術使いたちを倒すため、勝海舟の進言によって結成された秘密組織「闇婦」(原作の「AMP」)のメンバーが、妖術師を操る鳥居忠則の一味と戦うというもの。今回はリリースの迫ったこのビデオの必見ポイントを紹介していきたい。

この作品でまず注目したいのは、普段声の仕事を専門としている声優さんたちが役者として出演する点だろう。生出演する声優陣は、闇婦のメンバーだけでも由貴(岡本麻弥さん)、香津美(松井菜桜子さん)、那魅(本多知恵子さん)、姫竜(川村万梨阿さん)の4名。このうち香津美、那魅、由貴の3役はアニメ版でそれぞれの声を担当した声優さんがそのまま出演している。

メインキャストのなかでは主役・香津美を演じる松井さんの熱演ぶりが見ものだ。勇ましいアクションシーンはもちろん、自分が斬った黒幕の家臣が親友の父であったことで生じる迷いや葛藤といったものも見事に演じきっている。声優の仕事がメインなのが惜しいくらいだ。

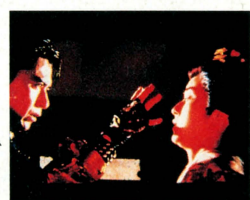
もちろん、本業の役者さんたちの活躍も見逃せない。羅織役の三輝みきこさんのドスの利いた演技をはじめ、麗華役の沢田夏子さんのセクシーなコスチューム、そして悲劇のヒロイン・お恵役の田山真美子さんの清楚さなど、さまざまな女性の魅力が楽しめる。また、男優では美濃屋弥兵衛役の安岡力也さん、妖術師・でもん役の志垣太郎さんの悪役2人がサイコーにイイ味を出しているし、勝海舟役の森次晃嗣さんの余裕たっぷりの演技はさすがベテランという感じだ。実写による新展開を迎えた『サイレント〜』。ファンなら要チェックだぞ!

◀セクシーコスチュームに身を包んだ麗華。この足がたまらんぜ!

◀特撮シーンにも注目。スターウォーズばりのこんな武器も出てくる。

◀敵の攻撃に苦戦する香津美。写真では伝わりにくいが、殺陣のシーンでは見事なアクションを見せてくれるぞ。

悲劇のヒロインお恵にでもんの魔の手が…

▶傷心のお恵に術をかけ、闇婦攻撃に利用しようとする、でもん。

▼森次晃嗣さん演じる勝海舟(中央)をはじめ、メインキャストが由貴の働く飲み屋に勢ぞろい。戦いの打ち上げかな!?

でもんと美濃屋、この2人を斬らなければ

◀陰の黒幕、鳥居打倒に向けて作戦を練る闇婦たち。仕切っているのは羅織だ。

◀鳥居のもとで悪業を重ねるでもんと美濃屋。

コミック最新作『メビウスクライン』『GAO!』誌上で連載スタート!

麻宮騎亜先生のコミック最新作『メビウスクライン』の連載が、本誌の兄弟誌「月刊電撃コミックGAO!」3月号(発売中)の誌上でスタートしたぞ。『サイレントメビウス』シリーズの流れを汲むこの作品、『幕末闇婦始末記』同様、麻宮ファンなら必見だ。主人公、香津美の活躍にこうご期待!

©麻宮騎亜/角川書店、スタジオトロン/スターチャイルド/PLEX/角川メディア・オフィス

またまたまた新連載
しろー駄作劇場
不連続面!
第1話
彼の名前はMr.死語
どこにでもいる
時代おくれの
青年である!!
持ち前の不運さで
不幸の一番星めざし
まっしぐらに
つっ走るのだっ!!!!
あらすじ
鈴木と青木と死語と桜子は次号で旅に出る……。あれ、これ次号予告じゃなくて、あらすじだっけ……。ま、そういうことで。
きもちのいい朝だ
まあ大変
むっあれは矢文!!
かくかくしかじかで
〝死語のいいなづけがイースター島からやってくるからよろしく〞とかいてある
まあ
モ、モアイちゃんがやって来るのか!?
モアイちゃん…昔のことだからよく覚えていないが、かわいい女の子だった…
1857年のセポイの反乱で生き別れになって以来……15年ぶりか…
ひょっとしたら桜子さんよりも美しくなっているかも!!
おひさしぶりでーす
死語さまーっ!!
というわけで今日から死語様のお世話をさせていただきます
まいっちんぐ…
どーぞどーぞ

この薬でヤコペッティとモアイを恋人同士にし、ミーは桜子さんと…
…完璧な計画だ
しかし本当に効くのだろうか

のんで最初に見た人を好きになる
こんなこともあろうかと作っておいたホレ薬だ!!
スゲホレー
おお!

なぜ毎日モアイのような女と暮らさねばならんのだっ!? ハヤーイよ
ようし! わかった

ああっもう
耐えられん

そして数日—

リンゴーン リンゴーン

おお♡あなたは何と美しいのだ♡今すぐ結婚しよう
まあ♡でもいけませんわ
いますぐ結婚するぞう

死語さまー
ドス ドス ドス ドス
ドッキューン♡

のんでみよう

お母さまー死語さまー
ばっつーん!
モアイ、やっと日本につきましたわー

はっ!…ミーはいったい…!?
何と、この時ホレ薬の効果が切れてしまったのだ! そしてさらなるショックが死語をおそう!!!!

まさか本当に結婚するとは

さあ、新婚旅行にまいりましょう♡

!!

モアイや、死語さんとは私が結婚することになったよ
やっと再婚なさるのね

死語の不幸は続く!!

テレシア大陸の村 〜フェルンド〜

今回は『闇の竜騎士』の主人公、ライアの生まれ育った村であるフェルンドにスポットをあててみよう。

フェルンドはMM世界のほぼ中心に位置するテレシア大陸にあり、小規模ながらも活気に満ちあふれている。村はラスバトルの森と接しており、この森はライアがもっとも愛し、冒険の旅に出るまで多くの時間を過ごした場所としても有名である。

MM世界への旅行者は、まずこの大陸をおとずれ、この世界で重要な冒険のアイテムを入手するのが賢明だろう。安価で使いやすいショートソード、身を守るための防具をそろえると安心だ。掘り出し物のアイテムなども、探してみるとおもしろいぞ。そして夜の楽しみ、村の宿屋。リーズナブルなお値段でおいしい料理とお酒が自慢だ。この村ではのんびりと過ごそう！

今回のテーマも〝フリー〟というワケで、MMファンのみんなが描いてくれたMMキャラのイラストを紹介しちゃうぞ！　次号のテーマは〝エルフ〟。エルフのキャラに関するイラスト（たとえばロリエーンとかエルサイス）、質問を待ってま〜す！

▶愛知県　ZAKIさん　なんとも味のあるロリエーンですね。

◀福岡県　光弥千影さん　ディアーネ、ロリエーンと並ぶ人気キャラ、ルフィーアちゃん。かわいい。

▲山梨県　間ともみさん　PC版の主人公にふさわしいですね。

◀岡山県　亜茶子さん　元気爆発ロリエーン！　ドハデでイイですね〜。

◀東京都　あおばかずとさん　独特なペンタッチが気に入りました。

◀大阪府　〝の〟くん　男の子にも女の子にも人気のライア！

©NECアベニュー／翔企画／遊企画／オフィスK　イラスト／九月姫
おたよりのあて先／〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 カンナビル 電撃PCエンジン編集部「MM」係

New Soft Schedule

新作ソフトスケジュール

発売日	ゲーム名	メーカー名	ﾒﾃﾞｨｱ	価格	ｼﾞｬﾝﾙ
3／5(金)	ゼロヨンチャンプⅡ	メディアリング	S	¥7,800	RACE
3／12(金)	双截龍Ⅱ　ザ・リベンジ	ナグザット	S	¥7,800	ACT
3／19(金)	CD　BATTLE　～光の勇者たち～	キングレコード	S	¥6,300	ETC
3／19(金)	ジム・パワー	マイクロワールド	S	¥6,800	ACT
3／26(金)	ダンジョン　エクスプローラーⅡ	ハドソン	S	¥6,800	A･RPG
3／26(金)	天使の詩Ⅱ　～堕天使の選択～	RIOT	S	¥7,800	RPG
3／26(金)	トップをねらえ！　GunBuster Vol. 2	リバーヒルソフト	S	¥7,200	DC
3／26(金)	フォーセット　アムール	ナグザット	S	¥7,600	ACT
3／26(金)	ムーンライトレディ	NEC　HE	S	¥6,800	A･RPG
3／26(金)	ラプラスの魔	ヒューマン	S	¥7,500	RPG
3／31(予)	CALⅡ	NECアベニュー	S	¥7,800	AVG
3月下旬	英雄三国志	アイレム	S	¥7,700(予)	SLG
3月下旬	雀偵物語3　～セイバーエンジェル～	アトラス	S	¥7,800	ETC
4／2(金)	PC原人3	ハドソン	H	¥7,200	ACT
4／16(金)	フィーンドハンター	ライトスタッフ	S	¥7,800	A･RPG
4／23(金)	ウインズ　オブ　サンダー	ハドソン	S	¥6,800	STG
4月予定	GALAXY刑事GAYVAN	インテック	S	¥7,800	ACT
5月中旬	グレイテストイレブン（仮）	ニチブツ	H	¥7,400	SPG
5月予定	チャンピオンシップ・ラリー	インテック	S	¥7,800	RACE
5月予定	眠れぬ夜の小さなお話	NEC　HE	S	¥6,800	ETC
春／予定	クイズキャラバン　カルトQ	ハドソン	SC	価格未定	ETC
春／予定	パワーテニス	ハドソン	H	価格未定	SPG
春／予定	ミスティック・フォーミュラ（仮）	マイクロキャビン	S	価格未定	ACT
春／予定	レインボーアイランド	NECアベニュー	S	¥7,600	ACT
6月予定	AⅢ（A列車で行こうⅢ）	アートディンク	S	価格未定	SLG
6月予定	スタートリング・オデッセイ	レイ・フォース	S	価格未定	RPG
6月予定	PCココロン	ｼｭｰﾙﾄﾞｳｪｰﾌﾞ	S	価格未定	ACT
7／16(金)	1552天下大乱	アスク講談社	SC	¥8,800	SLG
7月予定	ラングリッサー　～光輝の末裔～	メサイヤ	S	価格未定	SLG
夏／予定	アンジェラス2　～ホーリーナイト～	アスミック	S	価格未定	AVG
夏／予定	元朝秘史～蒼き狼と白き牝鹿～	光栄	S	価格未定	SLG
夏／予定	三國志Ⅲ	光栄	S	価格未定	SLG
夏／予定	SWORD　MASTER	ライトスタッフ	S	価格未定	SLG
夏／予定	天外魔境　風雲！　カブキ伝	ハドソン	S	価格未定	RPG

◉発売日未定のゲーム

ゲーム名	メーカー名
アルシャーク	ビクター音産
アルガノス	インテック
イースⅣ	ハドソン
伊賀忍法　凱王	ニチブツ
インペリアル・フォース	システムソフト
ウィザードリィⅠ・Ⅱ	ナグザット
ｵｰﾛﾗｸｴｽﾄ おたくの星座 IN ANOTHER WORLDS	ﾊﾟｯｸ･ｲﾝ･ﾋﾞﾃﾞｵ
OFF　THE　WALL	テンゲン
風の伝説ザナドゥ	日本ファルコム
ギャラクシーフォース	NECアベニュー
芸者ウォーリアーズ	タイトー
ｺｽﾞﾐｯｸ･ﾌｧﾝﾀｼﾞｰ4　～銀河少年伝説～	レーザーソフト
GODS	PCM complete
サイレントメビウス	角川ﾒﾃﾞｨｱ･ｵﾌｨｽ
JP　LEAGUE（仮）	クリーム
シャーロック・ホームズの探偵講座2	ビクター音産
スーパーダライアスⅡ	NECアベニュー
ストライダー飛竜	NECアベニュー
スペースファンタジーゾーン	NECアベニュー
卒業　グラデュエーション	NECアベニュー
ダイノフォース	ﾕﾆﾎﾟｽﾄ･ｵﾌﾞ･ｼﾞｬﾊﾟﾝ
ダウンタウン熱血物語	ナグザット
断層都市ストレイロード	I. G. S.
チキチキボーイズ	NECアベニュー
超英雄伝説ダイナスティックヒーロー	ハドソン
TVスポーツ・アイスホッケー	ビクター音産
TVスポーツ・バスケットボール	ビクター音産
天地を喰らう	NECアベニュー
ドラゴンナイトⅢ	NECアベニュー
トラベラーズ！　～伝説をぶっとばせ～	ビクター音産
21エモン　～めざせ！　ホテル王～	NEC　HE
パラディオン	ﾊﾟｯｸ･ｲﾝ･ﾋﾞﾃﾞｵ
ピーターパックラット	テンゲン
ブラックホール・アサルト	マイクロネット
ブランダーズ	I. G. S.
ブルーフォレスト物語（仮）	ライトスタッフ
FRAY　～Xak外伝～（仮）	マイクロキャビン
ヘルファイアー	NECアベニュー
ホームデータの囲碁（仮）	ホームデータ
ホッパーキャット（仮）	NEC　HE
マーブルマッドネス	テンゲン
マジカルパズル・ポピルズ	テンゲン
マジクール	NEC　HE
メタルエンジェル	ﾊﾟｯｸ･ｲﾝ･ﾋﾞﾃﾞｵ
モンスターメーカー　～闇の竜騎士～	NECアベニュー
ルイン	ビクター音産
ロードス島戦記2	ハドソン
ワードナの森	NECアベニュー

●イベント情報

ただいま「第12回CSG新作発表会」が、好評開催中。このイベントでは、PCエンジン、SFC、メガドライブなどの超新作ゲームが入場無料でプレイできちゃうのだ。まだ東京、大阪、名古屋のイベントには間に合うので、下記のスケジュールを確認して、イベントに参加しちゃおう！

・名古屋会場「名古屋国際会議場」（住所：名古屋市熱田区熱田西町1－1）
　<日時：3月14日　10:00～17:00>
・大阪会場「マイドーム大阪・2F」（住所：大阪市中央区本町橋2－5）
　<日時：3月30日　10:00～17:00>
・東京会場「池袋サンシャインシティ（ワールド・インポートマート4F）」
　（住所：東京都豊島区東池袋3－1）　<日時：4月3日　10:00～17:00>

◉MEDIA（メディア）

- S　スーパーCDロム専用
- C　CDロム
- SC　CDロム／スーパーCDロム両対応
- H　Huカード

◉GENRE（ジャンル）

- RPG　ロールプレイング
- SLG　シミュレーション
- ACT　アクション
- STG　シューティング
- SPG　スポーツ
- DC　デジタルコミック
- AVG　アドベンチャー
- PZG　パズル
- RACE　レース
- A•RPG　アクションロールプレイング
- A•PZG　アクションパズル
- ETC　その他

次号予告

最近はおもしろいゲームがないなあなんて言っているヒト。キミはもちろん、本誌が大人気を誇る読者参加ゲームには参加しているんだろうね。なんとまだ？　それなら、次号別冊付録の、「女神天国＋魔獣戦線ヴァルツァーの紋章・特製コミックBOOK」を読んで、その世界にのめりこんでみようよ。本誌の中では、充実してきたRPGタイトルをタップリまとめて大特集。『卒業』のコミックの連載も始まるし、驚愕の超ビッグタイトルの発表もあるぞ。

電撃PCエンジン 5月号は 3月30日発売

EDITORS' BACK UP DATA

アンケートはがきほかで大勢の方から、はげましや怒りや提案や、そりゃーもうさまざまなご意見をいただきました。多謝。よりいっそうの新展開、誌面充実に努めますんで、今後とも末永いごひいきのほどを。(後)

最近パソコンの値下がりが激しい。２台目の購入を考え始めたところだったのだが、落ちつくまで待つほうが良さそう。性能のものすごい向上は、歓迎すべきなんだけど、やっぱり損はしたくないもんなあ。　(ヨ)

タイガースファンにとって今いちばんの悩みのタネは、誰を落とすか、という外国人選手問題。OP砲は攻撃の要だし、郭李はスゴイし。せめて次の『ファミスタ』では、３人とも試合に出してください、ナムコさん。(松)

ちょっと前の話ですが、友だちに〝姓名判断ソフト〟をもらい、編集部内で一大ブームを巻き起こしました。ちなみに私は編集部でいちばん不幸な名前でしたが、タニシの両親は私よりも不幸でした。フフ…。　(の)

水泳でオリンピックを目指すため、競泳用の海パン(モッコリ感あり)を買った。ためしにはいてみたら、いろいろはみ出して、こまった。チョキチョキしたら、うにみたいになった。うまそう。　(希)

競馬を始めて、早10年。この10年間の収支を合計すると、なんと＋20万円。もうかっているはずなのに、いつも金欠なのはなぜ？　この永遠の謎をだれか解いてくれ〜〜っ。　(競馬資金救済基金設立を望むⓉ)

ストイックな生活に憧れちゃったりする今日この頃。今年の目標〝減煙・減酒〟が、いっこうに達成できないでいます。諸事情により、おこづかいの減額が決定されている今、これは死活問題ともいえます。　(M)

みんなは僕のことをスポックに似てるとか、第５惑星とか、姉さんの写真を見せろとか絶対見せるなとか、いろいろ言うけど、ホントはけっこういい線いってるんです。　(GQよりはメンズノンノ派のタニシ)

あるライターから「真っ赤ちん」という言葉を聞いた。「まっかちん」である。24年間生きてきて初めて聞いた。単にざりがにのことなのだそうだが…。ちなみにそのライターとは同じ市に住んでいる…謎だ…。(う)

Zくんに『Dr．マリオ』をもらった。さっそく〝対戦〟をやってみた。しかし誰とやっても勝てなくて、血圧もあがるので、もう２度とやらないことにした。　(といいつつ、こりずに『プヨプヨ』を買った㊧)

最近、みょーに体調が悪く、最低でも９時間位は寝ないと体が思うように動かない。これはとてもヤバイのではないだろーか。と、いうわけで、もう一度ウェイトでもやろーかと思った。(けど思うだけかも)　(大)

おたよりのあて先

〒101　東京都千代田区
神田神保町2-22-11
カンナビル
電撃PCエンジン
編集部「○○」係

ライター大募集

電撃PCエンジンでは、PCエンジン、メガドライブなどのゲーム紹介、ゲーム攻略法、ゲームレビューが書けるライターを募集しています。資格は都内近郊に住む、18歳以上の方。やってみようと思われる方は、履歴書と最近プレイしたゲームの紹介文(800〜1200字)を編集部まで、お送りください。

※電話での問い合わせは受けつけておりません。

STAFF・・・・

〔Editor in Chief〕後藤靖彦〔Managing Editor〕渡邊由彦〔Editors〕松本剛・北山のり子・窪田剛・高野希義・藤原保・寺岡利直・有永真仁・安藤誠・化石ハウス・ジャングルファクトリー・超音速・松崎啓太郎〔Writers〕中村泰宏（＆C.H.I.）・川口一・本内新太郎・佐藤裕志・増島健・NONPOPS（羽岡義晴）・森田慶子・菊池武史・清水拓・田中俊太郎・堀慎二郎・山本裕司・長野真教〔Photographers〕林久平・倉部和彦・林克典・中村英良・舟喜力・SAM・ENTANIA〔Designers〕ディレクションナカ・アイル企画・サーティーツー・テラスオフィス・今野享子・斉藤和代・小出高義・風間芳子・グァバモリオカ・小松崎祐子・ZEN〔Proofreader〕吉沢多栄子〔Assistants〕佐々木光昭・大塚修久

電撃PCエンジン
月刊電撃PCエンジン４月号
1993年４月１日発行（毎月１回１日発行）
第１巻第４号 通巻４号

■発行人　佐藤辰男　■編集人　後藤靖彦
■発行所　メディアワークス
住所　〒101　東京都千代田区神田神保町2-22-11
電話　（編集）03-5276-2437（広告）03-5276-2435
■発売元　主婦の友社
住所　〒101　東京都千代田区神田駿河台2-9
電話　（営業開発部）03-3294-1131
■印刷所　共同印刷
©Media Works 1993 Printed in Japan
※本誌掲載記事・写真等の無断複製・複写・転載を禁じます

楽しさぞくぞく、NECのCD-ROMゲームソフト。

NEC

人間界は、くらやみ乙女がいただくよ。

麗子
『まったく、何やってたのよ！
寝てたんじゃないでしょうね！？

アルテミス
もちわざ
プロフィール クレセント・カッター
広い範囲を攻撃できるわ！
でも、真正面だけは飛んで
くれないから、気をつけなきゃ。』

SUPER CD-ROM² SYSTEM

美少女戦士はもちろん、敵キャラだって美形でキュート！
TVアニメにとことん近い全13話のストーリー展開と、
話題のパーティプレイも楽しめる、究極のアクションRPG！

そうはさせない！ わたしたちが 守ってみせるわ！

ムーンライトレディ

ムーンライトレディ

PCエンジン
スーパーCDロムロムソフト

3月26日発売予定/希望小売価格6,800円(税別)

Ⓒ NEC Home Electronics, Ltd.

お問い合わせ先は

NECホームエレクトロニクス パーソナルプロダクト事業部 TEL.03(3454)5111(大代表)

NEC春の情報生活市 バザールでござーる ②月⑳日〜④月④日

期間中 NECのPCエンジンを買って「好きにして ちゃぶ台」を当てよう。

◎対象商品・PCエンジンDUO、コアグラフィックスⅡ、GT、LT、スーパーCD・ROM²
◎抽選で「好きにして ちゃぶ台」を3,000名様にセットでさしあげます。◎詳しくはフェア参加店、店頭で。

好きにして ちゃぶ台

※写真は実際の賞品とは異なる場合があります。

T1006397040550

ⒸMedia Works 1993 印刷／共同印刷株式会社 Printed in Japan 雑誌 06397-4

電撃PCエンジン 1993 4月号
1993年4月1日発行(毎月1回1日発行)第1巻第4号通巻4号
発行人／佐藤辰男 編集人／後藤靖彦
発行 メディアワークス 〒101 東京都千代田区神田神保町2-22-11 TEL 03(5276)2437／編集
発売 主婦の友社 〒101 東京都千代田区神田駿河台2-9 TEL 03(3294)1131／営業
特別定価550円(本体価格534円)